

TRIO II

Dem Fürsten Carl von Lichnowsky gewidmet
Komponiert 1793/94

Violoncello

Opus 1 Nr. 2

44 **Adagio** Klav. *f* *fp* *p* 2 3

13 *fp* *ff* *p*

21 **Allegro vivace** Klav. *f* *pp* *fp* *fp* 112 2

32 6 Klav. *p* *f*

52 *p*

58

64 *f* 2

72 3 3 3 *p* *f* *p*

91 Kl vn *sf* *sf* *f* *f* *f* 6 Viol. *p*

108 *f* *p* *pp* 2 2

121 *sf* *sf* *sf* *sf* (*sf*)

133 *f* *f* *sf* *sf* *f* *p* *pp* 5 Klav.

*)

150 *pp* *pp* (*p*) *f*

163 *ff* *p*

177 *f* (*p*) *f* *p*

189 *p*

206 *p*

221 (*p*) (*f*) (*p*) (*f*)

234 *p* 16

259 *p* *f*

271

277 *mp* 6

289 *Viol.* 1

300 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

311 *p sf* *sf* *f* *f* *f* *f* 6

*) Vorschlagsnoten in Violin- und Cellostimme der Originalausgabe als ♩ wiedergegeben; hier an Klavierstimme angeglichen.

*) Appoggiaturas in violin and cello part of the original edition written as ♩ ; here assimilated to the pianoforte part.

*) Dans la partie de violon et de violoncelle de l'édition originale, les appoggiatures sont rendues comme ♩ ; ici assimilées à la partie de piano.

Violoncello

6

327 Viol. *p* *f* *pp* *3* *2*

341 *sf* *sf*

350 *sf* *sf* *sf* *f* *f* *sf* *sf* *f*

361 *p* *pp* *pp* *pp* *5* *Klav.*

377 *f* *f* *f* *(f)* *f* *ff* *1* *1*

388 *p* *f*

395 *ff* *pp* *2* *b* *i* *i* *b* *b* *e* *e* *e* *e*

407 *sf* *(f) sf* *sf* *sf* *sf*

416 *pp* *pp* *Viol.* *7* *4*

431 *p* *pp* *2*

442 *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *1* *1*

453 *p* *pp* *f* *f* *ff*

Violoncello

88 Scherzo
Allegro

1 2 3 4 5

p

12

Viol. *p*

26

sf sf pp

37

p

61

Vl. *pp f*

71 Trio

sempre piano e staccato rf

79

rf

87

rf

95

rf rf

104

rf

Scherzo D.C., e poi la Coda

Coda 2

Klav. *p*

calando

rf rf pp

Finale
Presto

69

Viol.

12

Klav.

VV 2

Violoncello

144 *pp* *7* *2. x* *Klav.* *4* *1*

162 *sf* *sf* *sf*

170 *f* *sf* *sf*

177 *sf* *f* *1*

185 *5* *Viol.* *1* *(p)*

199 *4* *Klav.* *pp*

212 *1* *pp*

225

238 *1* *2* *3* *4* *5* *24* *Klav.* *f*

270 *p*

277 *f* *1* *p* *Vl*

286 *1* *fp* *sf* *(p)*

296 *1* *7* *Viol.* *1*

314 *p* 1

324 *p* *staccato* 1

333 *sf* *sf* *sf* *sf* *fp* 3

344 *f* *sf* *sf*

353 *sf* *sf* *p* *p*

363 *p*

375 *f* *f* *f* *f* 5+1 *6* *Klav.*

390 *p* 1

401 *f*

412 *8* *Viol.* *sf* *sf* *sf*

427 *dolce* 3 *pp* 1

436 1 1 1 *sf* *sf* *sf* *sf*

446 1 *calando* 1 *(a tempo)* *p* *ff*