

Jede Vervielfältigung  
ist strafbar!

Chorlieder für Knaben  
No. 4

## Schundromane lesen

Karl Schnog

Paul Hindemith  
1930

**Lebhaft**

I *mf* Das ist das Schön-ste: *ff* auf der Trep-pe hok-ken *mf* *ff*

II *mf* Das ist das Schön-ste: *ff* auf der Trep-pe hok-ken *mf* *ff*

III *mf* Das ist das Schön-ste: *ff* auf der Trep-pe hok-ken *mf* *ff*

und mit Nat Pin-ker-ton durch Lon-don ziehn. *pp* Man fühlt ganz deut-lich *pp*

und mit Nat Pin-ker-ton durch Lon-don ziehn.

al-le Pul-se stok-ken, *ff* wenn De-tek-ti-ve auf Ver-bre-chern *ff*

*ff* wenn De-tek-ti-ve auf Ver-bre-chern knien. *ff*

*pp* knien. Man fühlt ganz deutlich *pp* al-le Pul-se stok-ken, Pul-se stok-ken...

Man fühlt ganz deutlich *pp* al-le Pul-se stok-ken, Pul-se stok-ken...

*f*

Buf - fa - lo Bill beschleicht die Rot - haut - fähr - te und E - thel King ist

*p*

Deut - - lich fühlt man al - - le

15

tap - - fer wie ein Mann, der treu - e Bob klebt viel Ver - wandlungs -

Pul - - se stok - - ken, al - - le

20 *p*

bär - te und Sher - lock Holmes steckt sich die Pfei - fe an. Man

Pul - - se stok - - - ken. Deut - - lich

Man hört ganz leis das

fühlt wie al - - le Pul - - se

fühlt man al - - le Pul - - se

Bom - ben - Uhrwerk tik - ken und in Ver - lie - - sen steigt die Was - -

25 *ff* *mf* *ff*

stok - - ken! Fall - tü - ren kra - chen, Seuf - zer halb er - stik - ken

stok - - ken! Fall - tü - ren kra - chen, Seuf - zer halb er - stik - ken

- - ser - flut;

*ff*

und wun - der - vol - le Flü - - che schreit die Wut.

*ff*

und wun - der - vol - le Flü - - che schreit die Wut.

Ein wenig schleppend

30 kann von einem Solisten gesungen werden

Da sitzt man nun und liest sich hei - ße Oh - -

*mp*

Alle ...da sitzt man

ren, ahnt, wie der Mei - sterdieb ganz Eng - - land äfft,

*pp*

nun... ..ganz Eng - land

35 *mf* ver - dien - te sich so gern *mp* die er - sten Spo - ren und *p*

äfft... .. ver - dien - te gern die Spo -

40

denkt beim Le - sen leis ans Schön - - schreib - - heft. -

*pp*

ren... ..ans Schönschreib - heft. -

*pp*

4 Wie vorher

Alle *mf* *ff* *mf* *ff*

Was nützt die Kennt - nis klüg - ster Gau - ner - knif - fe,  
 Was nützt die Kennt - nis klüg - ster Gau - ner - knif - fe,

was das Re - zept, wie man Ver - rä - - ter schnappt,  
 was das Re - zept, wie man Ver - rä - - ter schnappt,

45 *pp*

was ech - ter Käuz - chen - schrei und Ad - ler - pfif - fe,  
 was ech - ter Käuz - chen - schrei und Ad - ler - pfif - fe,

*mf* *ff* *mf* *ff*

wenn mor - - gen früh kein De - zi - mal - bruch,  
 wenn mor - gen früh kein De - zi - mal - bruch,

*ff* 50

wenn mor - gen früh kein De - zi - mal - - bruch klappt?!  
 wenn mor - gen früh kein De - zi - mal - - bruch klappt?!