

SYMPHONIE CONCERTANTE

Edition 799a

1er et 2me Trombones

I. JOSEPH JONGEN, OP. 81

Allegro, molto moderato (In modo dorian)

Hrb. (Altos)

1

mf sans cresc.

mf sans cresc.

Fl. Hrb. Cl.

très peu retenu

6 7 7 8 Org. 9

Trpttes.

Tempo (légèrement moins vite)

Tempo I 1er Vols.

un poco appassionato

Con anima

1er et 2me Trombones

17 Récit. (Org.) 18 2me Trppte Htb. Clar. 1ere Trppte 19

calmato poco a poco 20 21 22 Htb. pocorit. f

II. DIVERTIMENTO

Molto vivo Orgue 7 1 4 12 2 Org. 5 4 3 2 4 3

1ere Trppte. 5 3

1 1 1 2 7 un peu céder 6 Religioso Org.

Fl. Clar. 2 7 Org. 7 Htb. Clar. 2 8 Org. 7 Fl. Htb. Clar. 2

9 Org. 6 1 5 1 10 Htb. Cor angl. Harpe 4

11 12 (d=d) 13 Clar. p f 4 4

14 p poco cresc 2 mf dim. p poco cresc. mf dim.

15 16 17

p *p* *mf*

4 5 14

18 19 20

1ere Trppte (bouchée) *un poco calmato* *Religioso (un poco meno mosso)*

Org. *Cantabile* *1ere Trppte*

21 22

7 2 4 2

23 *un poco maestoso* *Trpptes.*

2 1

mf *mf* *mf*

poco rit. 24 *Tempo I Allegro molto* 25 26 27

p *mp* *p* *mp*

1 1 1 14 8 8

III. Molto Lento

Lento misterioso 1 2 *molto dolce e cantabile* 2 bis

Vons. *cl. B.* *psost.* *p spost.*

7 10 5 13

3 4 1 2

poco più mosso *Cors (Harpe)*

p *mf* *p* *mf*

1er et 2me Trombones

5 *pp* *f* *mf* *ff* *pp* *f* *mf* *ff* *pp* *f* *mf* *ff*

6 *pp* *f* *mf* *ff* *pp* *f* *mf* *ff* *pp* *f* *mf* *ff*

7 *f* très en dehors *più f* *molto f* *f* très en dehors *più f* *molto f*

8 *calmato poco a poco* *più f* *en diminuant* *p* *3* *10* *8*

9 *Più mosso* *Org.* *10* *Htb. Cl.* *11* *Vons.* *Htb. Cl.*

12 *calmato poco a poco* *f* *6* *1* *4* *Tempo I*

13 *Fl. Htb.*

14 *poco più mosso* *revenez au 1^{er} Mouvement* *15* *1^{er} Mouvement*

15 *5* *3* *10*

IV. TOCCATA (MOTO PERPETUO)

Allegro moderato **1** *mf* *sf* *mf* *sf* *mf* *sf* *mf* *sf*

2 *sf* *sf*

3 4

5 1 2 5 1

mf *mfsf*

5 6

mf *f*

7 8

ff *sf* *ff*

9

ff

10

ff

11 12 *Trpttes*

5

13

4 *psost.* 3 *meno p* 4

psost. *meno p*

1er et 2me Trombones

14 *f* *mf* *cresc.* *più f* 15

16 *mf* *cresc.* *ff* *mf* *f* 3 *f*

17 18 *mf* *bref* *cresc.* *mf* *bref* *cresc.*

19 *ff* 3 *mf* *cresc.* *f* *mf* *cresc.* *f*

20 21 *ff* 4 *ff* 1 *ff* 2

22 *fff* *fff*

poco rallentando *allargando (ma poco)*

1 *allargando*

SYMPHONIE CONCERTANTE

Edition 799a

3me Trombone et Tuba

I.

JOSEPH JONGEN, OP. 81

Allegro, molto moderato (In modo doriano)

1er et 2me

1 3me Trb.

mf sans cresc.

6 7 3 9 4 5 5 Fl. Htb. Cl. Cl. Bassons

3me Trb. tres peu retenu 6 Tempo 7 5 8 Org. 9 4 2 10 Tempo I 1er Trptles

3me Trb. 11 un poco appassionato 12 3me Trb. 1 psostenuto

Con anima 3me 13 14 p cresc. f (non troppo) piuf ff 1

3me Trb. 14 3me Trb. 15 16 11 17 Recit. (Org.) 18 2 2me Trptle

Htb. Cl. 1ere Trptle 19 3me Trb. 1 f

calmato poco a poco 20 21 22 Htb. 3me Trb. poco rit. pp 1 2 ppp

ppp

II. DIVERTIMENTO

Molto vivo [1] 4 12 [2] *Org.* 5 4 [3] 2 [4] 7

[5] *Vols* *3^{me} Trb.* 2 7

un peu céder [6] *Religioso* *Org.* *Fl. Clar.* [7] *Org.* *Hbb. Clar.* [8] *Org.* *Fl. Hbb. Clar.* [9] *Org.* 1 5

[10] *Hbb. Cor angl.* *Harpa* 4 *3^{me} Trb.* [11] 4

[12] 4 [13] *Clar. b₁* 2 *3^{me} Trb.* [14] 2 *3^{me} Trb.*

[15] *dim.* *p* 4 *p* [16] *mf* [17] 5 14

[18] 6 [19] 2 *un poco calmato* [20] *Religioso (un poco meno mosso)* *Org.* [21] *Bois. 1* *Org.* [22] *Cantabile*

[23] *un poco maestoso* *Trpttes* *3^{me} Trb.* 1

poco rit. [24] *Tempo I Allegro molto* *3^{me} Trb.* 1 [25] 14 [26] 8 [27] 8

III. Molto Lento

Lento misterioso [1] 10 [2] *molto dolce e cantabile* *Vols* 5 [2bis] *3^{me} Trb.*

[3] [3] 4 [4] *poco piu mosso* *3^{me} Trb.* [5] *3^{me} Trb.*

1 *Cors(Harpa)* *p* *mf* *p* *mf*

3^{me} Trombone et Tuba

3^{me} Tromb. 6 *appassionato*

mf *ff*

7 *f* très en dehors *più f*

8 3^{me} Tromb. 8 *calmato poco a poco*

molto f *più f* *en diminuant* *p* 9 *Più mosso* 10 *Hrb. Cl.*

11 *Vons* 12 *calmato poco a poco*

13 14 *1^{er} & 2^{me}* 14 *3^{me} Trb.* 16 *1^{er} Mouvement*

mf *f* *poco più mosso* *revenez au 1^{er} Mouvement* *1^{er} Mouvement*

10 8 6 1 5 3. 13

IV. TOCCATA (MOTO PERPETUO)

Allegro moderato

3^{me} Trb. 1 3^{me} Trb. 2 3^{me} Trb.

6 *mf* *sf* *mf* *sf* *sf*

3 5 3^{me} Trb. 1

4 5 1 2 5 1 2 5 1

6 7 8

mf *sf* *mf* *f* *f* *mf* *sf* *sf* *sf*

3me Trombone et Tuba

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

ff

ff

f

3me Trb.

5

Tropettes

4

3me Trb.

p sost.

3

3me Trb.

4

14

3me Trb.

meno p

f

mf

cresc.

15

piuf

mf

cresc.

ff

mf

f

16

3

3me Trb.

17

9

18

3me Trb.

f

mf

bref

cresc.

19

ff

mf

cresc.

3

4

20

ff

3

21

ff

5

2

mf

cresc.

22

fff

3

3

3

2

ff

(b)

rallentando

allargando

ma poco

1