PAUL HINDEMITH

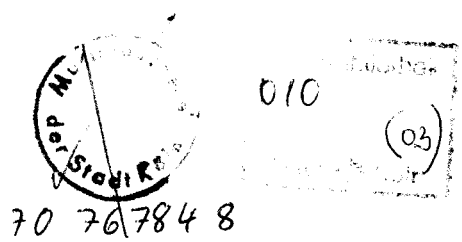
1895 – 1963

Sechs Lieder

nach Gedichten von Friedrich Hölderlin

für Tenor und Klavier

Edition Schott 5462



B. SCHOTT'S SÖHNE · MAINZ

Schott & Co. Ltd., London · B. Schott's Söhne (Editions Max Eschig), Paris

Schott Music Corp. (Associated Music Publishers Inc.), New York

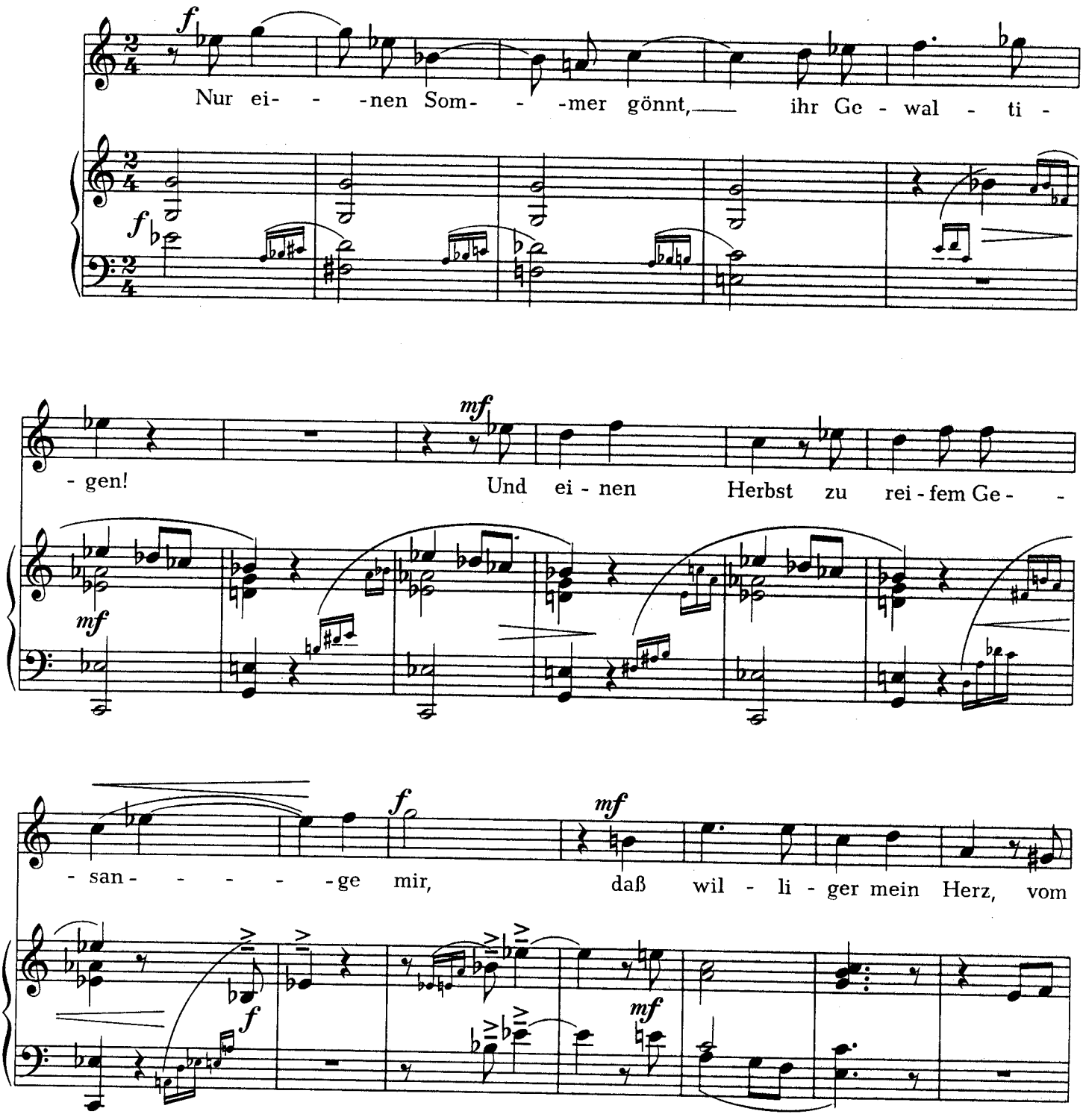
© by B. Schott's Söhne, Mainz, 1965 · Printed in Germany

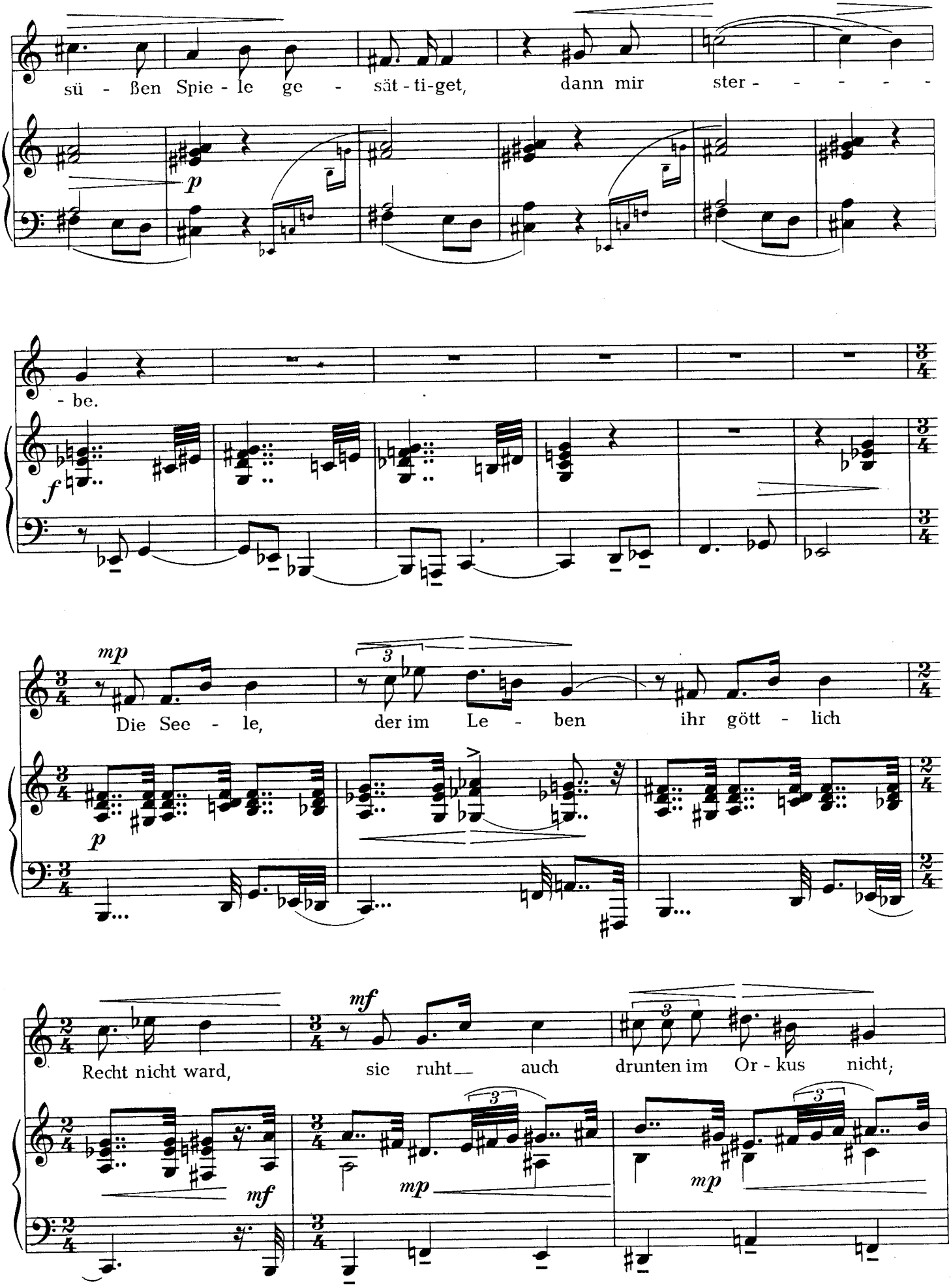
Sechs Lieder

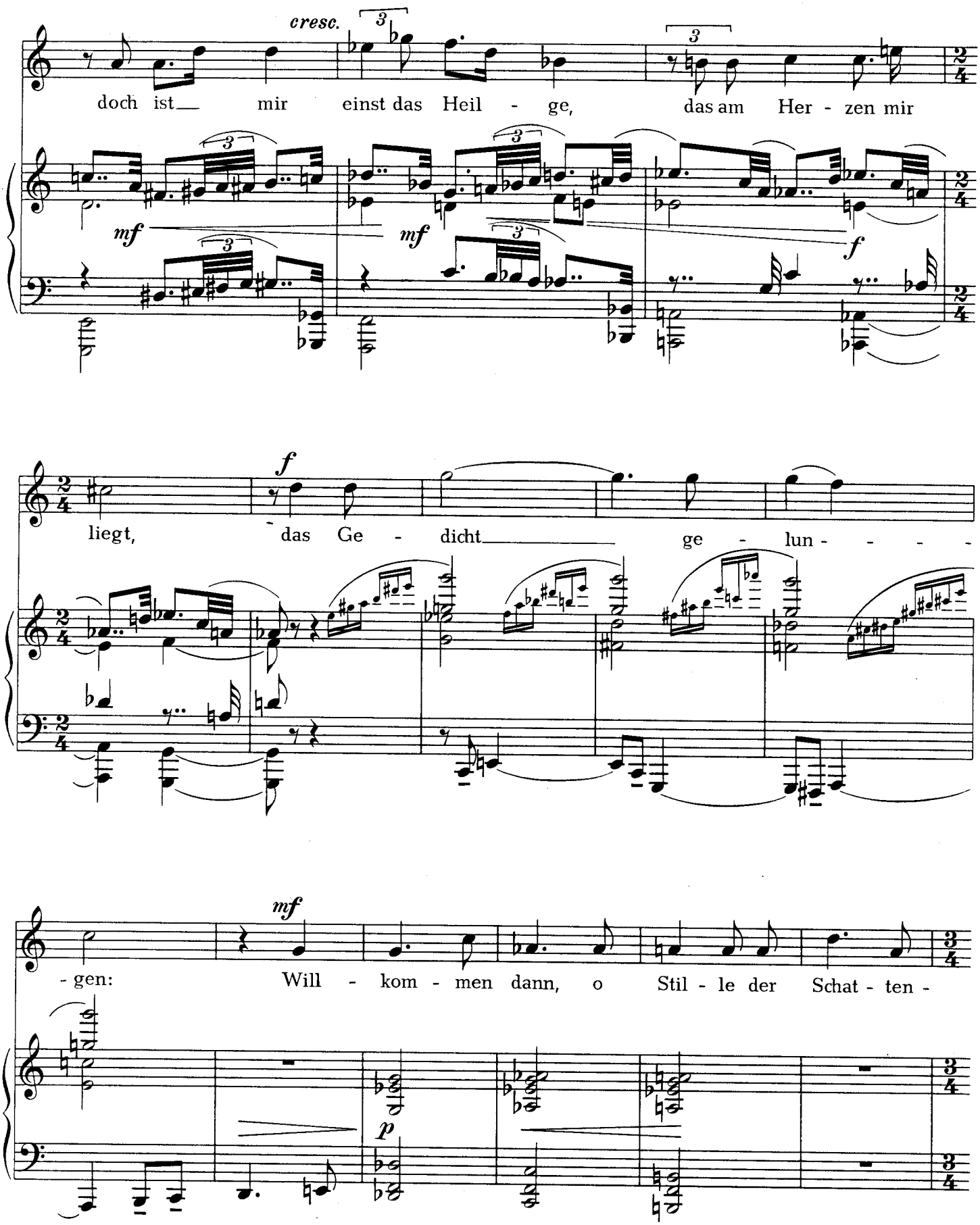
Friedrich Hölderlin

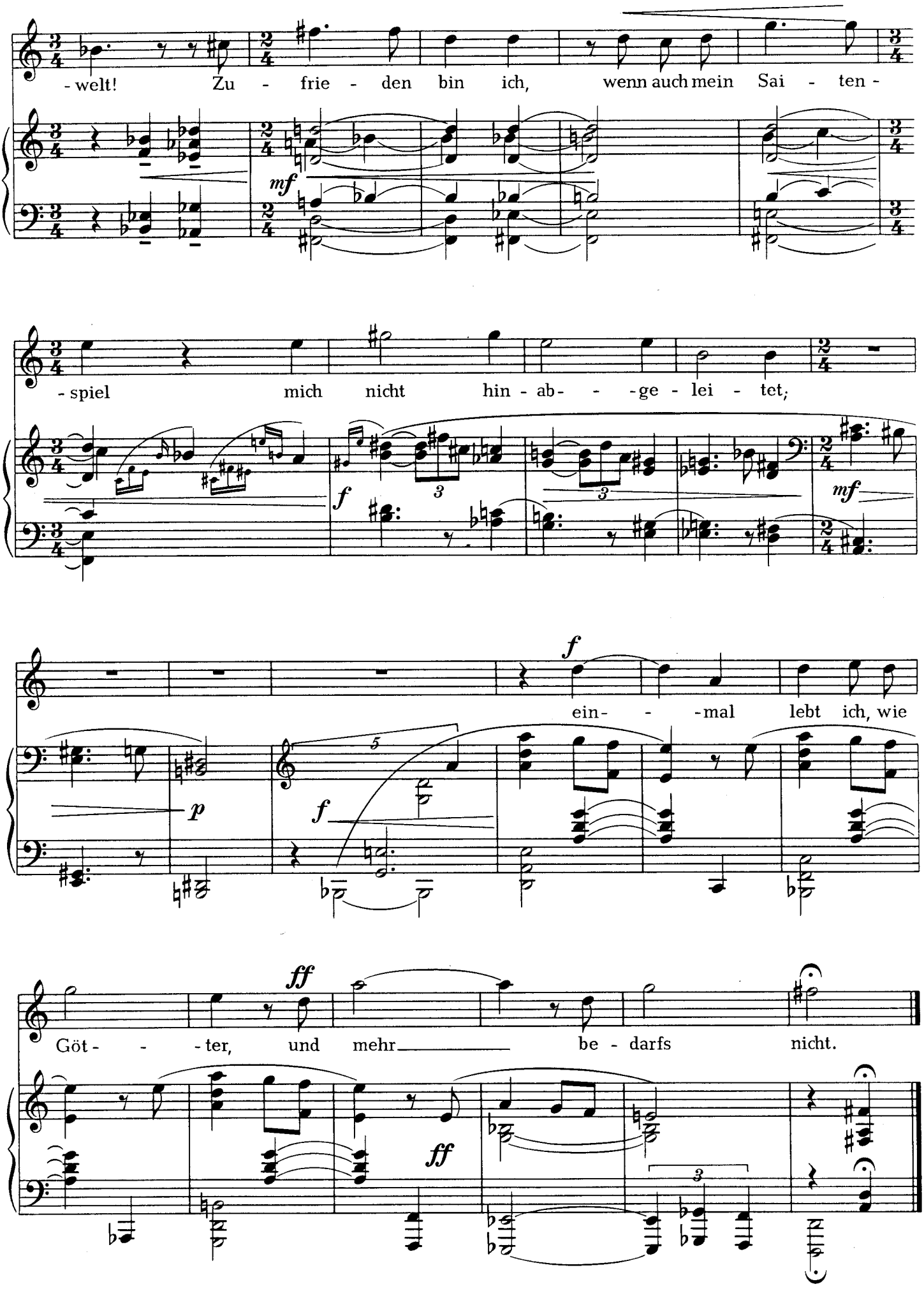
Paul Hindemith
(1935)

An die Parzen



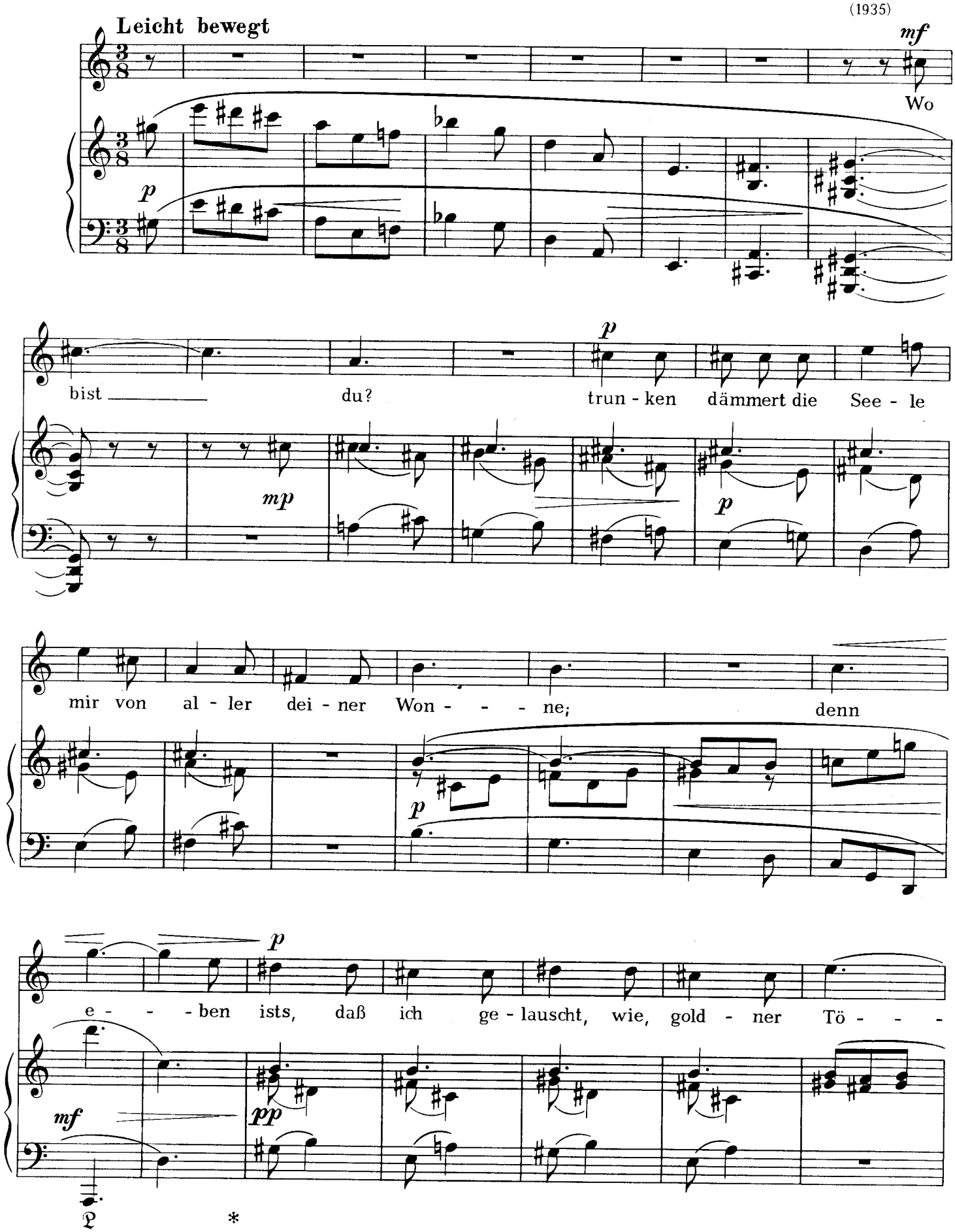

sü - ßen Spie - le ge - sät - ti-get, dann mir ster - - - - -
- be.
Die See - le, der im Le - ben ihr gött - lich
Recht nicht ward, sie ruht auch drunten im Or - kus nicht,

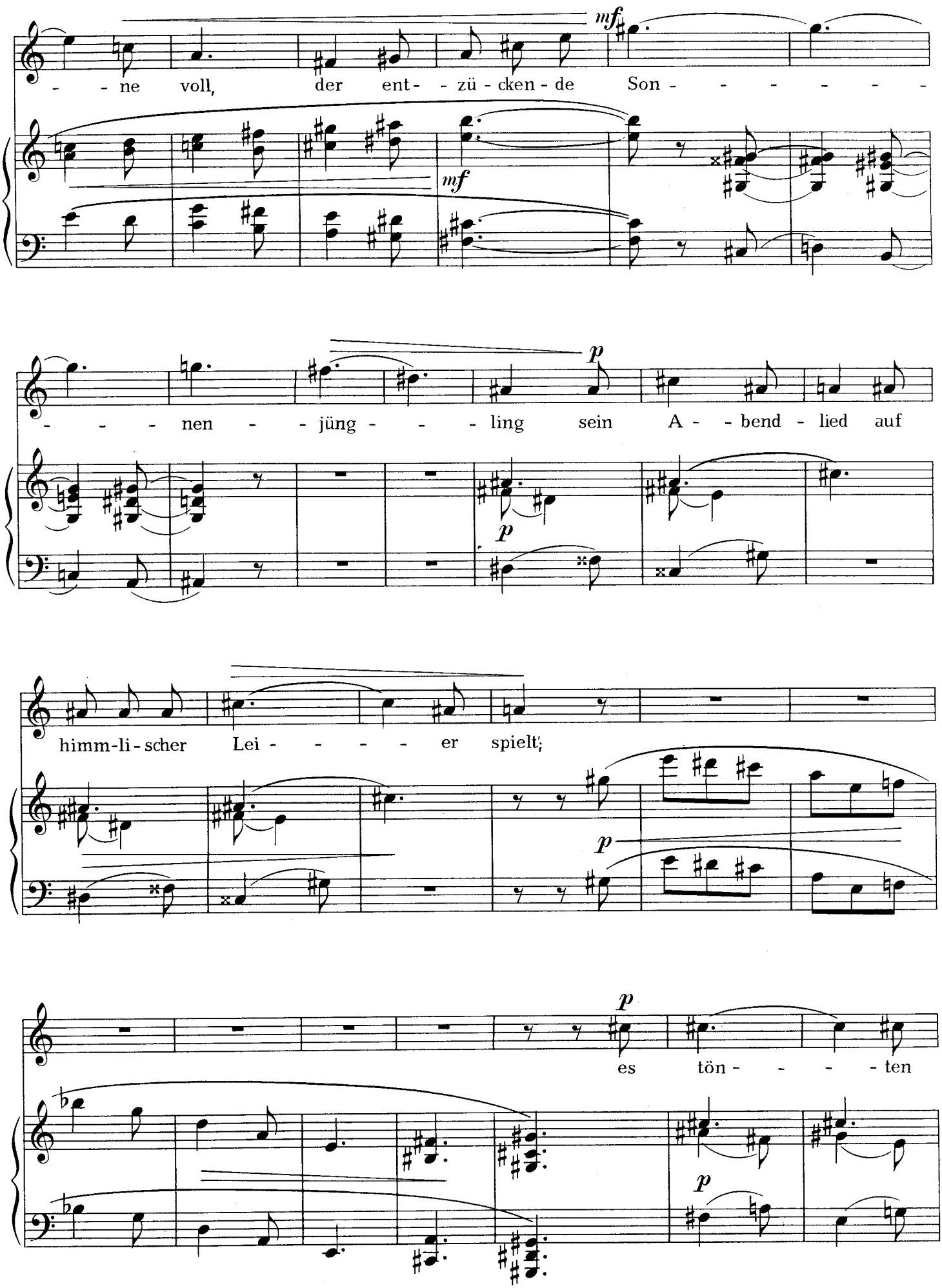

cresc.
doch ist mir einst das Heil - ge, das am Her - zen mir
mf
mf
f
liegt, das Ge - dicht ge - lun - - - -
f
- gen: Will - kom - men dann, o Stil - le der Schat - ten -
mf
p

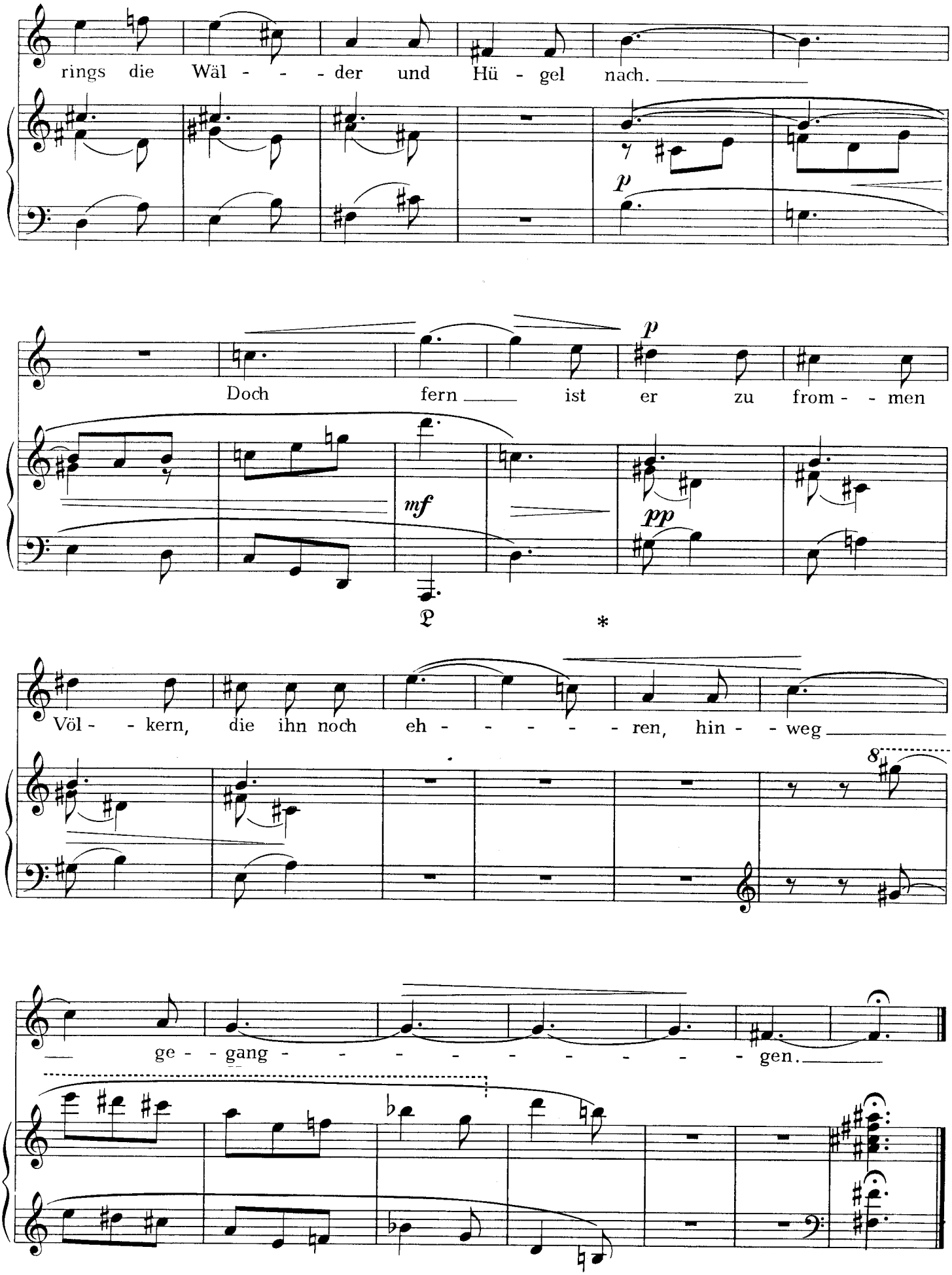

-welt! Zu - frie - den bin ich, wenn auch mein Sai - ten -
mf
-spiel mich nicht hin - ab- - -ge - lei - tet;
f
mf
f
ein- - -mal lebt ich, wie
p
f
ff
Göt- - -ter, und mehr be - darfs nicht.
ff

Sonnenuntergang

Paul Hindemith
(1935)

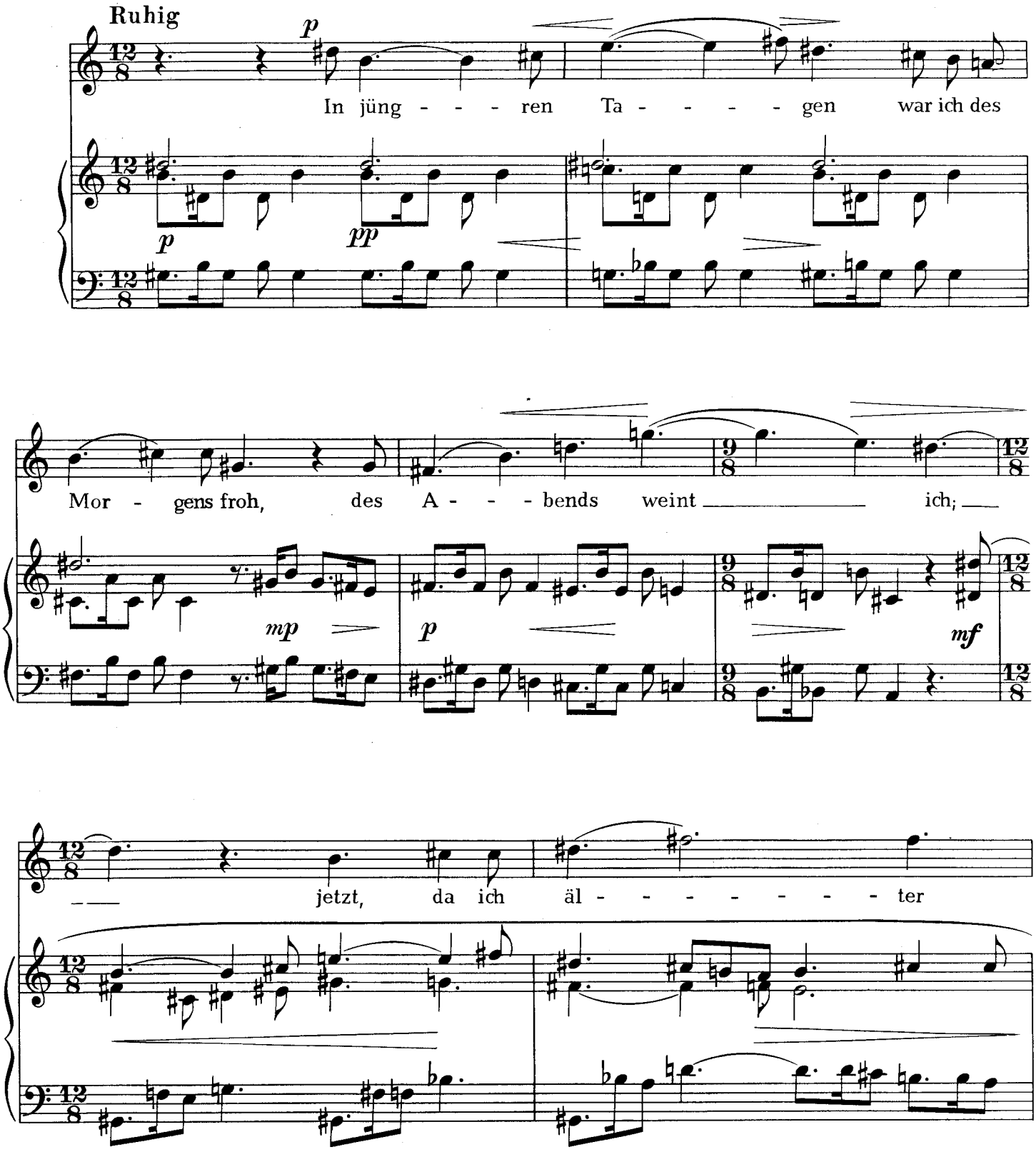


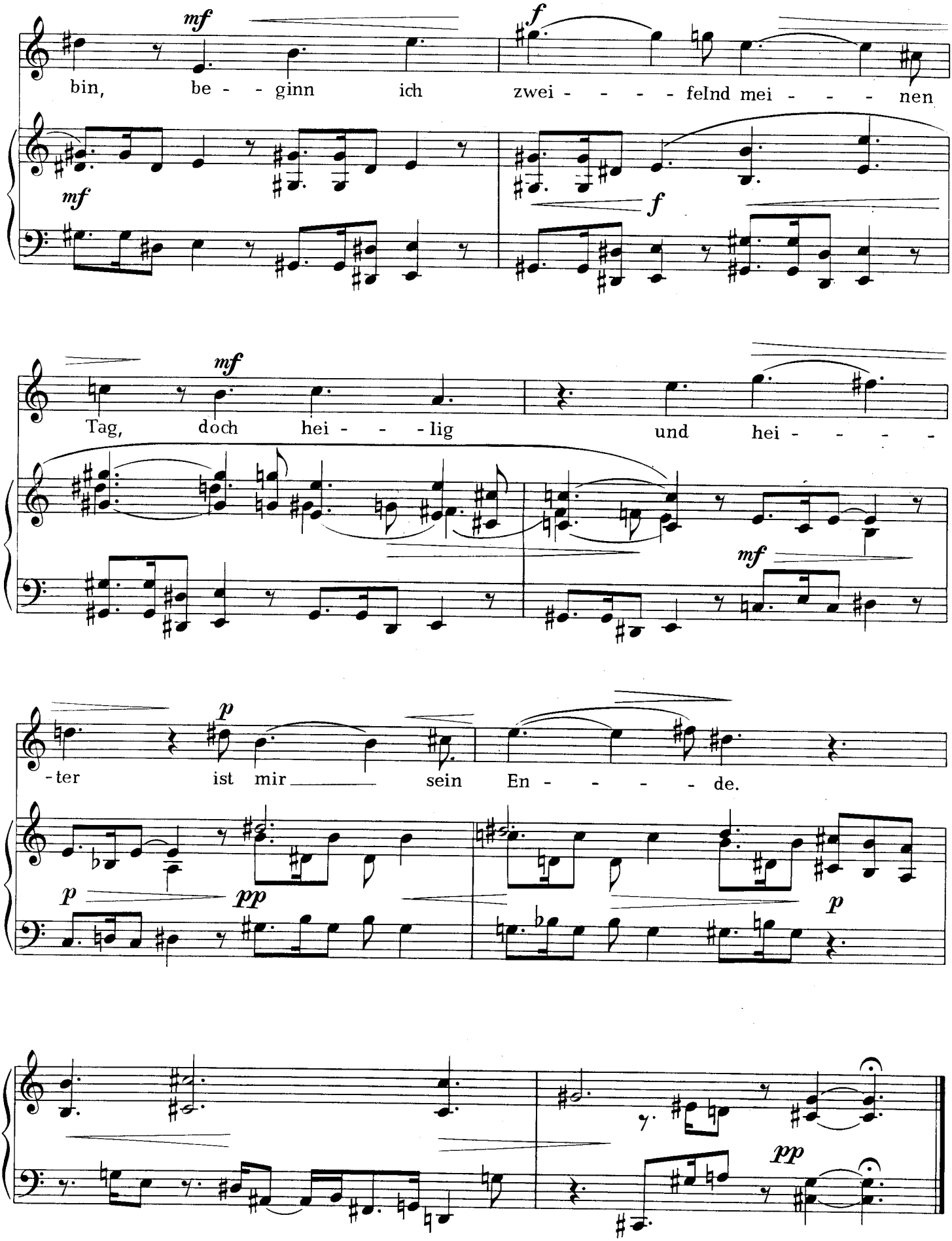

mf
- - ne voll, der ent- - zü - cken - de Son - - - - - - -
mf
p
- - - - nen - - jüng - - - ling sein A - - bend - lied auf
p
himm-li-scher Lei - - - - - er spielt;
p
p
es tön - - - - ten
p


rings die Wäl - - - der und Hü - gel nach.
p
Doch fern ist er zu from - - men
p
mf
pp
Völ - - kern, die ihn noch eh - - - - - ren, hin - - weg
8
ge - - gang - - - - - - - - - - gen.

Ehmals und jetzt

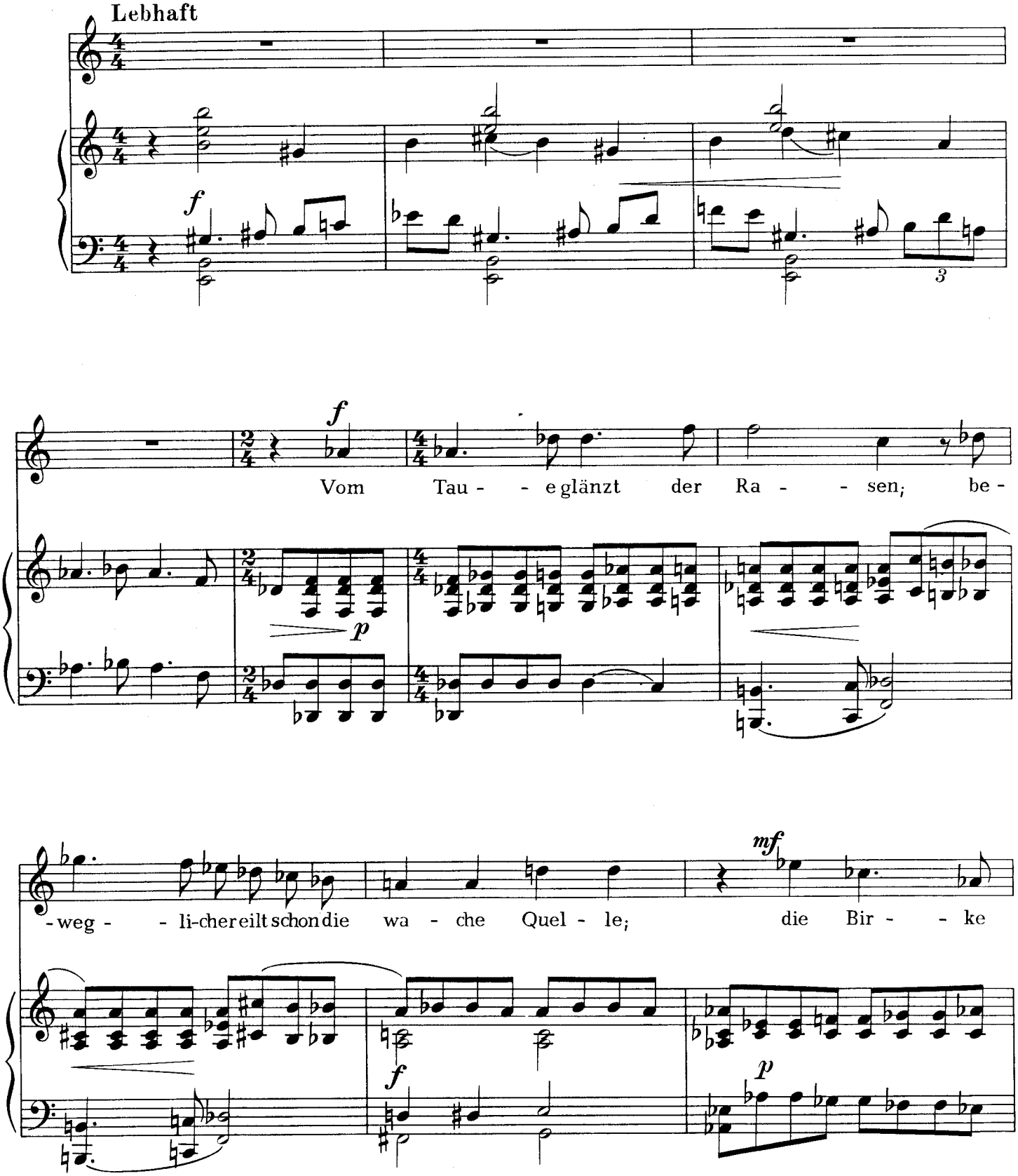
Paul Hindemith
(1935)

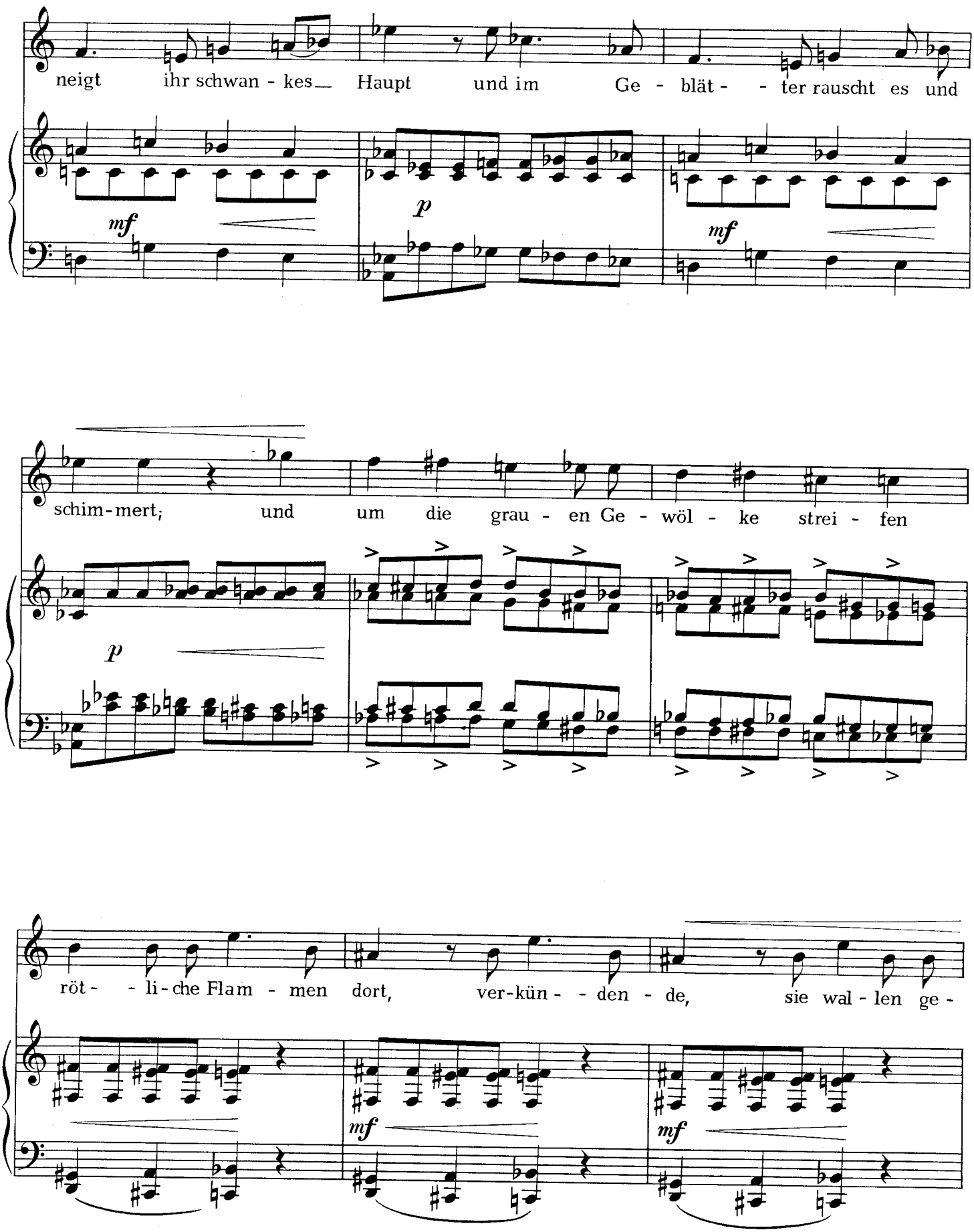


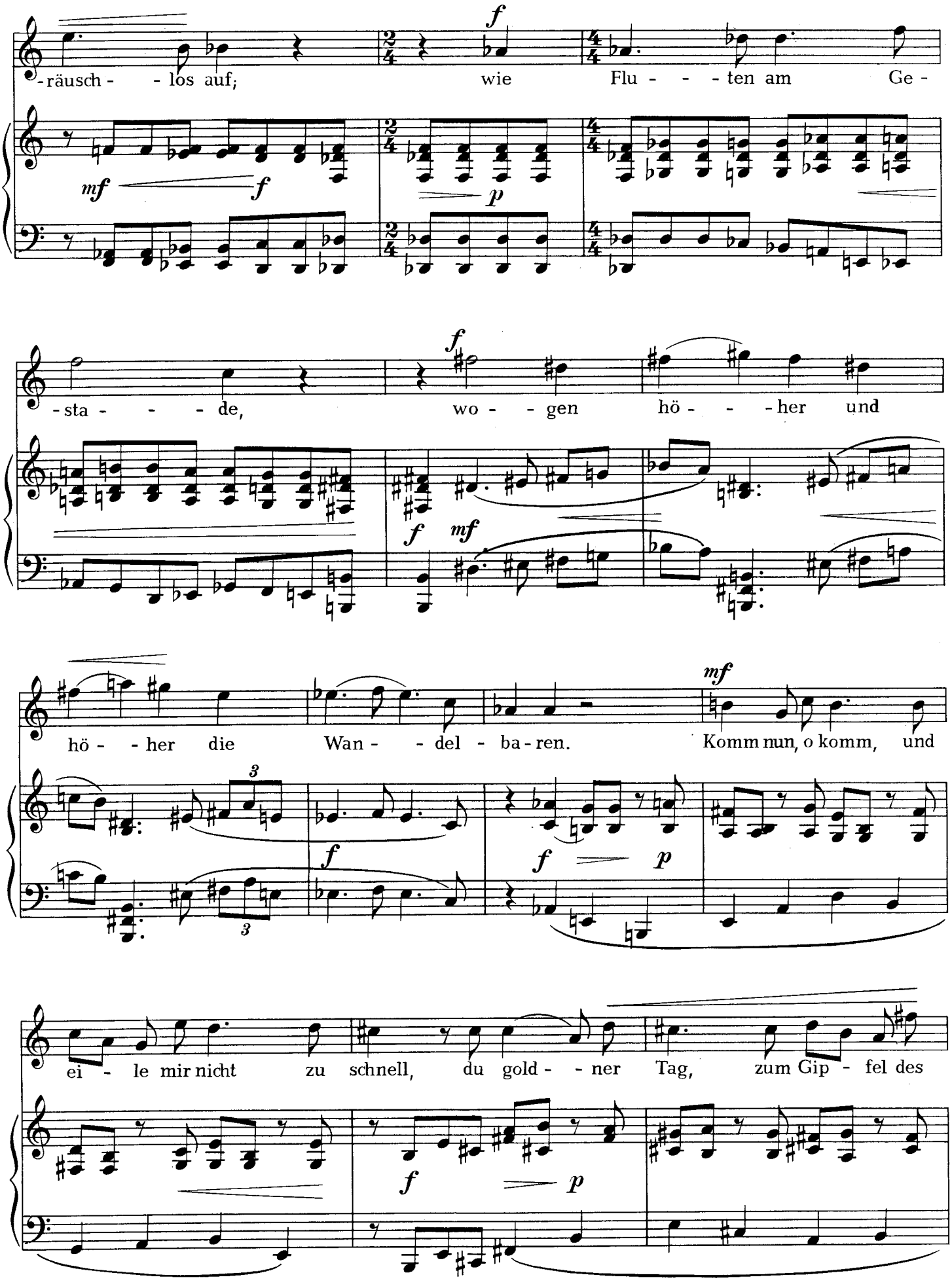

mf
f
bin, be - - ginn ich zwei - - - - felnd mei - - - nen
mf
f
mf
Tag, doch hei - - - lig und hei - - - -
mf
p
-ter ist mir sein En - - - - de.
p
pp
p
pp

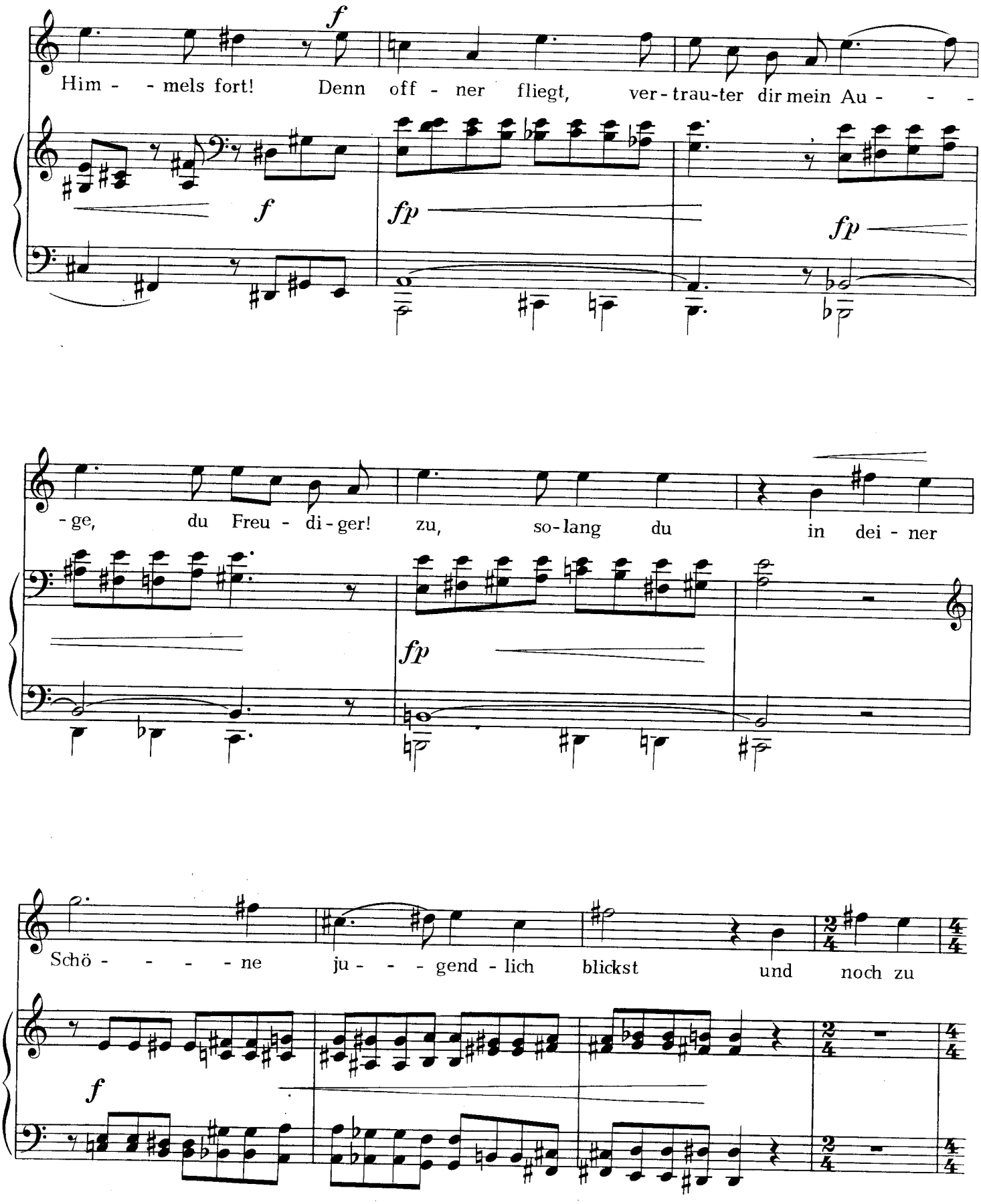
Des Morgens

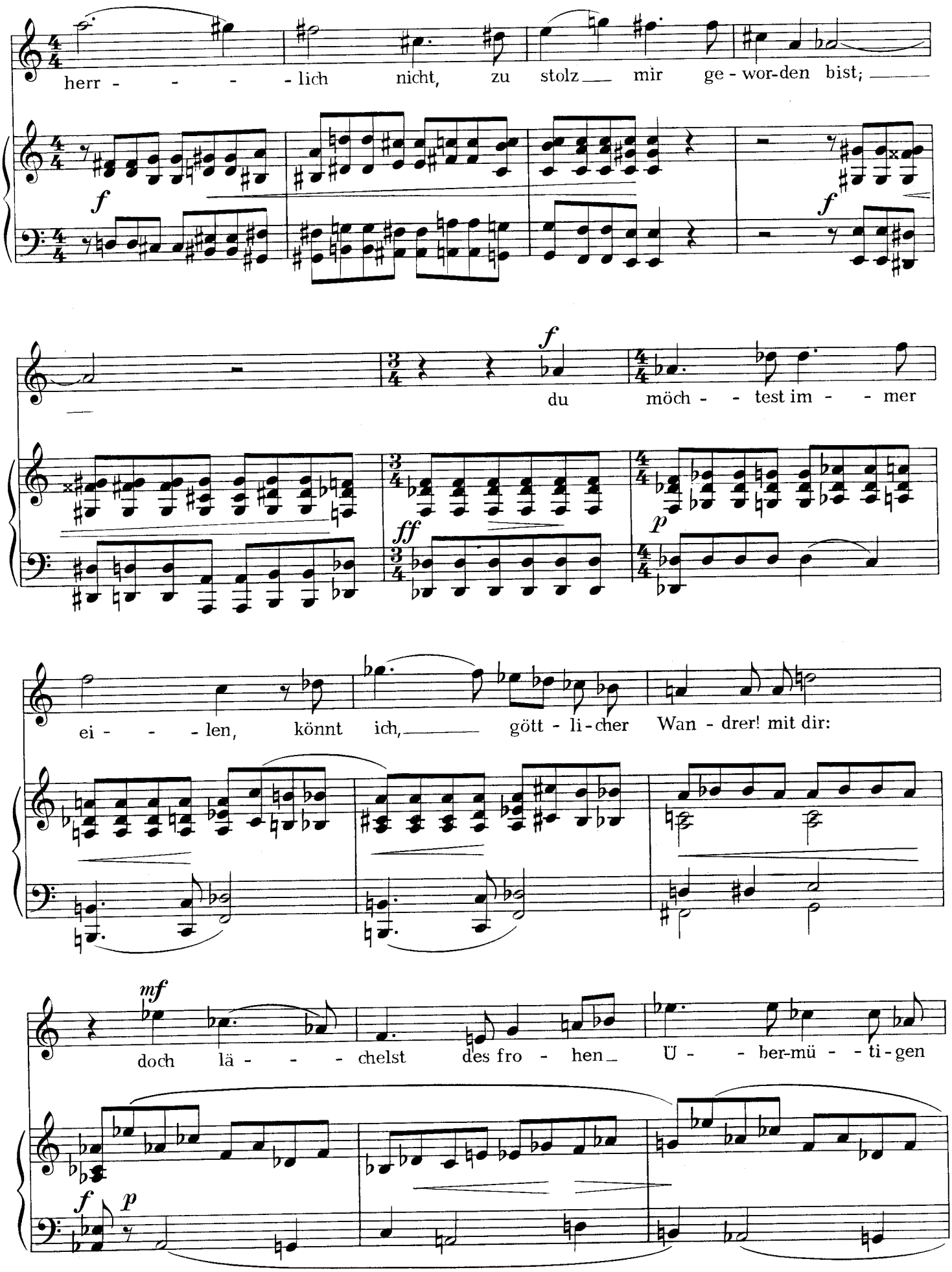
Paul Hindemith
(1935)

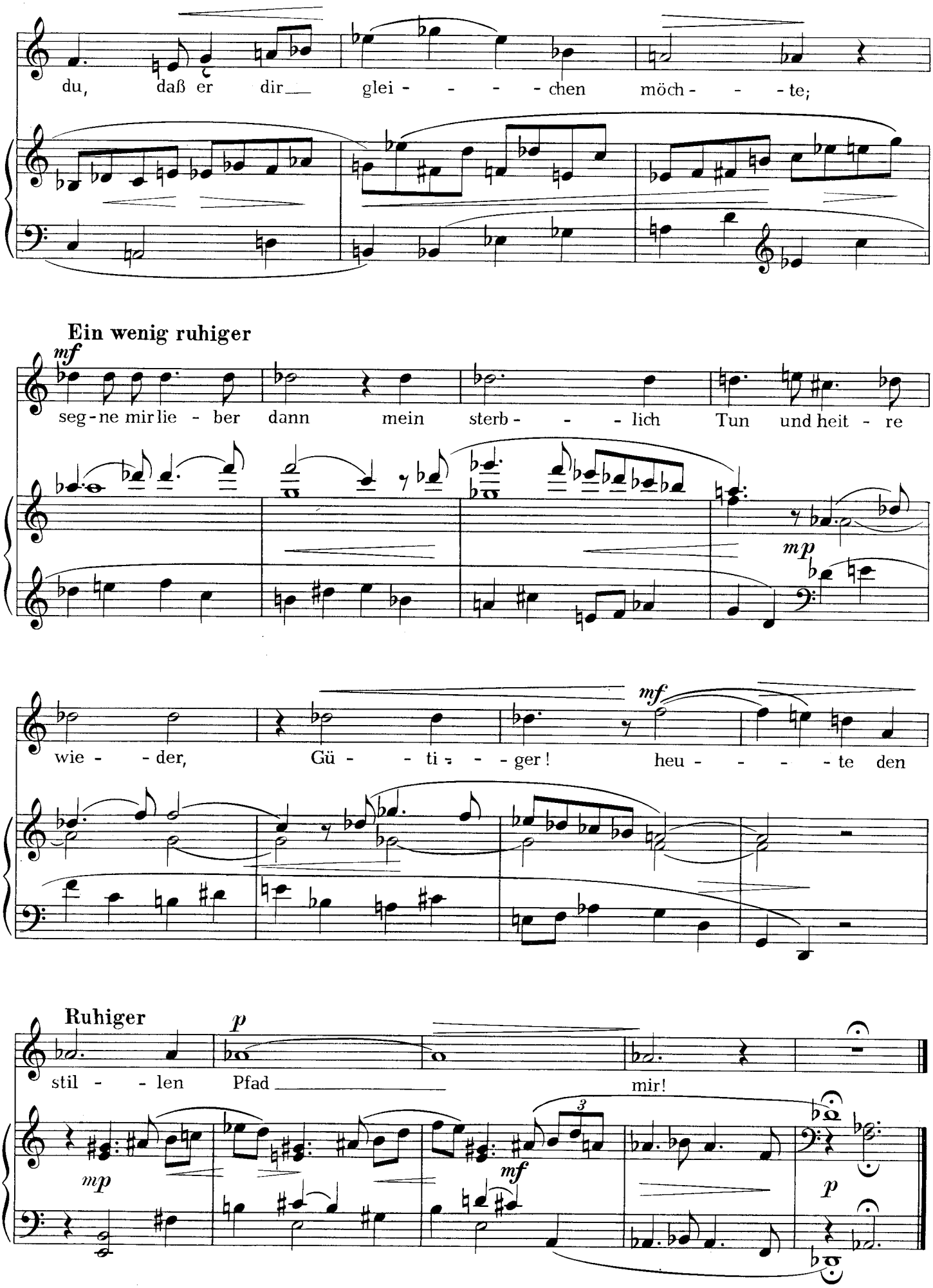



neigt ihr schwan - kes Haupt und im Ge - blät - - ter rauscht es und
mf
p
mf
schim-mert; und um die grau - en Ge - wöl - ke strei - fen
p
röt - - li-che Flam - men dort, ver-kün - - den - de, sie wal - len ge -
mf
mf


-räusch- - los auf; wie Flu- - - ten am Ge-
-sta- - - de, wo- - gen hö- - -her und
hö- -her die Wan- -del- ba-ren. Komm nun, o komm, und
ei- le mir nicht zu schnell, du gold- -ner Tag, zum Gip- fel des


Him - - mels fort! Denn off - ner fliegt, ver - trau-ter dir mein Au - - -
-ge, du Freu - di-ger! zu, so-lang du in dei - ner
Schö - - - - ne ju - - - gend - lich blickst und noch zu


herr - - - - lich nicht, zu stolz mir ge - wor-den bist;
f
f
du möch - - test im - - mer
f
ff
p
ei - - - len, könnt ich, gött - li-cher Wan - drer! mit dir:
mf
doch lä - - - chelst des fro - hen Ü - - ber-mü - - ti-gen
f
p


du, daß er dir glei - - - - chen möch - - - te;
Ein wenig ruhiger
mf
seg - ne mir lie - ber dann mein sterb - - - lich Tun und heit - re
mp
wie - - der, Gü - - ti - - - ger! heu - - - - te den
mf
Ruhiger
p
stil - - len Pfad mir!
mp
mf
p