

Escales

Partition en sons réels

II. ~ Tunis - Nefta

Jacques IBERT
arr. Jacques Larocque

Modéré et très rythmé ♩ = 96

Sax alt.
en mib

X = frappez sur le bois du piano

Piano

p spicc.

5

Très librement

p doux et mélancolique

9

un peu

13

un peu

17

p *mf*

21

p *mf*

25

f *sfz* *léger* *sfz*

29

ff *sfz* *sfz*

33

diminuez un peu ...

sfz

diminuez un peu ...

sfz

36

Cadence

f *ad lib.* *diminuez peu à peu ...* *mp* *diminuez encore ...* *rall ...*

suivez ...

rall ...

39

Au mouvt

pp *lointain et à peine sonore*

pp

43

un peu

un peu

47

un peu

51

p *mf*

55

p *mp* *dim.* *p* *pp*

59

8va *ppp*