

AGON

Ballet for twelve dancers

Violini II

Pas-de-Quatre

IGOR STRAWINSKY
(1954-1957)

1 M.M. ♩ = 156
pizz.
f

11

27 Tr. 3
mf (Tr. 1, 2.)

36 (Vc., Cb.) (Tr. 1.)

50 Tr. 1
p legato 3

Double Pas-de-Quatre

61 ♩ = 116
spicc. - poco f
poco f marc.

65

68

72 non cresc. f sub.

All rights reserved
Printed in England

75 pizz. arco

79 sf p VI. I SOLO
f cant. in f

86 5 Tr. 1 3 1 3 3 mf

94 1 4 8
attacca subito

Triple Pas-de-Quatre

Coda

96 Stesso $\text{♩} = 116$ pizz. f

100 arco

103 3 3

105 3 3 1 *leggero* saltando, piuttosto f sim. b 3 3

109 sim. 3 3 saltando

111

114 pizz. marc. 3

PRELUDE

122 $\text{♩} = 126$ *Meno mosso*

First Pas-de-Trois

146 $\text{♩} = 50$ *poco*

(Vi. Solo)

164 GAILLIARDE

178 *poco rall. a tempo*

185 **Coda** $\text{♩} = 112$

VI. Solo

229 VI. Solo

236

Interlude

254 $\text{♩} = 126$ *Meno mosso*

Second Pas-de-Trois

BRANSLE SIMPLE

278 $\text{♩} = 84$

Tr. 1.

283

4 ♩ 2 *pizz.*
(Vc., Cb.) *sf*

293

12 Cl. 1 *mf* *arco* *sf*

BRANSLE GAY

310 $\text{♩} = 92$

2 7 1 1 5 1 7 2 5 1 1 5

326

Fl. 1 *con sord.* *senza sord.* 1 7 1 5 3

BRANSLE DOUBLE

336 $\text{♩} = 112$

f ben marc.

340

344

348

352

pizz. *f* 2

Violini II

359 arco *f* pizz. arco pizz.

365 arco *f*

369

373 13 pizz. *sf*

Interlude

387 $\text{♩} = 126$ $\text{♩} = 84$ *Meno mosso* Vc. Solo

Pas de Deux

411 Adagio $\text{♩} = 112$

416 *mp* poco ritard. accel. a tempo

424 VI. Solo 1^{ma} volta

433 2^{da} volta riten. accel. a tempo

442 Più lento $\text{♩} = 86$ a tempo $\text{♩} = 112$

453 *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *div.*

459 *unis.* *pizz.* *arco* *marc. f* (Male Dancer) *ff*
Più mosso ♩ = 126

468 (Female Dancer) *p* *sim.*
L'istesso tempo ♩ = 126

474

479

(Male Dancer - refrain)
 484 *L'istesso tempo* ♩ = 126

Coda

495 ♩ = 112 *f* *(vic.)*

498 *f*

503 *Doppio lento*, (♩ = 112) (♩ = 66) *1ma volta* *2da volta*
VI. Solo

512 *Quasi stretto*, ♩ = 138 *pizz.* *non arpegg.* *poco ritard.* *attacca*

Four Duos

A stesso tempo, ♩ = 138

520 *Trb. ten. 1*

529 *Trb. ten. 1*

attacca

Four Trios

539 Un poco meno vivo ♩ = 120

539 *arco*

543

547

551 *accel-le-*

-ran-do poco a poco pizz. ♩ = 156 (pizz.)

560

572 *Arpa (Vc., Cb.)*

589 *(Tr. 3)*

610 *Tr. 1. p legato f pizz.*