

STRING QUARTET NO. 5 ^m 787 _{Part I} 1

Violin I

Ernest Bloch
(1956)

Grave (♩ = 63)

IV III
poco slent. *p* *a tempo* *poco sf* *sf* *poco* *poco rit.*
pp *mp* *mp*
1 *a tempo* V III II *poco slent.* *a tempo*
p *p* *cresc.* *p*
2 *poco slent.* *a tempo* *p* *poco cresc.*
3 *rit.* *a tempo* *p* *pp* *mp*
poco animando
p *cresc.*
4 *a tempo* *rit.* *a tempo* IV *pp* *poco* *p*
animando
mf *cresc.* 5 *f* *mf* *f* *mf* *f*
6 *rall. molto* *Tempo I* *pp*
Coda
p *pp*

B.B. 2001

Broude Brothers
New York

© Copyright, 1961, by Broude Brothers
© Copyright, 1962, by Broude Brothers
International Copyright Secured
All Rights Reserved

Printed in U.S.A.

Violin I

animando sin'all'Allegro (♩-112)

Allegro (♩-circa 116)

p *mp cresc.* *f*

mf *f* *p* *mf* *f*

mf *f* *p* *mf* *f*

mf *f* *ff* *marcato*

mf *f* *ff* *poco pesante*

f *mp* *un poco pesante*

a tempo *mf* *f* *un poco pesante*

a tempo *mf* *f* *un poco meno*

mf *ff* *f* *un poco meno*

mf *ff* *f* *un poco meno*

mf *dim.* *un poco meno*

vivo (♩-108) *allarg.* *p* *p sub.*

poco a poco slentando *rit.* *p* *p sub.*

Violin I

rit. Più calmo (♩=80) *p* *p* *p sub.*

14

15 *rit.* *mp* *p* *J=66*

16 *p* *p* *poco* *pp* *f* Allegro (♩=116)

pizz. *arco*

un poco pesante *a tempo* 17 *marcato* *mf* *J=112*

18 *f* *mf* *J=116*

pesante 19 *a tempo* *mf*

20 *f* *un poco più largamente*

21 *rall.* *dim.* 1

Violin I

Tempo I [Grave] (♩ = 63-66)

II

Calmo (♩ = 56 [54])

Tempo I (♩ = 56)

Violin I

più caloroso

29 *mp* *p* *mp* *pp* *poco* *pp*

30 *rall.* *molto rit.* **Tempo I** ($\text{♩} = 54$) *dolciss.* *pp* *poco*

31 *mf* *dim.* *rall.* **IV** *p* *rit.*

Un poco più calmo *pp* *poco* *poco* *rit. molto* **IV** *pp* *pp*

III

Presto ($\text{♩} = 108-112$)

breve *f* *pizz.* *arco* **V** *f* 32

f *pizz.* *f* *arco* *f* *pizz.*

33 *arco* *mp* *f* *pizz.* *arco* *mf* *f* *mf* *tutto l'arco*

34 *mf* *f*

35 *mf* *f*

36 *mf* *f*

IV *cresc.* 37

37

6 Violin I

ff *f* *mf* *mp* *cresc.* *f*

poco allarg. breve *mf* *f*

39 *pizz.* *arco* *mp* *mf*

40 *mf* *poco accel.* *cresc.*

41 *a tempo* *sfp*

mp *f* **Tempo I** *mf* *f* **42** *mf*

f **43** *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *f*

poco allarg. *a tempo*

poco allarg. *a tempo*

ff *mf* *cresc.*

ff

46

47

f *mp* *cresc.*

f *poco allarg.* *mf* *cresc.*

48 *f*

Un poco meno mosso (♩-106)

49 *mf*

50 *poco animando* *f* *accel.*

51 *a tempo* (♩-112) *poco rall.* *pizz.* *ff* *attaca*

Allegro deciso (♩=112)

IV.

♩-ca 72

arco *f* *poco* *mf* *f* *p* *pp* *poco* *rit.* **52** *a tempo* *p* *pp* *p* *mp* *p* *rall.* **53** *mp* *cresc.* *f* *mp* **54** *f marcato* *f* *ff* **55** *f* *mf* *cresc.* *pesante* *ff* *mf* *a tempo* **56** *mf* *f* *mf* *f* **57** *p* *mp* **58** *f* *mf* *cresc.*

Violin I

allarg. *pesante* *breve* **59** *a tempo*

ff *p* *cresc.*

60 *poco accel.* *a tempo*

ff

61

mp *cresc.*

62

f *mp cresc.*

f *mp cresc.* *mf*

63

ff

allargando *rit. molto* **64** $\text{♩} = 69-72$

p *p* *p*

rit. *lungo* **65** *Calmo* ($\text{♩} = \text{circa } 63$)

mp *pp*

molto rit. **66** *a tempo* ($\text{♩} = 63$)

p *p* *(mf)* *p*

p *p* *p* *rit.* *ten.* *a tempo*

pp

p *p* *1* *molto rit.* *ten.* *poco*