IIème SONATE

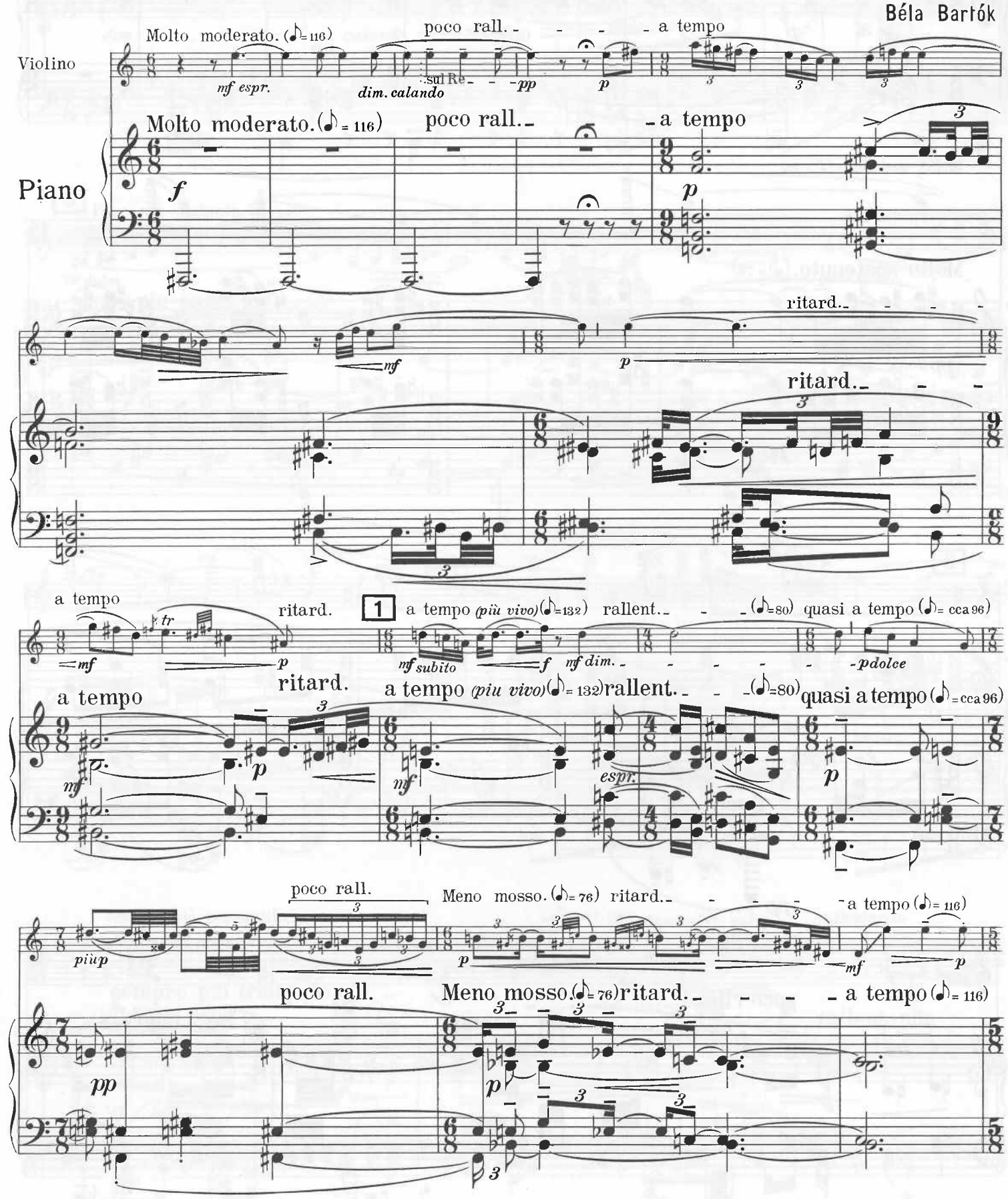
pour Violon et Piano

S 4 - 29

Aufführungsrecht vorbehalten
Droits d'exécution réservés

I.

Béla Bartók



Copyright 1923 by Universal Edition
Copyright renewed 1950 by Boosey & Hawkes Inc.

Universal Edition Nr. 7259

2

poco stringendo - - - - - rallent. - - - al (♪= 98)

ritard. - - al

con sord.

nf f p pp ppp

poco stringendo - - - - rallent. - - - al (♪= 98)

ritard. - al

nf p f pp p sécco

Molto sostenuto. (♪= 76)

Molto sostenuto. (♪= 76)

pp dolce pp Ped.

3

p molto espr. pp

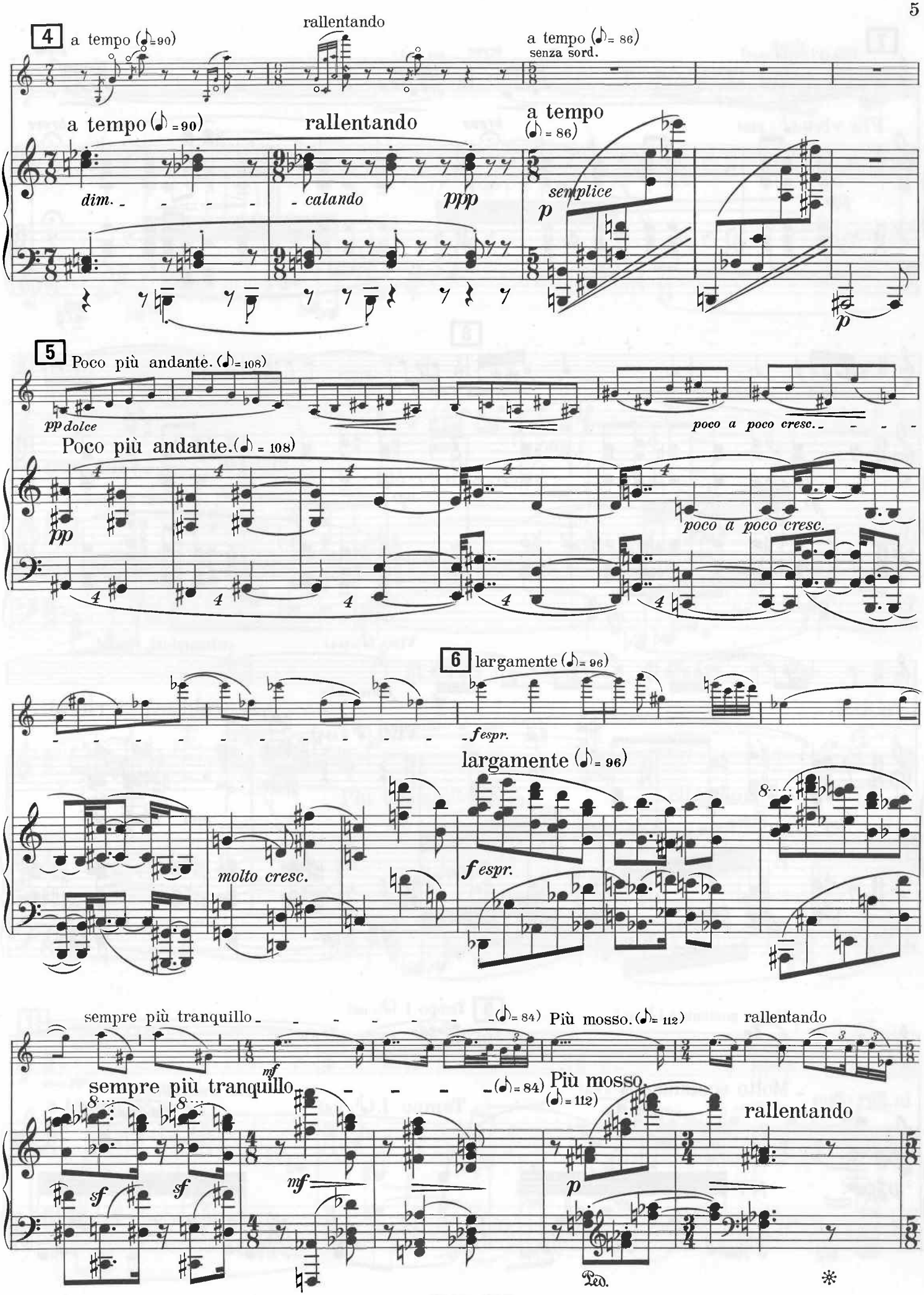
poco ritard. - - - - a tempo

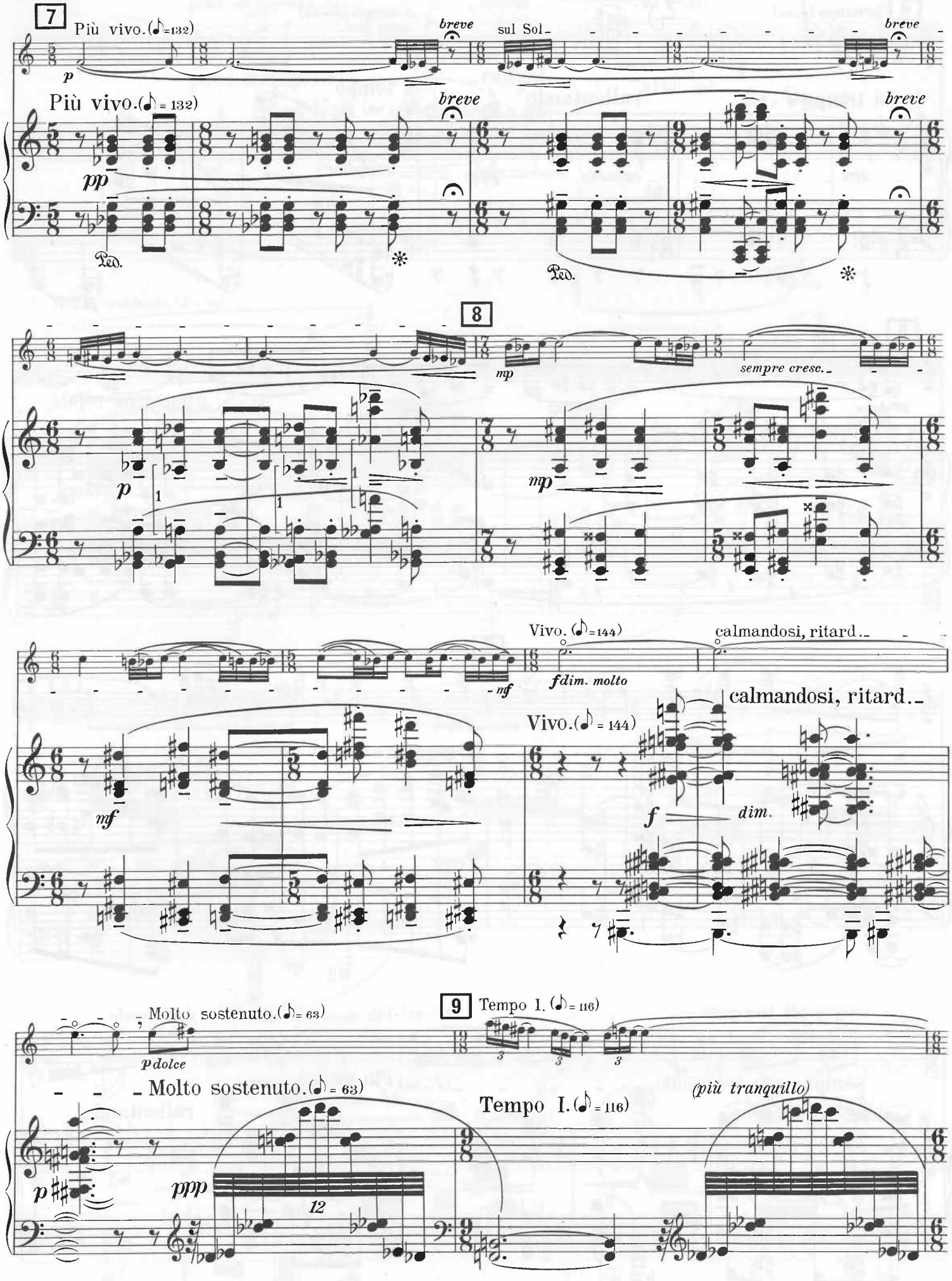
poco ritard. - -

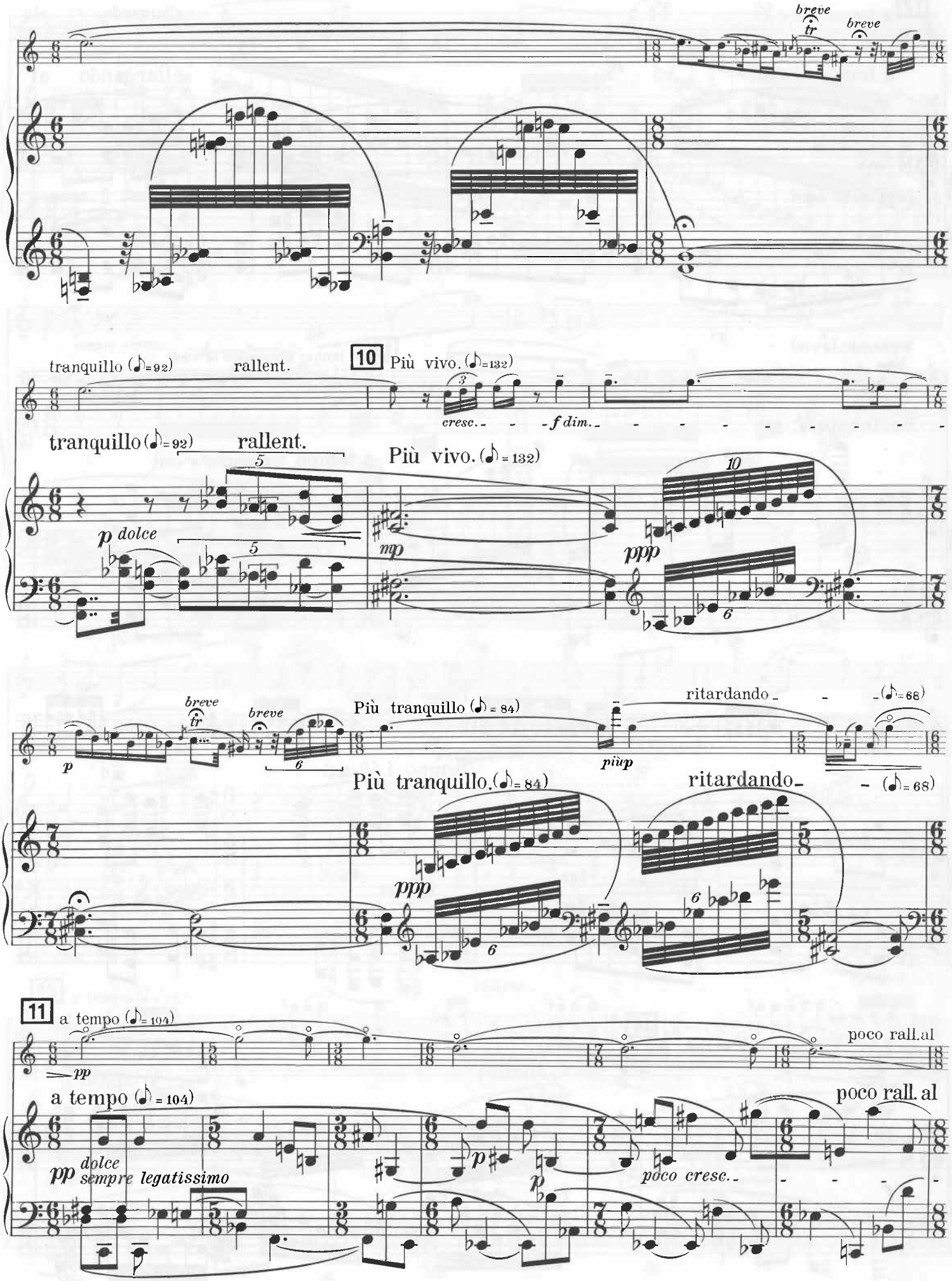
poco ritard. - - - a tempo

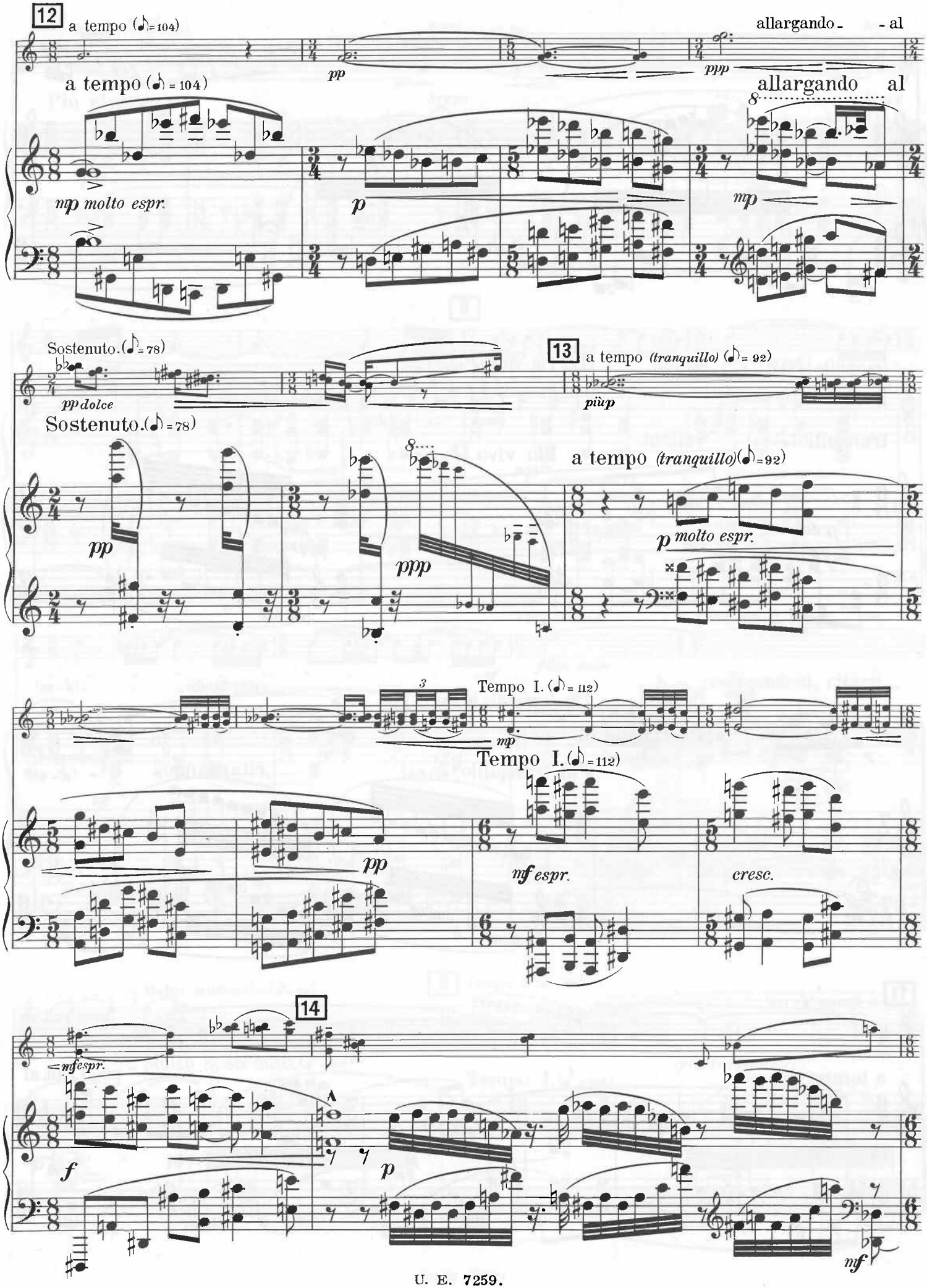
poco ritard. - -

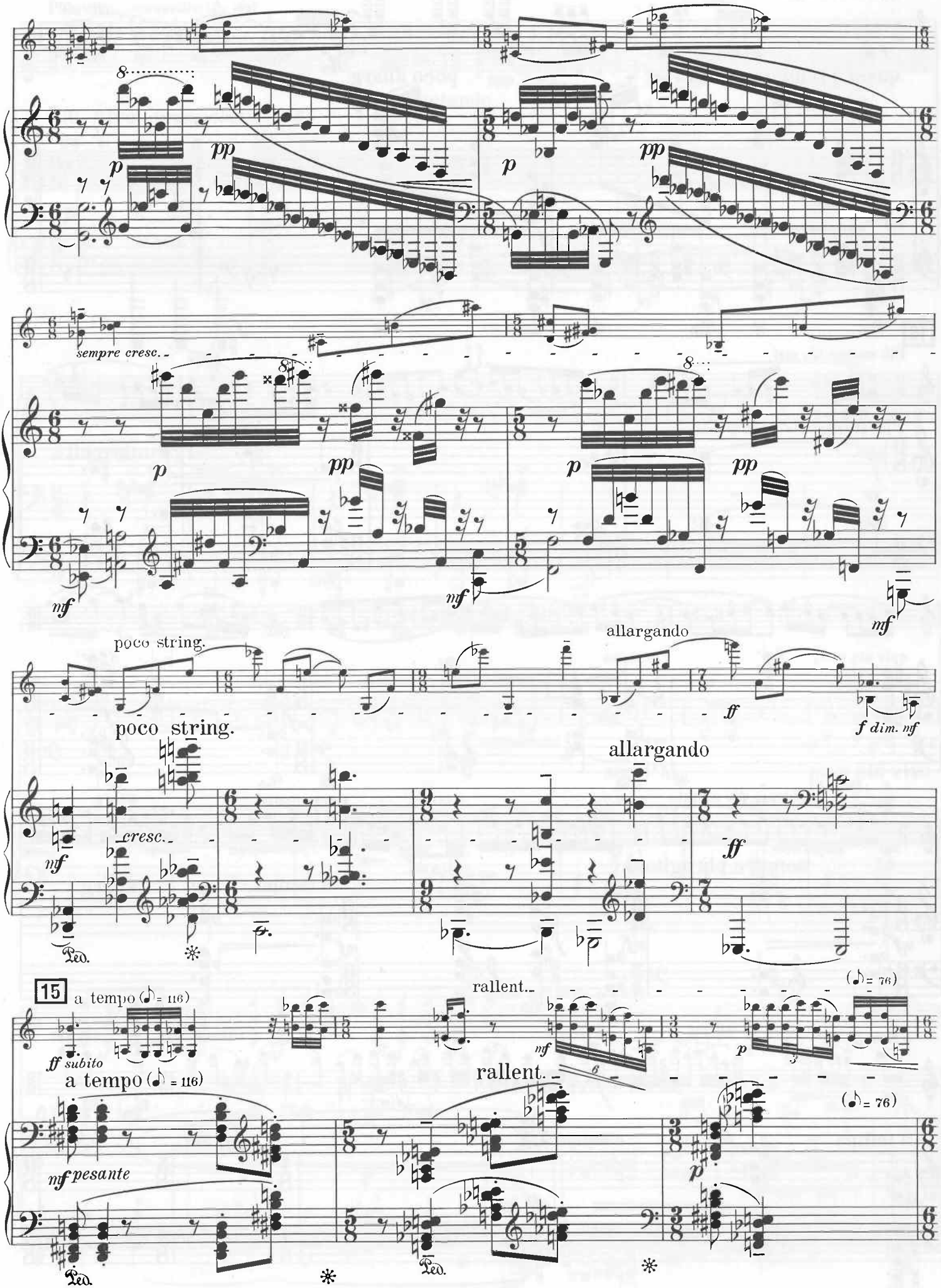
p mp

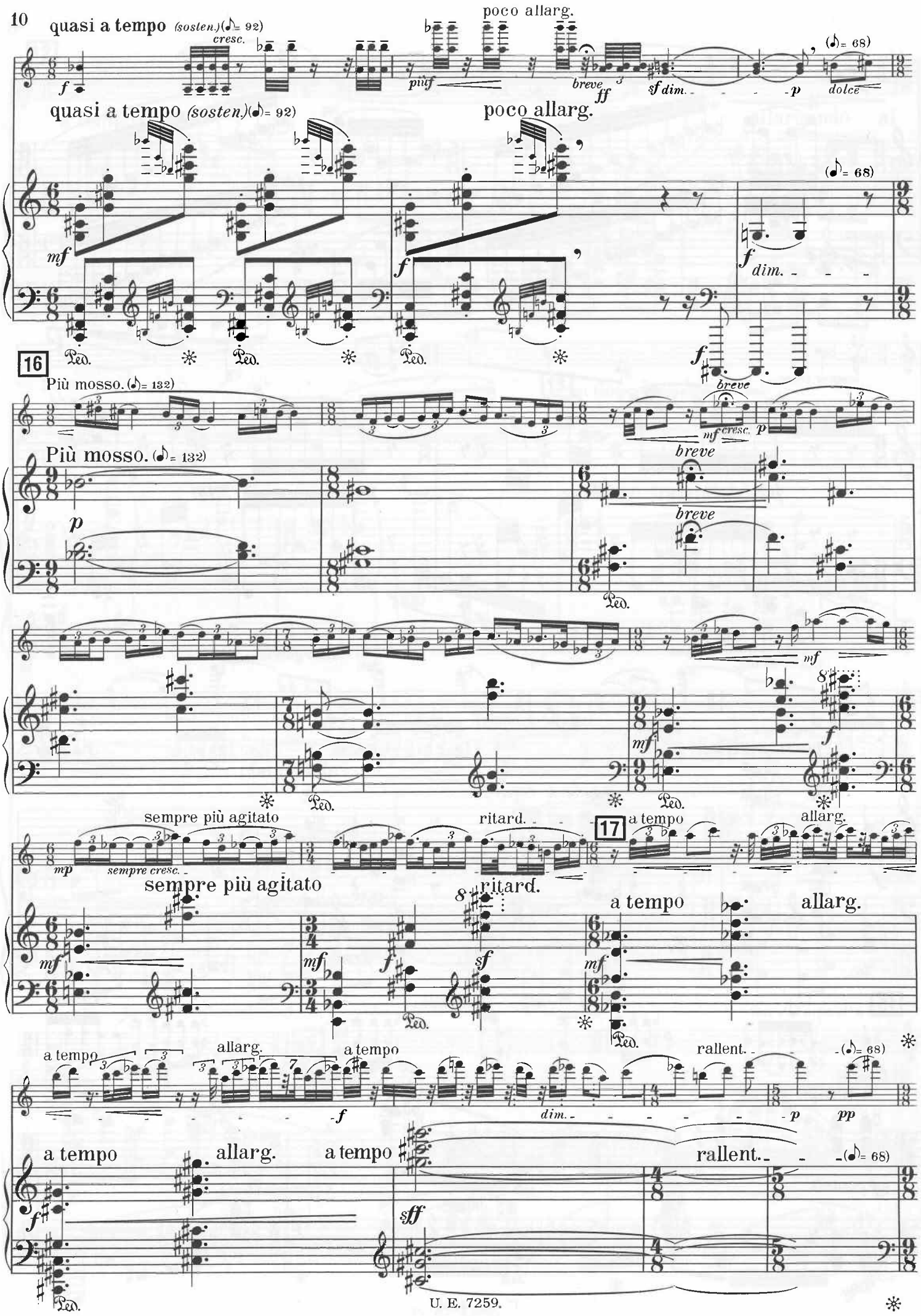

4
a tempo (♪=90)
rallentando
a tempo (♪= 86)
senza sord.
a tempo (♪ = 90)
dim.
rallentando
calando
ppp
a tempo
(♪ = 86)
semplice
p
p
5
Poco più andante. (♪= 108)
pp dolce
poco a poco cresc.
Poco più andante. (♪ = 108)
pp
poco a poco cresc.
6
largamente (♪= 96)
f espr.
largamente (♪= 96)
molto cresc.
f espr.
sempre più tranquillo
(♪= 84)
Più mosso. (♪= 112)
rallentando
sempre più tranquillo
(♪= 84)
Più mosso.
(♪= 112)
rallentando
sf
sf
mf
mf
p
Ped.
*

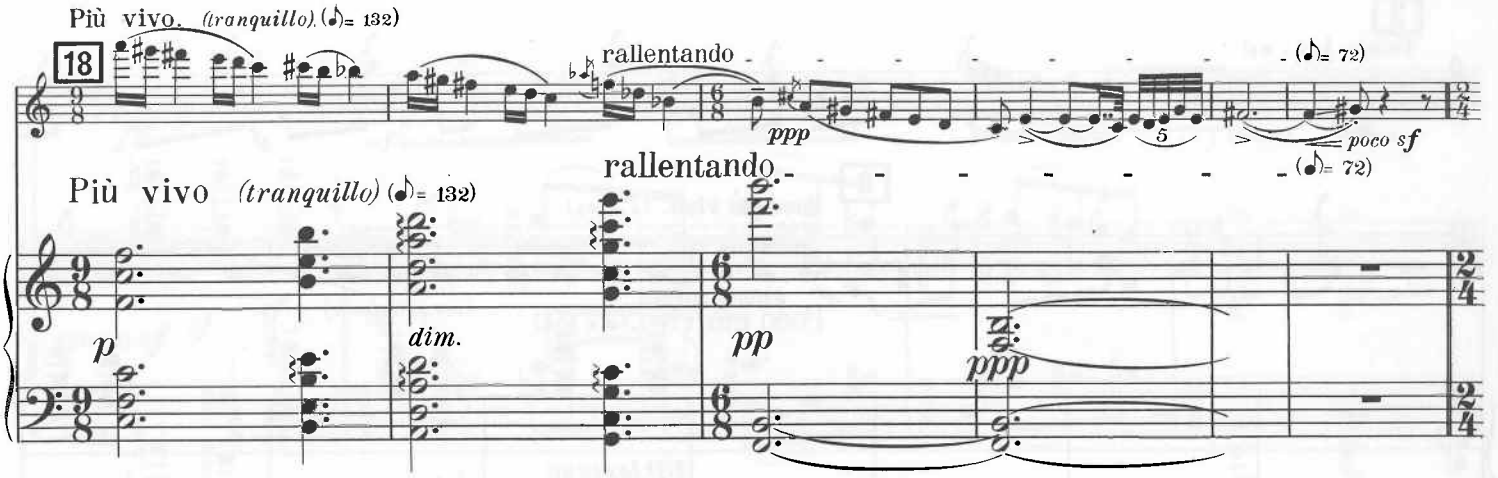

7
Più vivo.(♪=132)
breve
sul Sol
Più vivo.(♪= 132)
pp
Ped.
8
mp
sempre cresc.
p
mp
Vivo.(♪=144)
calmandosi, ritard.
fdim. molto
mf
Vivo.(♪= 144)
f
dim.
9
Tempo I.(♪= 116)
Molto sostenuto.(♪= 63)
p dolce
Molto sostenuto.(♪= 63)
Tempo I.(♪= 116)
(più tranquillo)
p
ppp
12


breve
tr
breve
tranquillo (♪=92)
rallent.
10
Più vivo. (♪=132)
cresc.
f dim.
tranquillo (♪=92)
rallent.
Più vivo. (♪=132)
p dolce
mp
ppp
breve
tr
breve
Più tranquillo (♪=84)
ritardando
(♪=68)
p
più p
Più tranquillo. (♪=84)
ritardando
(♪=68)
ppp
11
a tempo (♪=104)
poco rall. al
pp
a tempo (♪=104)
poco rall. al
pp dolce
sempre legatissimo
p
poco cresc.

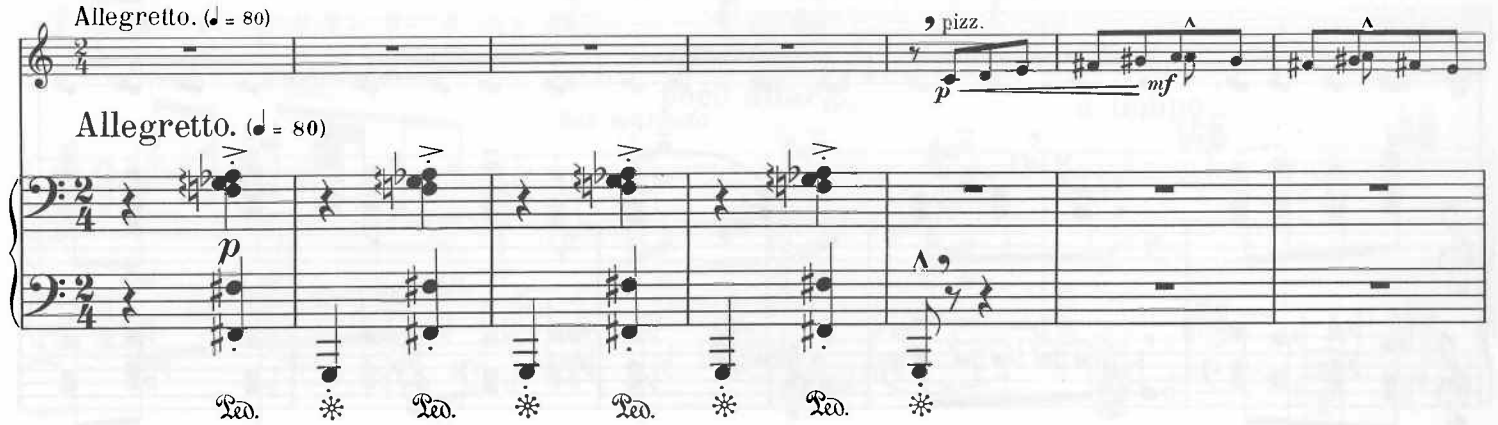

12
a tempo (♪= 104)
allargando - - al
pp
ppp
a tempo (♪ = 104)
allargando al
mp molto espr.
p
mp
Sostenuto.(♪= 78)
pp dolce
13
a tempo (tranquillo) (♪= 92)
più p
Sostenuto.(♪ = 78)
pp
ppp
a tempo (tranquillo)(♪=92)
p molto espr.
Tempo I. (♪= 112)
mp
Tempo I.(♪=112)
pp
mf espr.
cresc.
14
mf espr.
f
p
mf

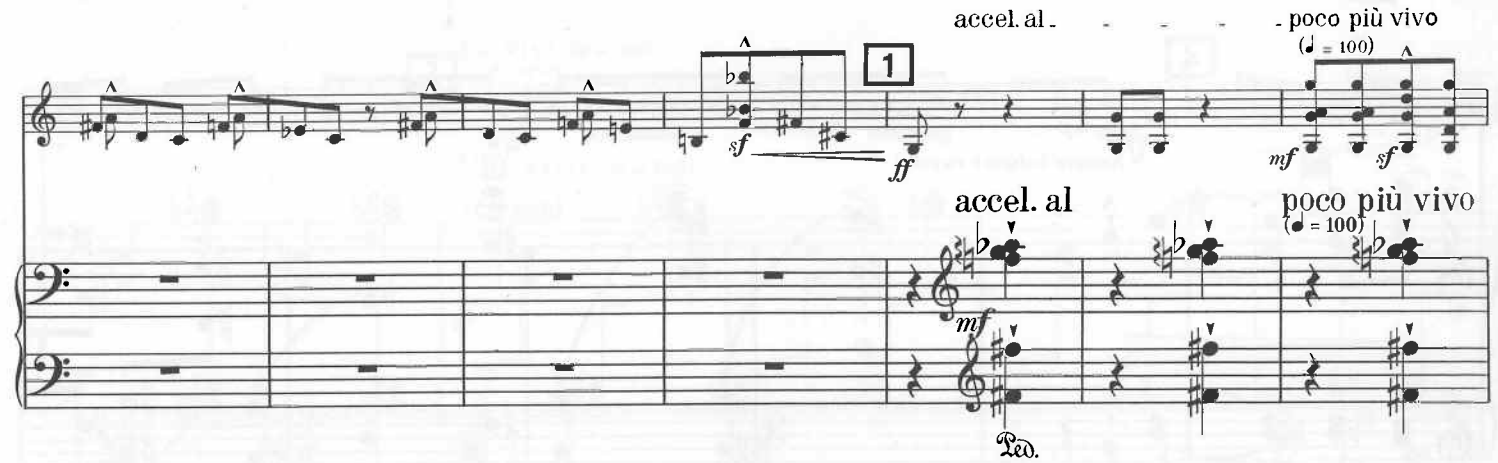

sempre cresc.
poco string.
allargando
cresc.
15
a tempo (♪= 116)
ff subito
rallent.
(♪= 76)
nf pesante

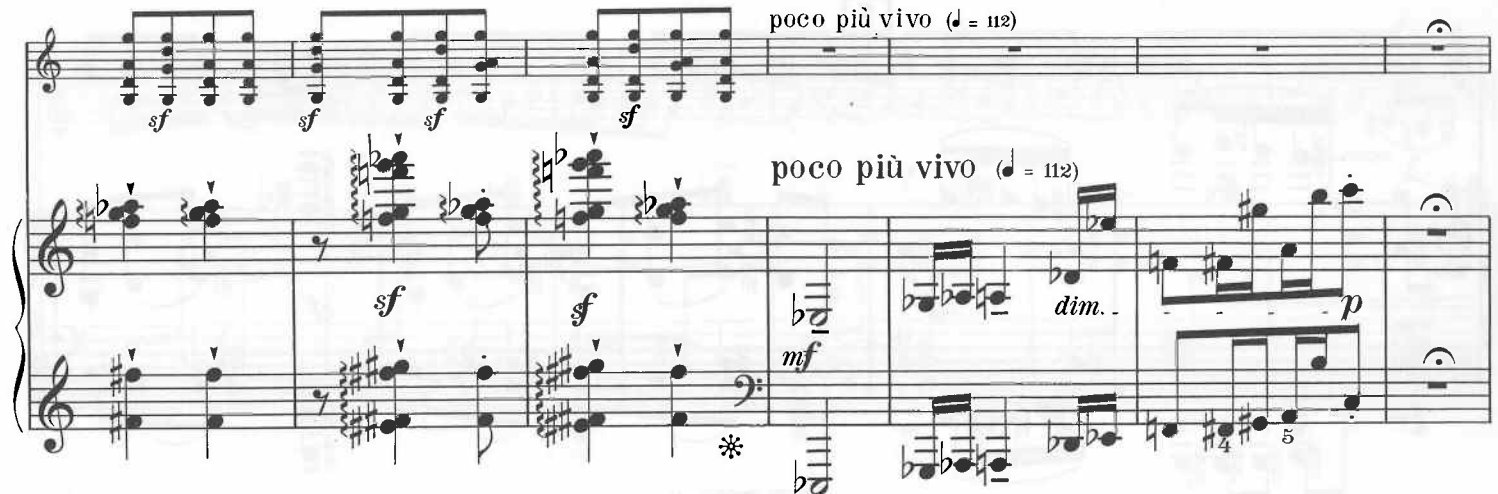

quasi a tempo (sosten.)(♪= 92)
cresc.
poco allarg.
breve
sf dim.
(♪= 68)
dolce
16
Più mosso. (♪= 132)
sempre più agitato
sempre cresc.
ritard.
17
a tempo
allarg.
rallent.
U. E. 7259.

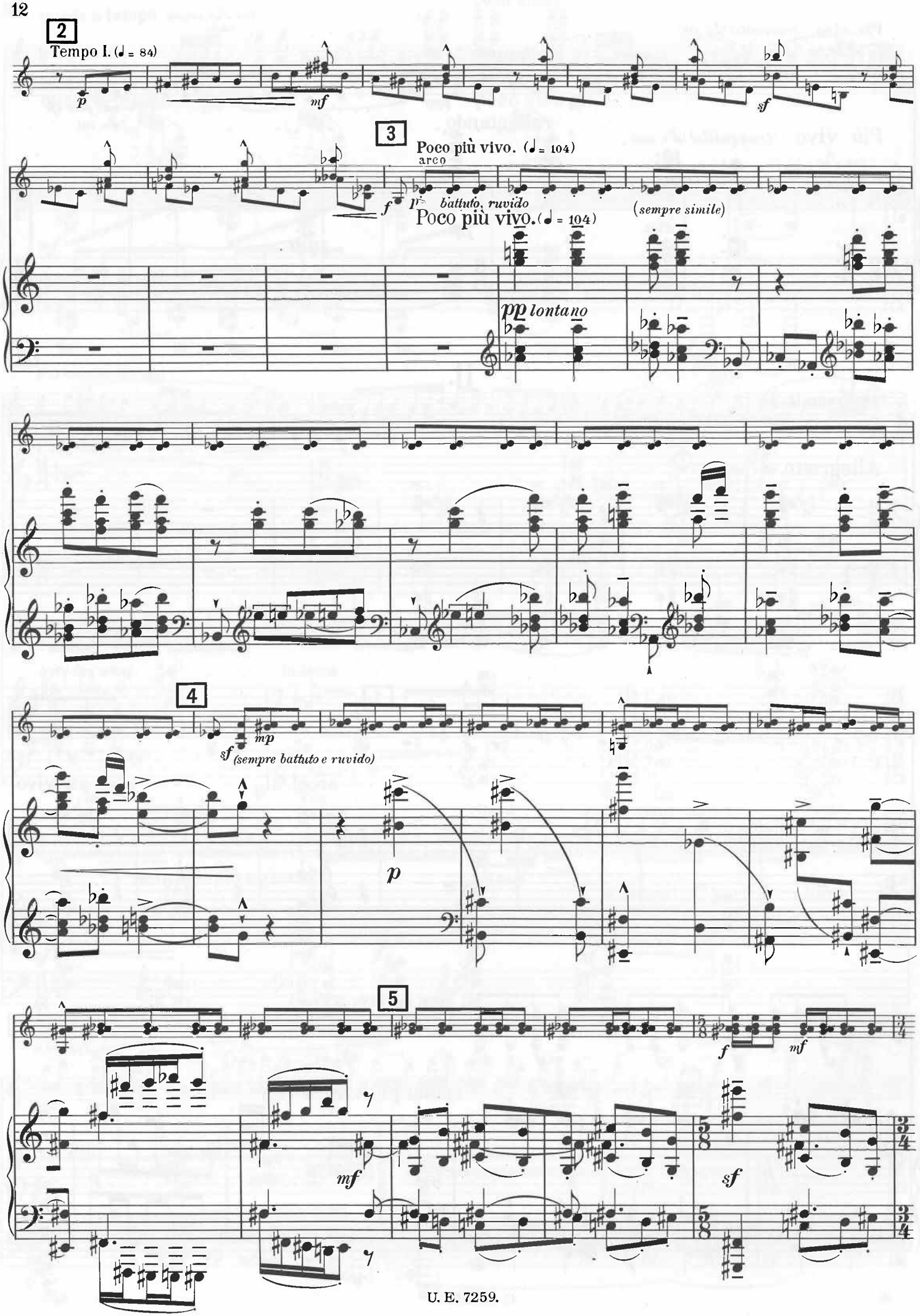

Più vivo. (tranquillo) (♪= 132)
18
rallentando
(♪= 72)
ppp
poco sf
Più vivo (tranquillo) (♪= 132)
rallentando
(♪= 72)
p
dim.
pp
ppp

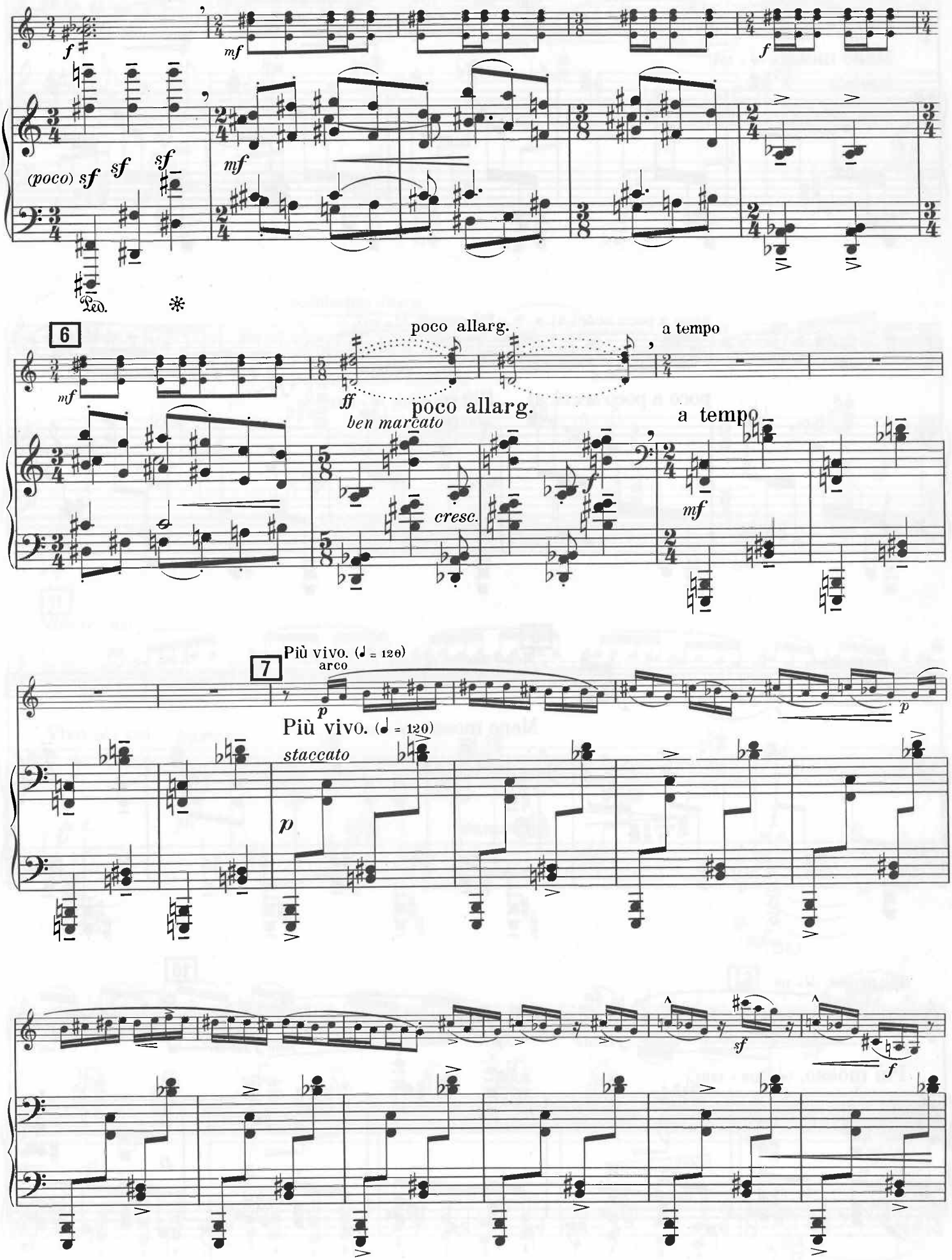
II.

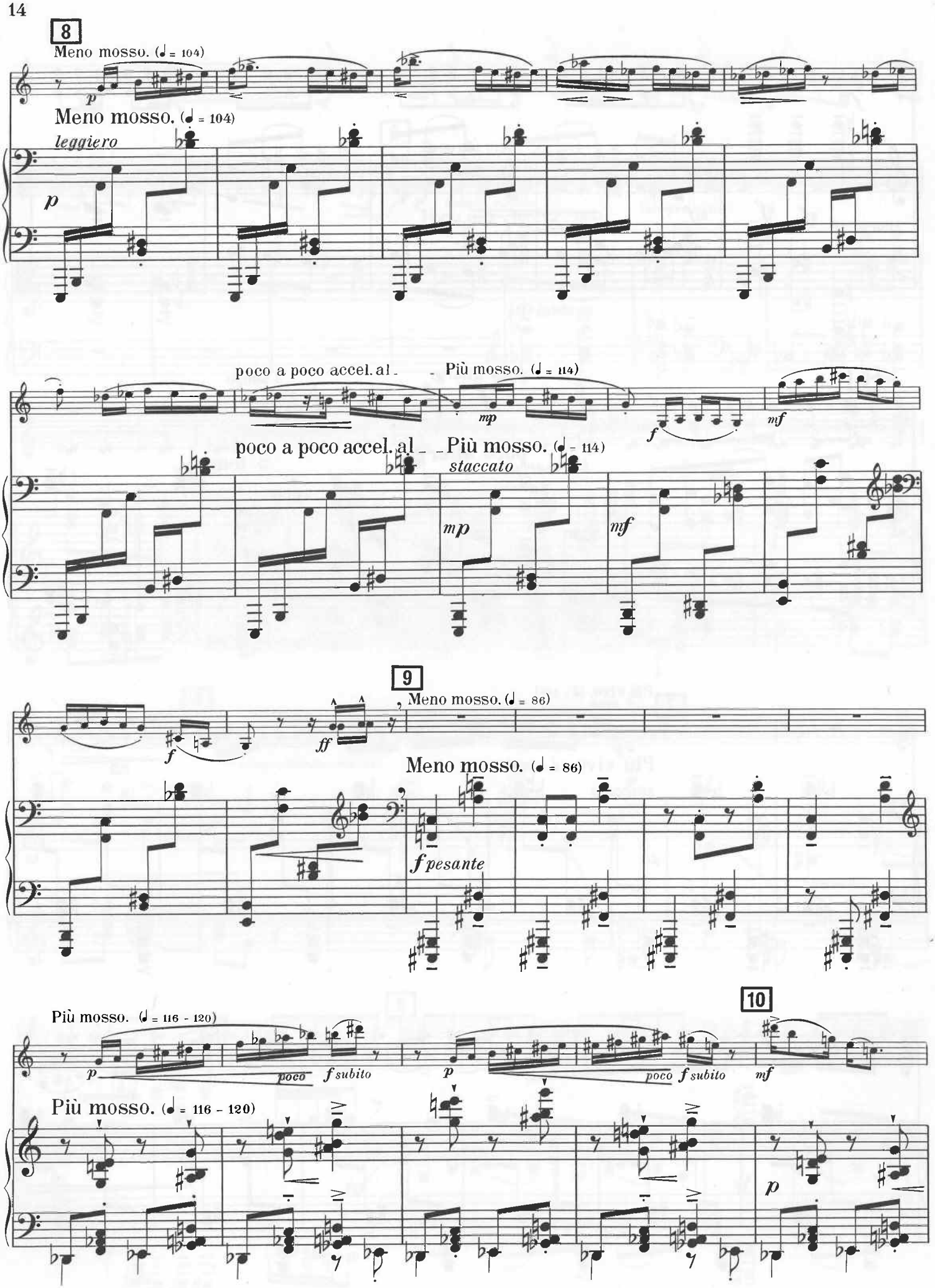

Allegretto. (♩ = 80)
pizz.
p
mf
Allegretto. (♩ = 80)
p
Ped.

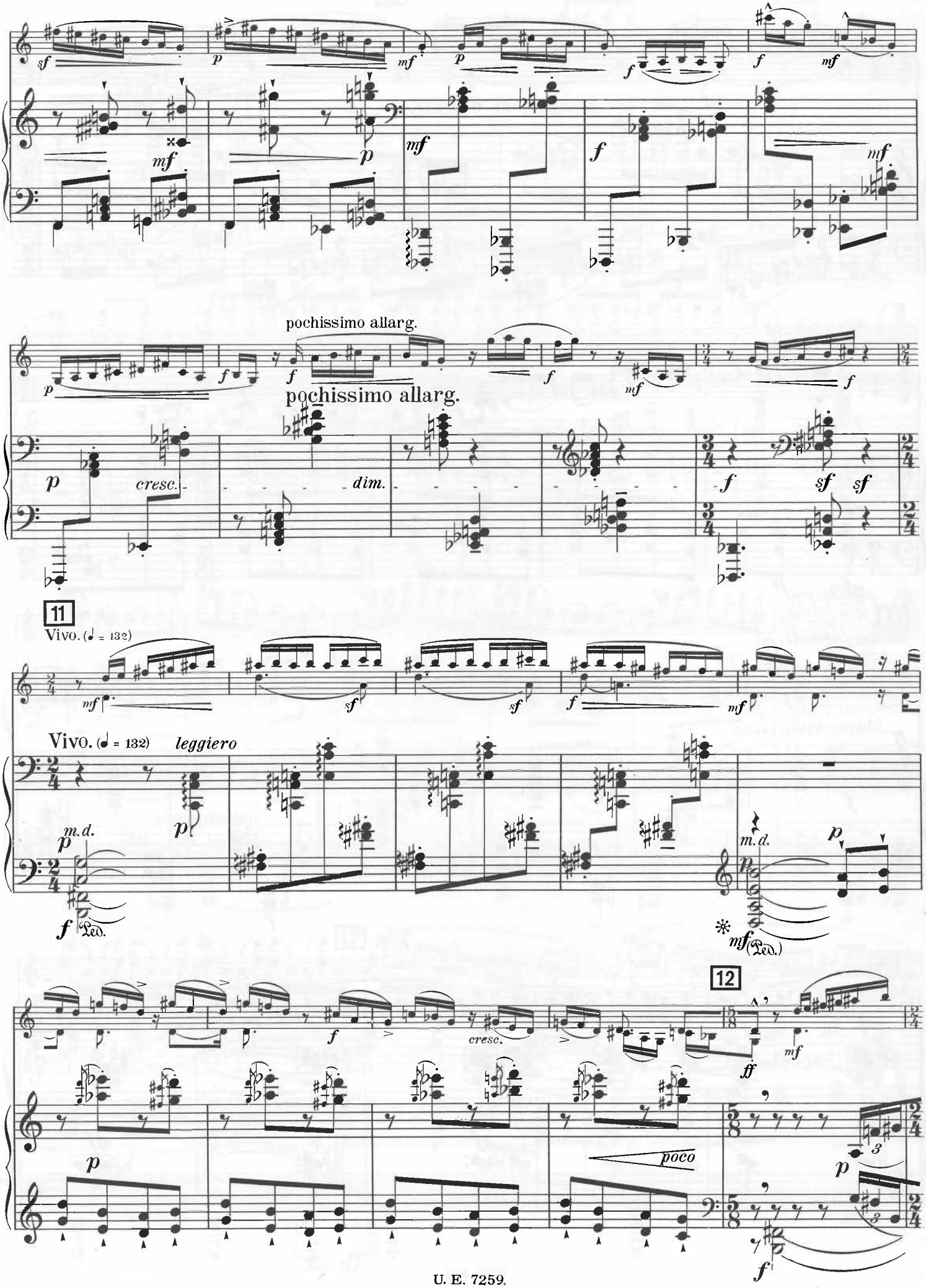

accel. al
poco più vivo
(♩ = 100)
1
sf
ff
mf
sf
accel. al
poco più vivo
(♩ = 100)
mf
Ped.

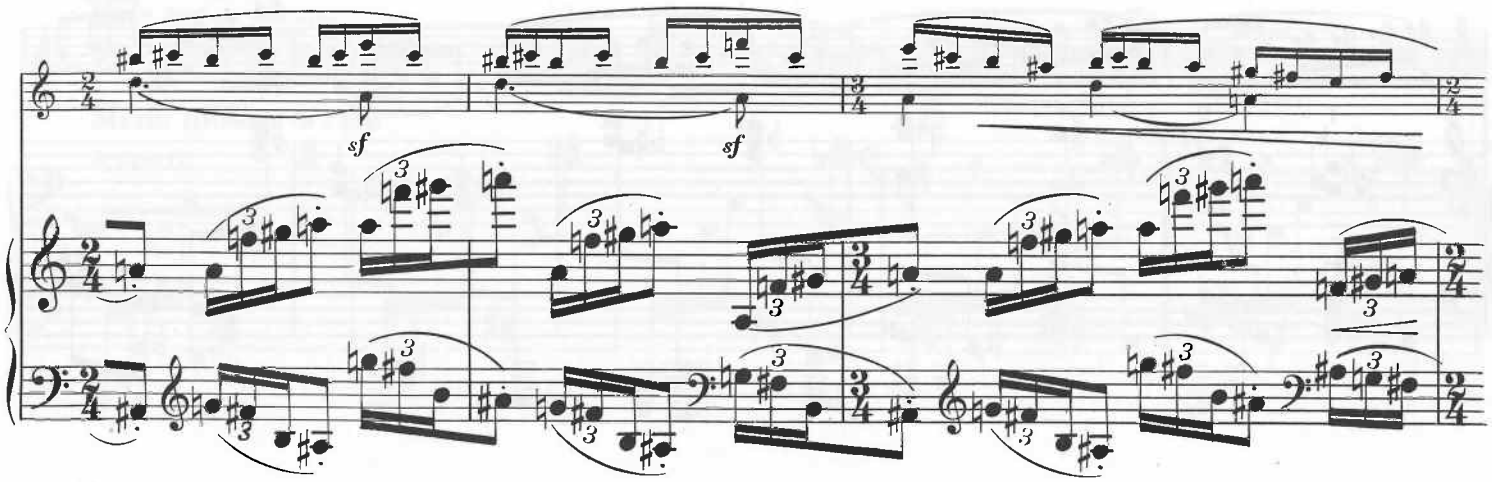

poco più vivo (♩ = 112)
sf
sf
sf
sf
poco più vivo (♩ = 112)
sf
sf
mf
dim.
p

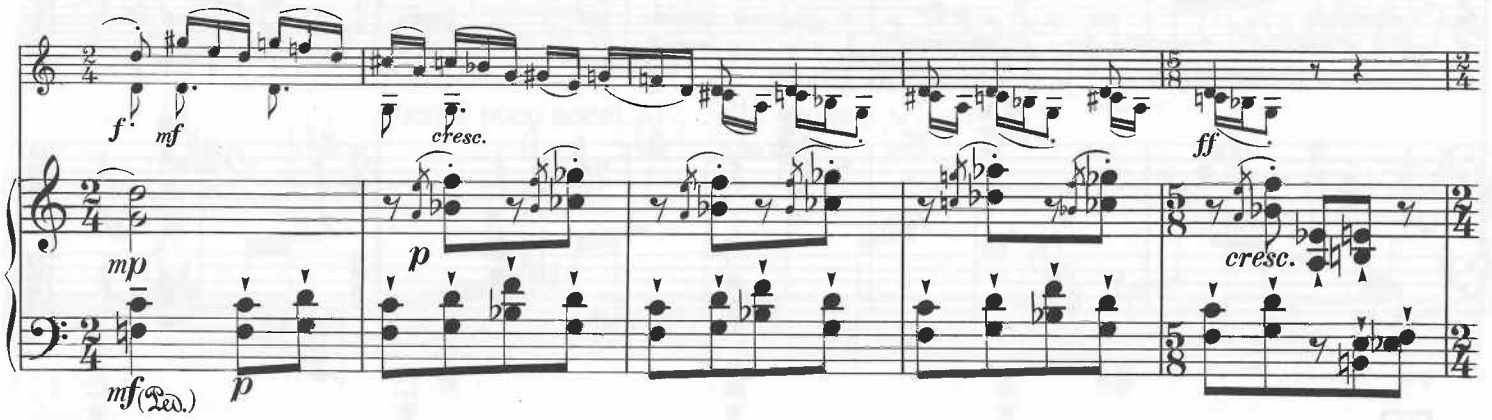

2
Tempo I. (♩ = 84)
p
mf
sf
3
Poco più vivo. (♩ = 104)
arco
f
p
battuto, ruvido
Poco più vivo. (♩ = 104)
(sempre simile)
pp lontano
4
sf
mp
(sempre battuto e ruvido)
p
5
f
mf
mf
sf


(poco) sf
sf
sf
mf
Ped.
6
poco allarg.
a tempo
mf
ff
ben marcato
poco allarg.
a tempo
cresc.
f
mf
7
Più vivo. (♩ = 120)
arco
p
Più vivo. (♩ = 120)
staccato
p
sf
f

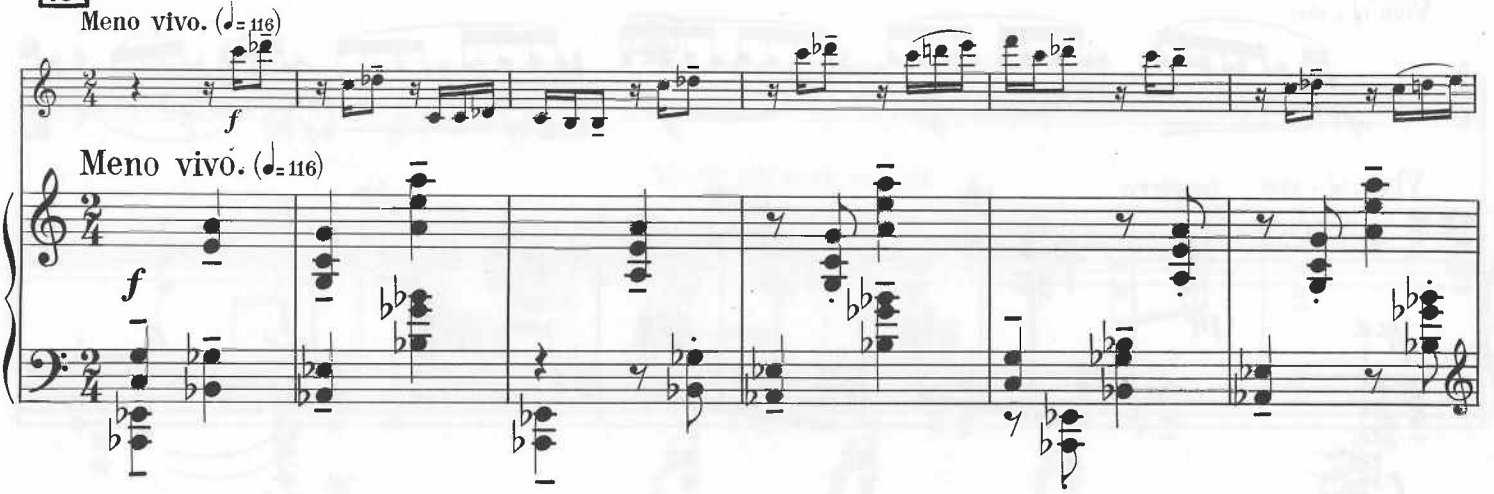

8
Meno mosso. (♩ = 104)
p
Meno mosso. (♩ = 104)
leggiero
p
poco a poco accel. al
Più mosso. (♩ = 114)
mp
f
mf
poco a poco accel. al
Più mosso. (♩ = 114)
staccato
mp
mf
9
Meno mosso. (♩ = 86)
f
ff
Meno mosso. (♩ = 86)
f pesante
10
Più mosso. (♩ = 116 - 120)
p
poco
f subito
p
poco
f subito
mf
Più mosso. (♩ = 116 - 120)
p


pochissimo allarg.
pochissimo allarg.
11
Vivo. (♩ = 132)
Vivo. (♩ = 132)
leggiero
m.d.
Ped.
12
poco

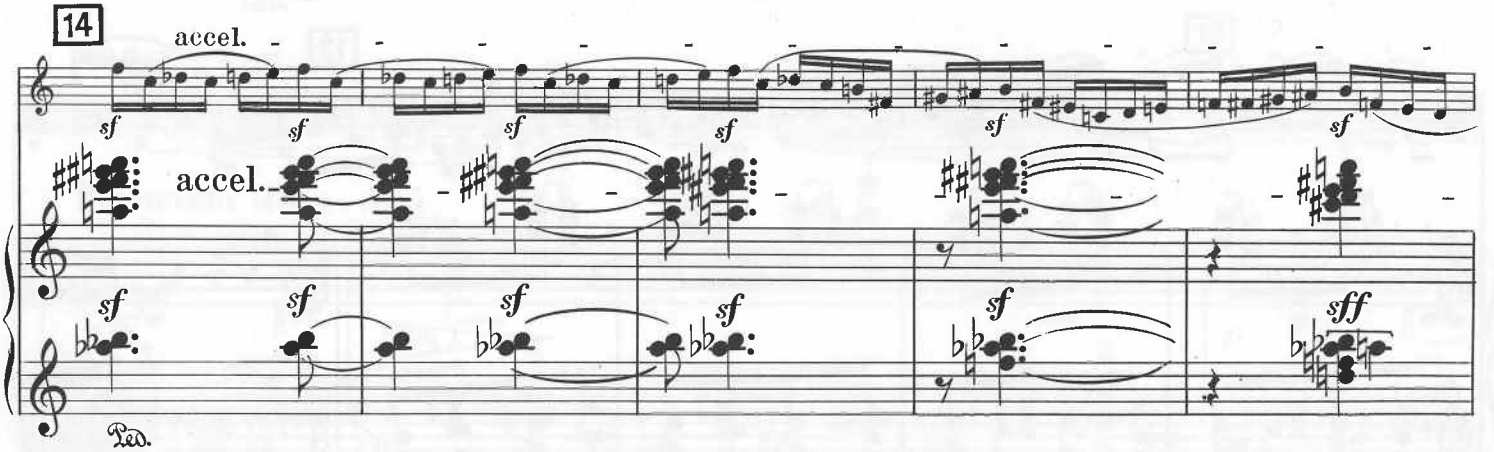

sf
sf

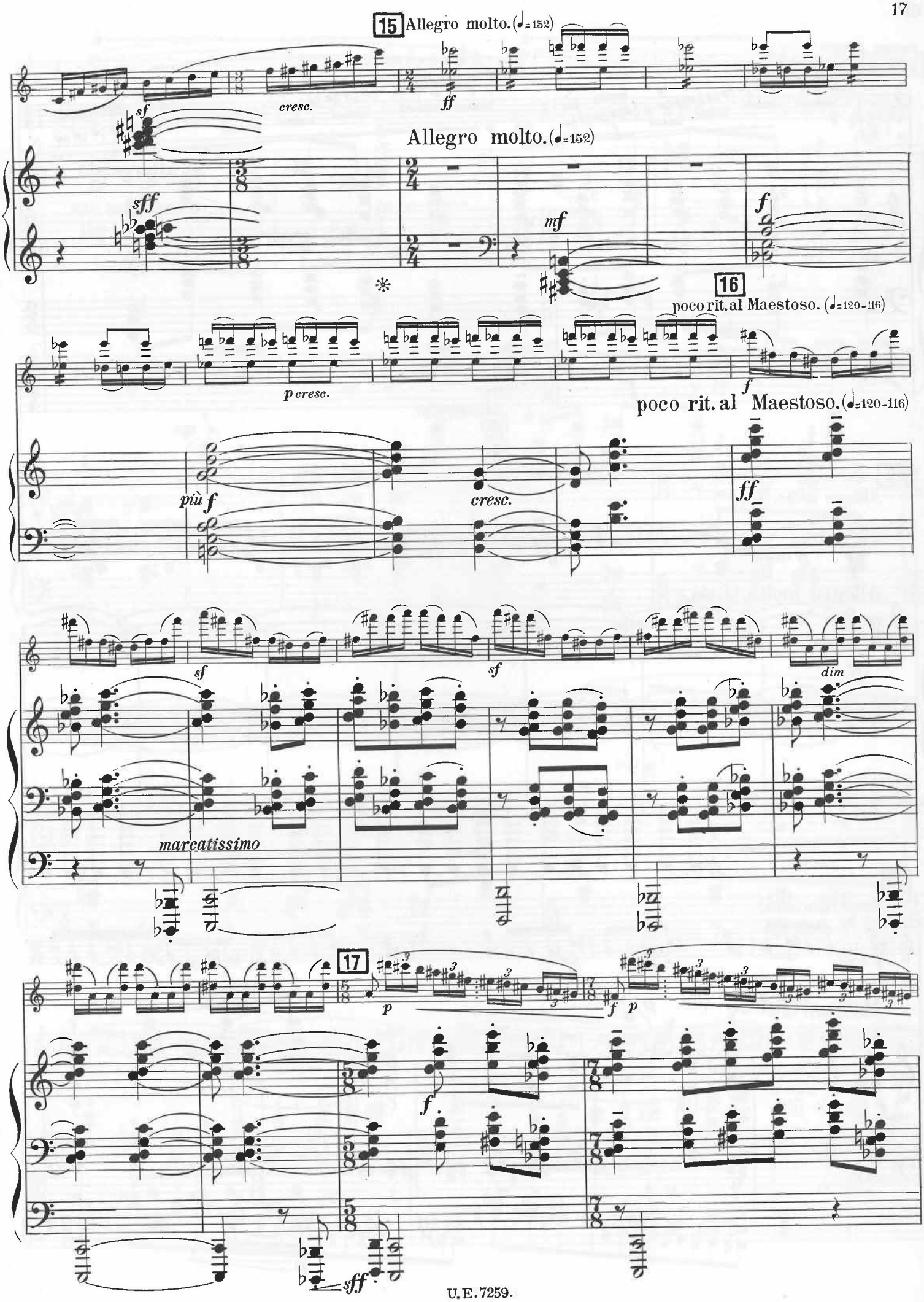

f
mf
cresc.
ff
mp
p
cresc.
mf (Ped.)
p

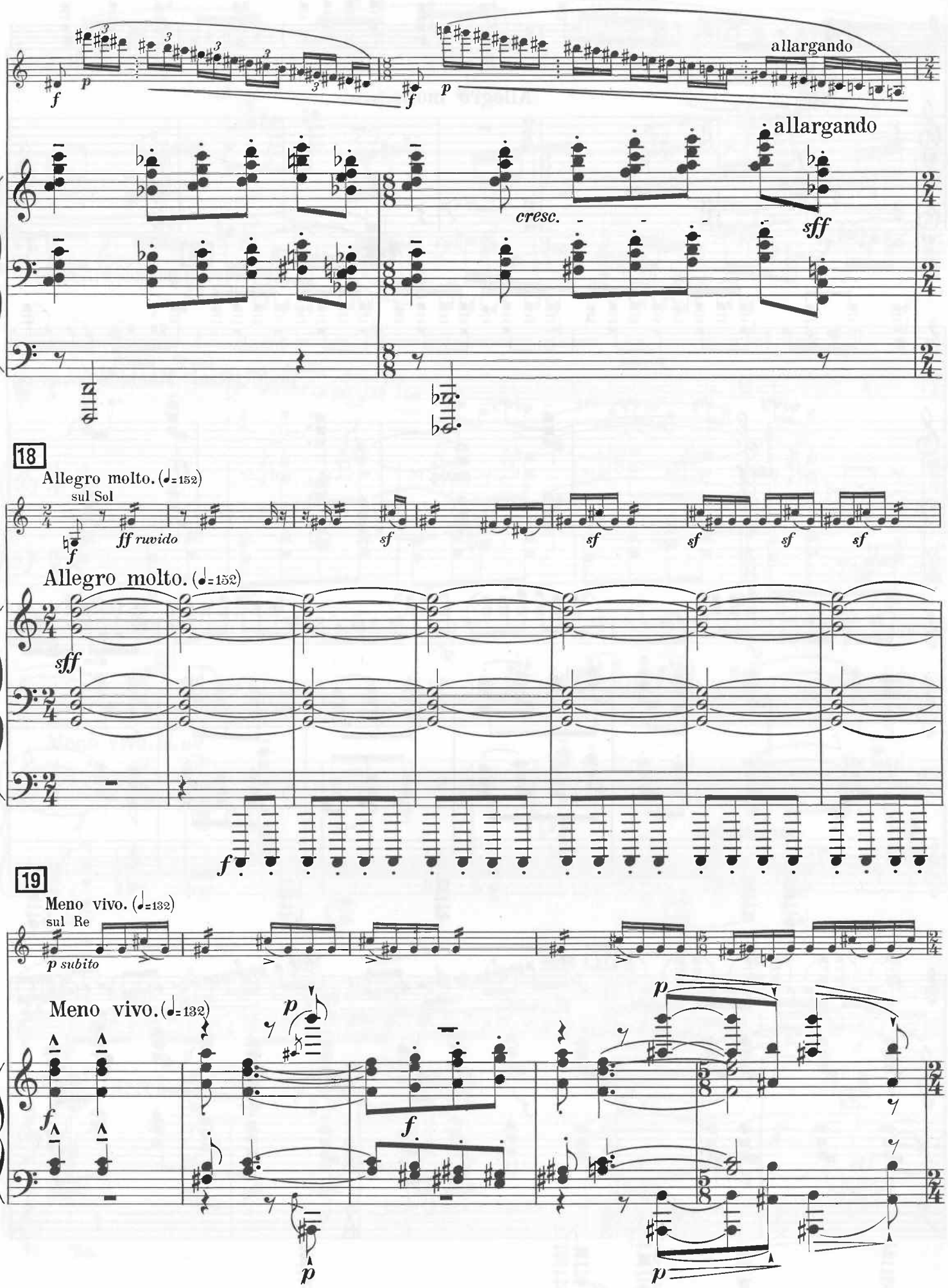
13

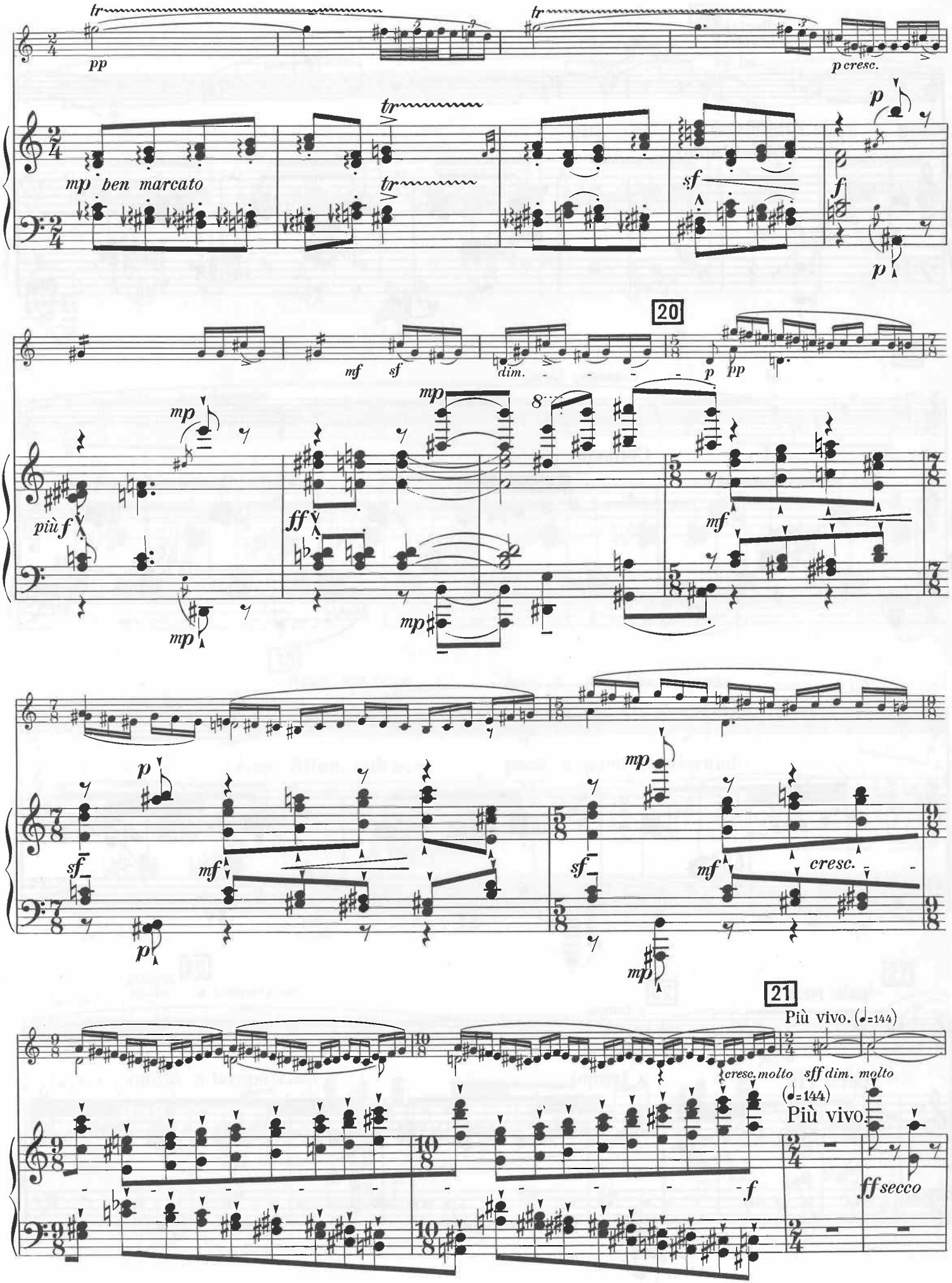

Meno vivo. (♩= 116)
f
Meno vivo. (♩= 116)
f

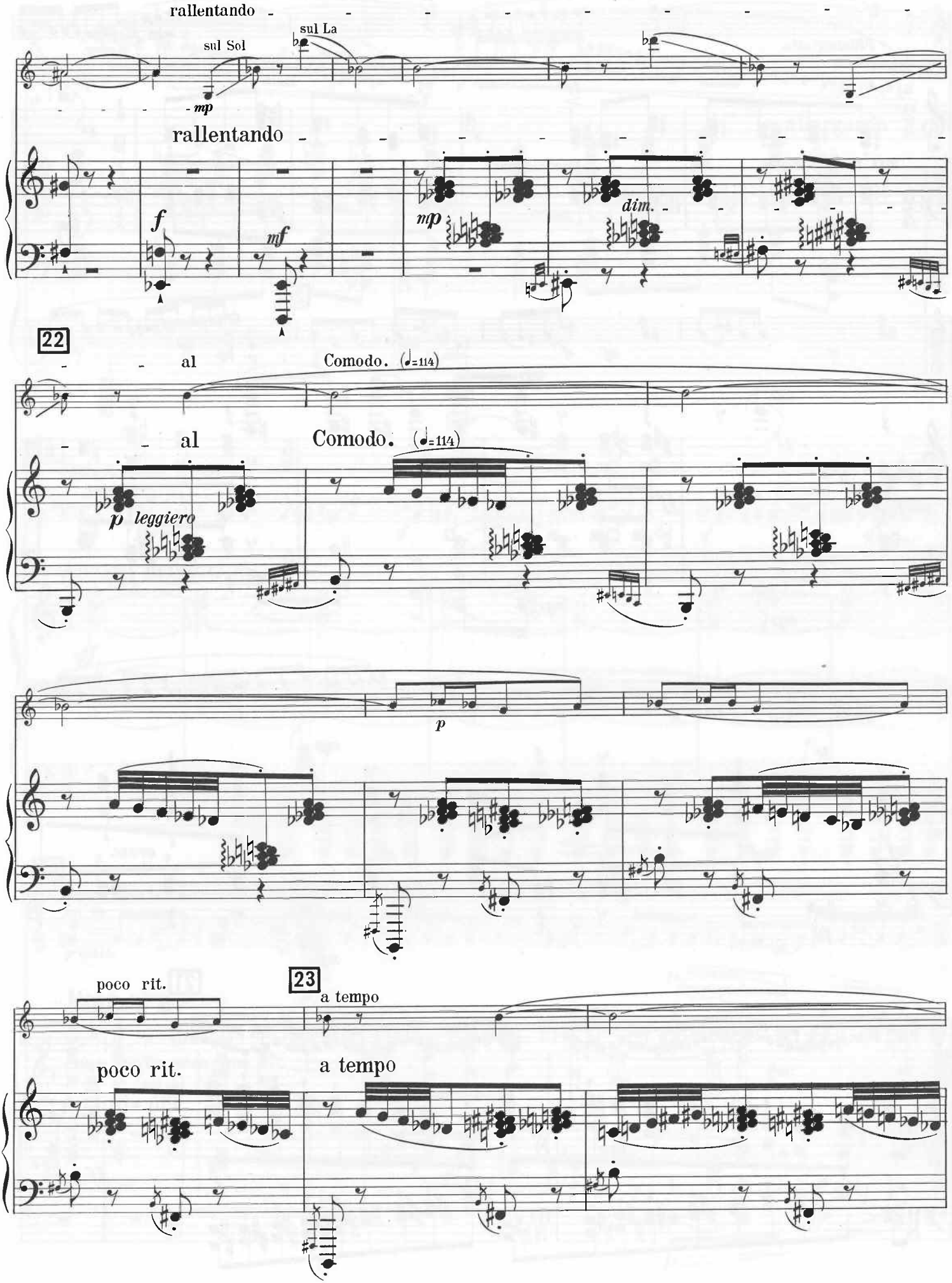
14

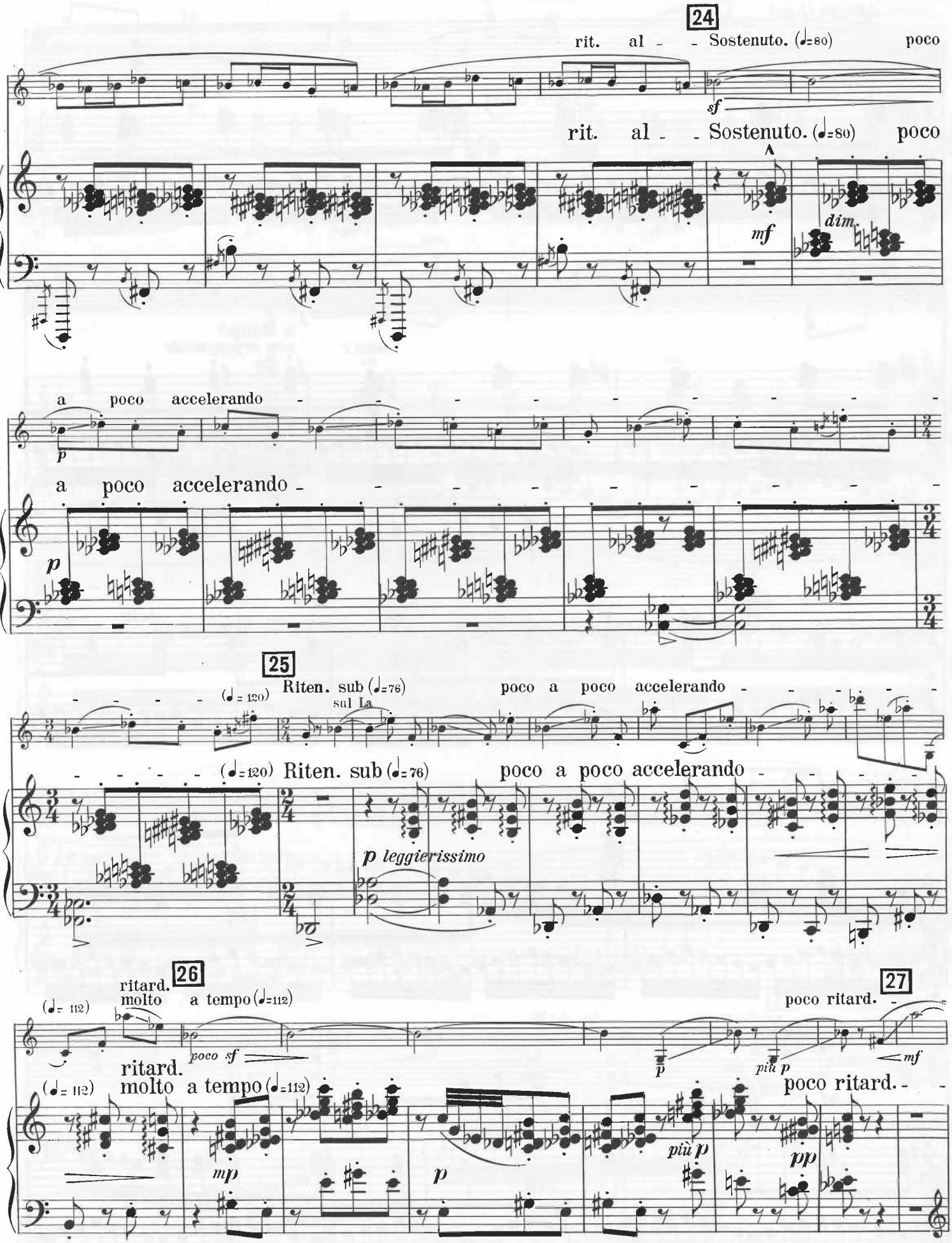

accel.
sf
sf
sf
sf
sf
sf
accel.
sf
sf
sf
sf
sf
sff
Ped.

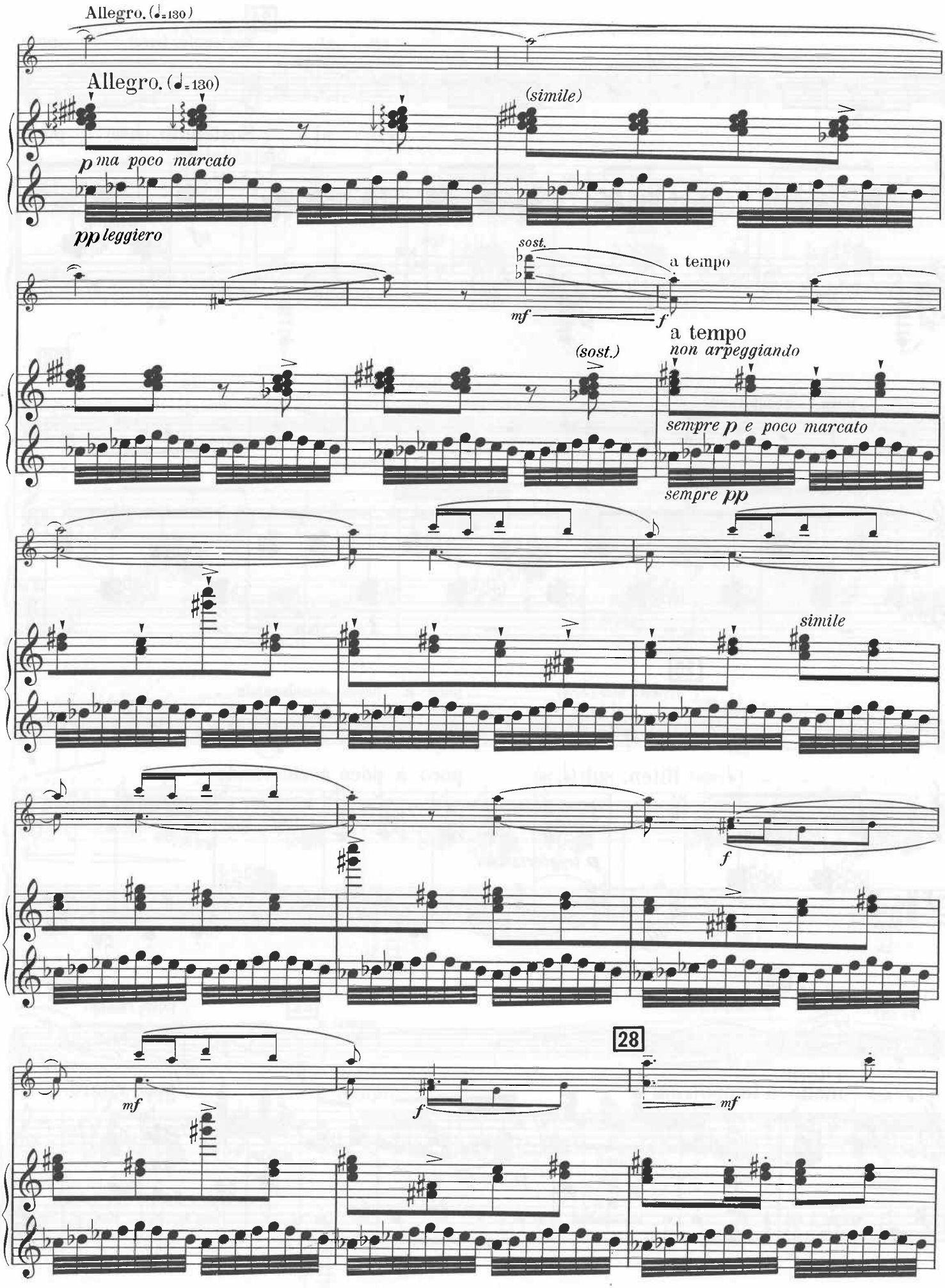

15 Allegro molto.(♩=152)
cresc.
ff
sf
Allegro molto.(♩=152)
sff
mf
f
16
poco rit.al Maestoso. (♩=120-116)
p cresc.
f
poco rit. al Maestoso.(♩=120-116)
più f
cresc.
ff
sf
sf
dim
marcatissimo
17
p
f
p
f
sff

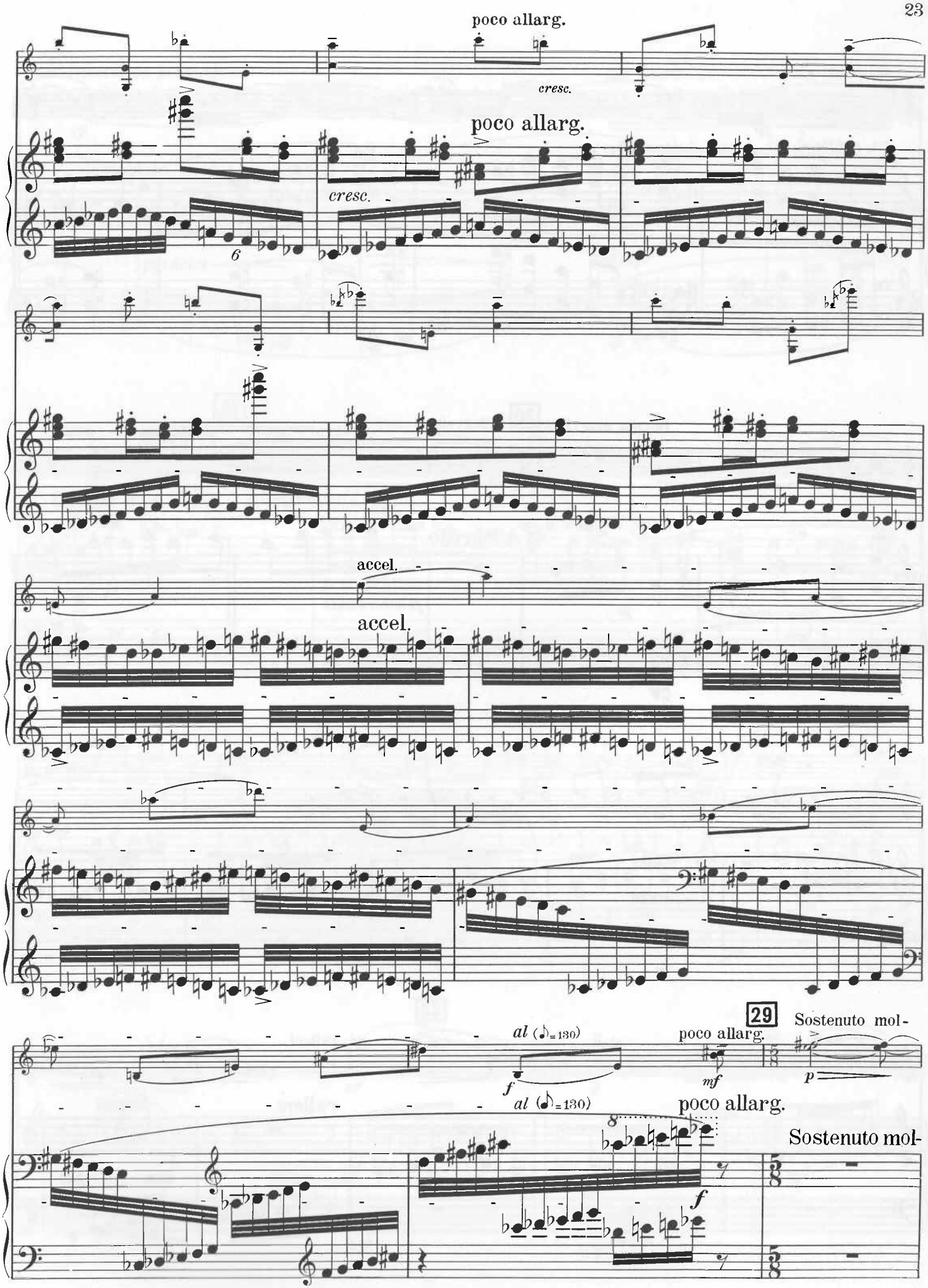

allargando
allargando
cresc.
sff
18
Allegro molto. (♩=152)
sul Sol
ff ruvido
sf
sf
sf
sf
sf
Allegro molto. (♩=152)
sff
f
19
Meno vivo. (♩=132)
sul Re
p subito
Meno vivo. (♩=132)
f
p
f
p
p
p

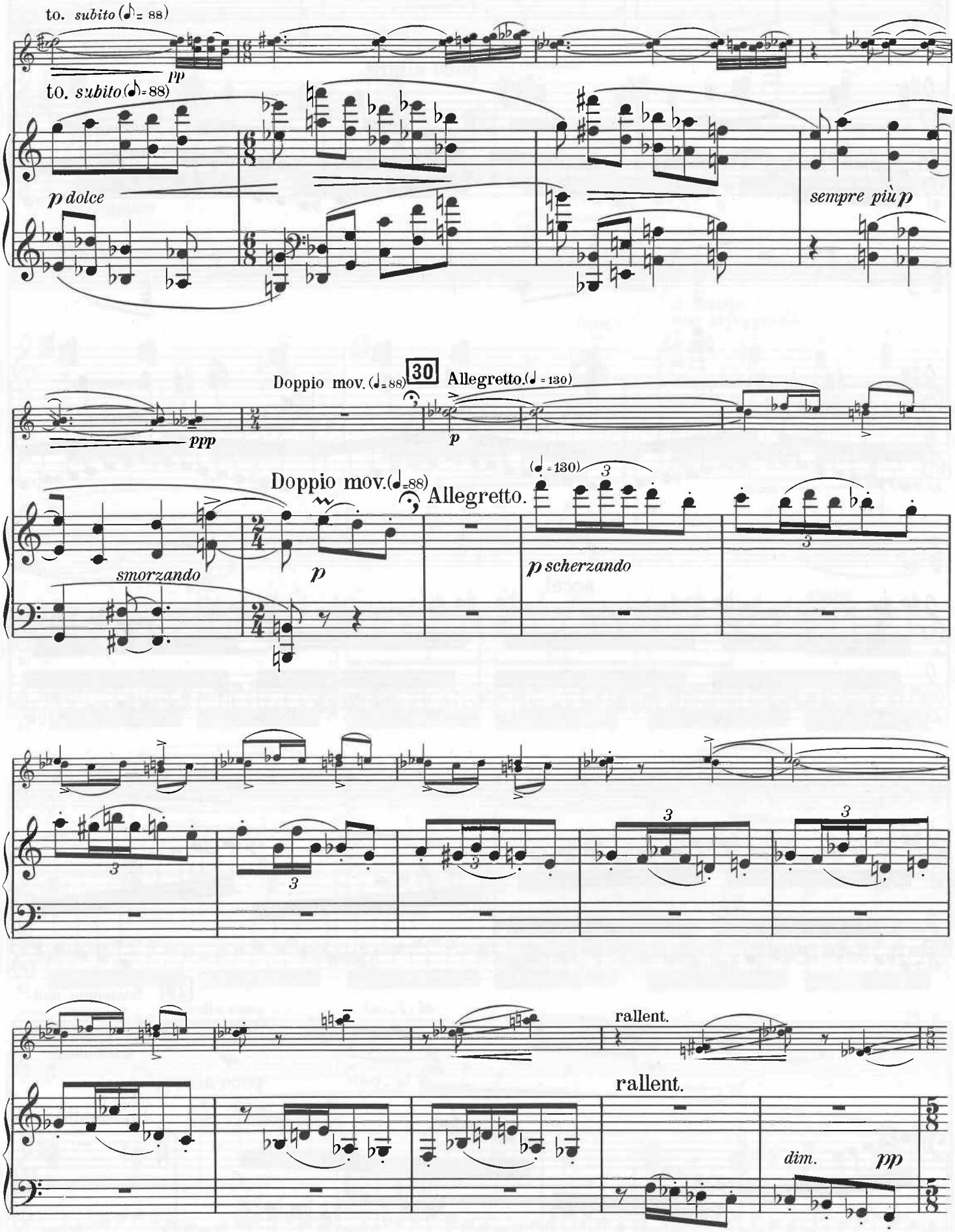

tr
pp
tr
p cresc.
p
mp ben marcato
tr
tr
sf
f
p
20
mf
sf
dim.
p
pp
mp
mp
8
più f
ff
mf
mp
mp
p
mp
sf
mf
sf
mf
cresc.
p
mp
21
Più vivo. (♩=144)
cresc. molto
sff dim. molto
(♩=144)
Più vivo.
f
ff secco

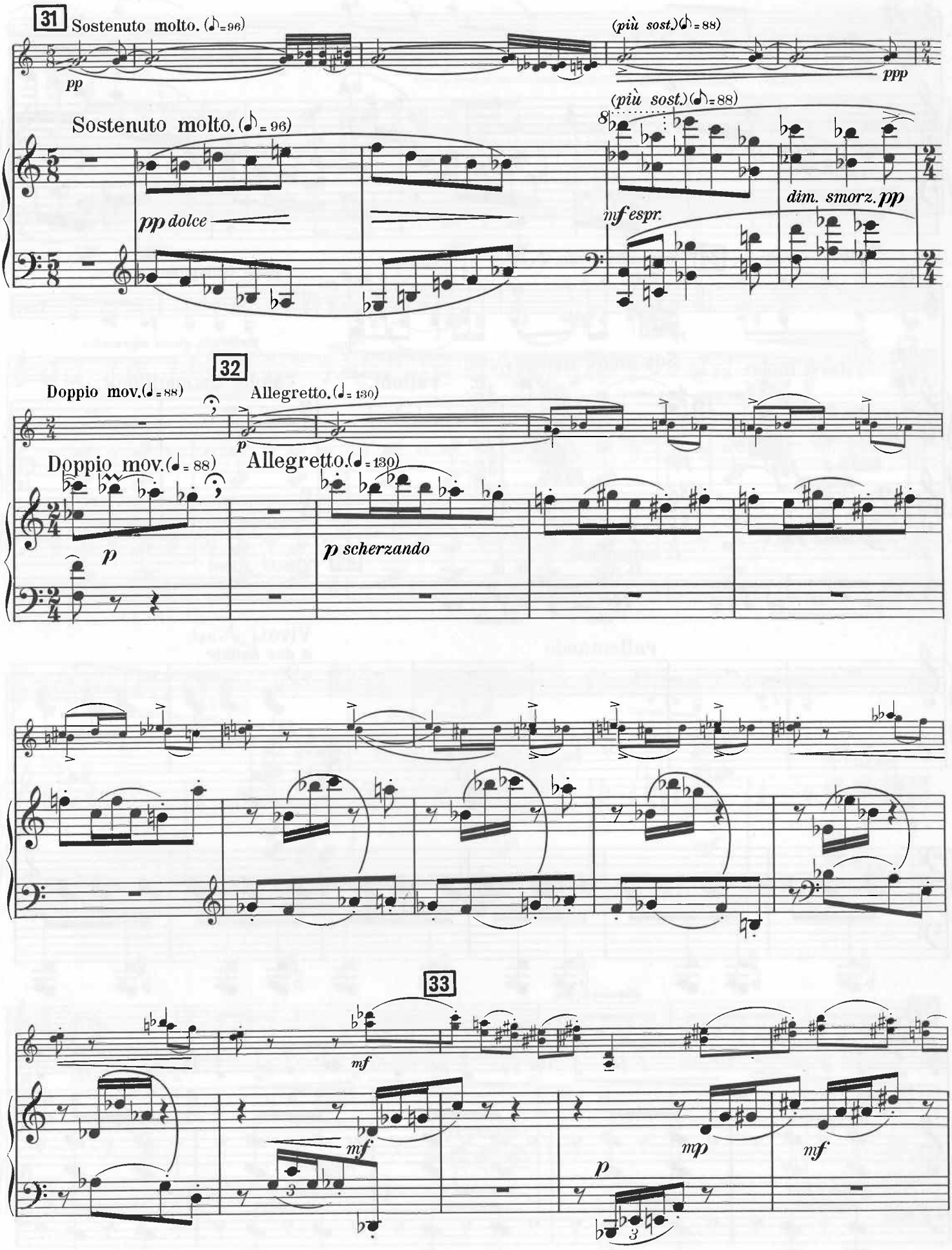

rallentando
sul Sol
sul La
mp
rallentando
f
mf
mp
dim.
22
al
Comodo. (♩=114)
al
Comodo. (♩=114)
p leggiero
p
poco rit.
23
a tempo
poco rit.
a tempo

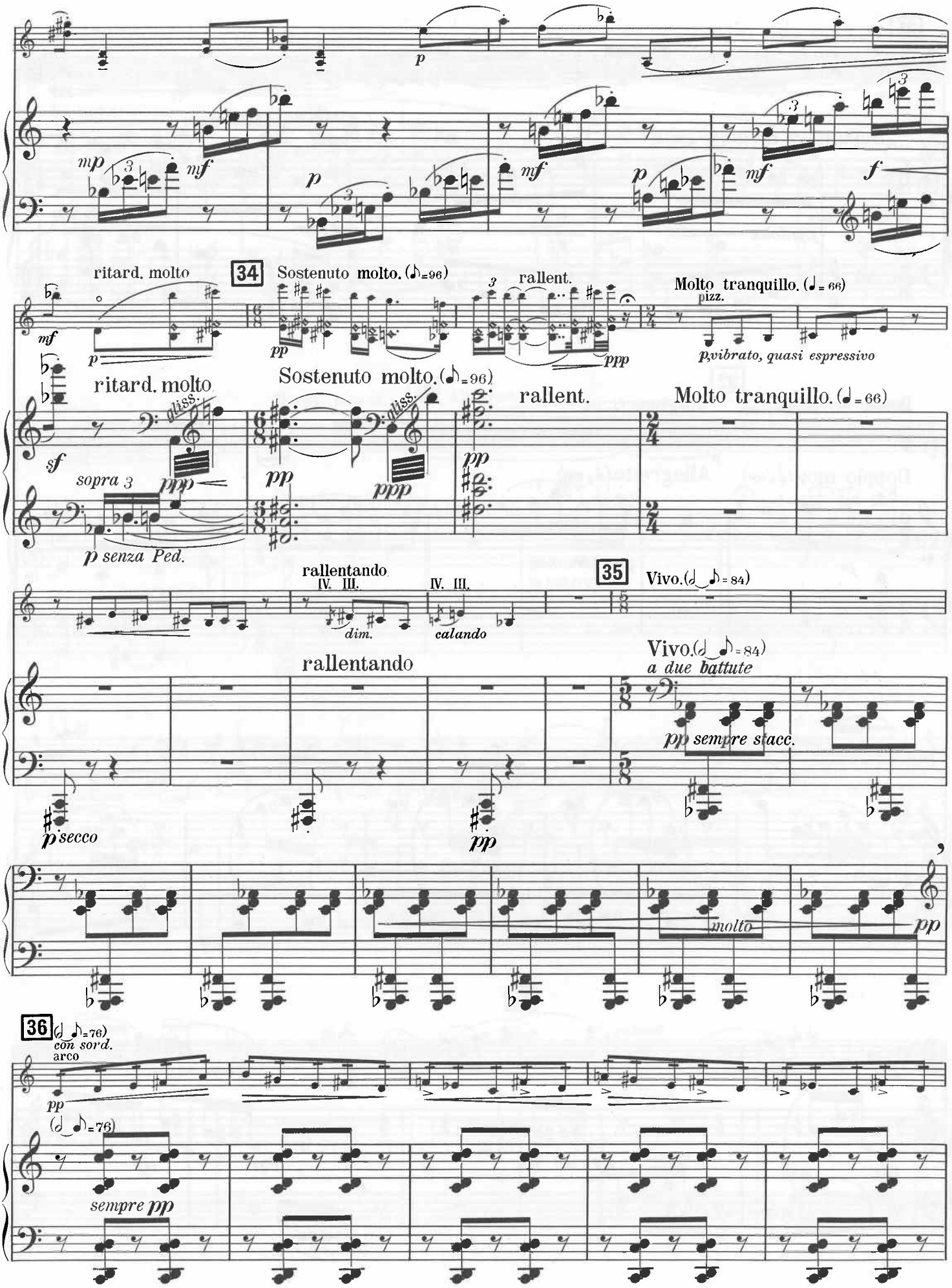

24
rit. al - - Sostenuto. (♩=80) poco
sf
rit. al - - Sostenuto. (♩=80) poco
mf
dim.
a poco accelerando - - - - - - - - - - - -
p
a poco accelerando - - - - - - - - - - - -
p
25
(♩= 120)
Riten. sub (♩=76)
sul La
poco a poco accelerando - - - - -
(♩=120) Riten. sub (♩=76)
poco a poco accelerando - - - - -
p leggierissimo
26
ritard.
molto a tempo (♩=112)
(♩= 112)
poco sf
27
poco ritard. -
p
più p
mf
ritard.
molto a tempo (♩=112)
(♩= 112)
poco ritard. - -
mp
p
più p
pp

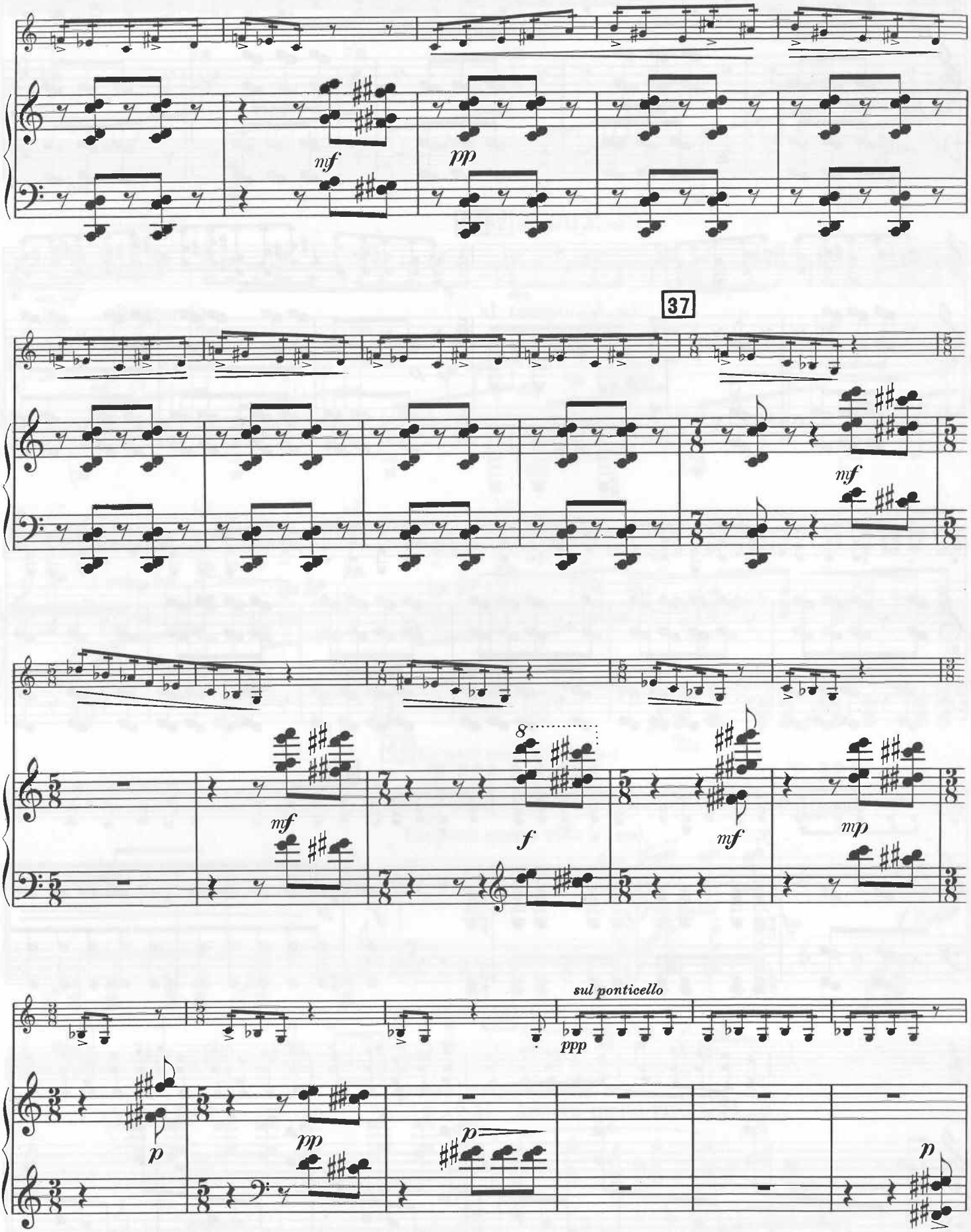

Allegro. (♩=130)
Allegro. (♩=130)
(simile)
p ma poco marcato
pp leggiero
sost.
a tempo
mf
f
a tempo
non arpeggiando
(sost.)
sempre p e poco marcato
sempre pp
simile
f
28
mf
f
mf

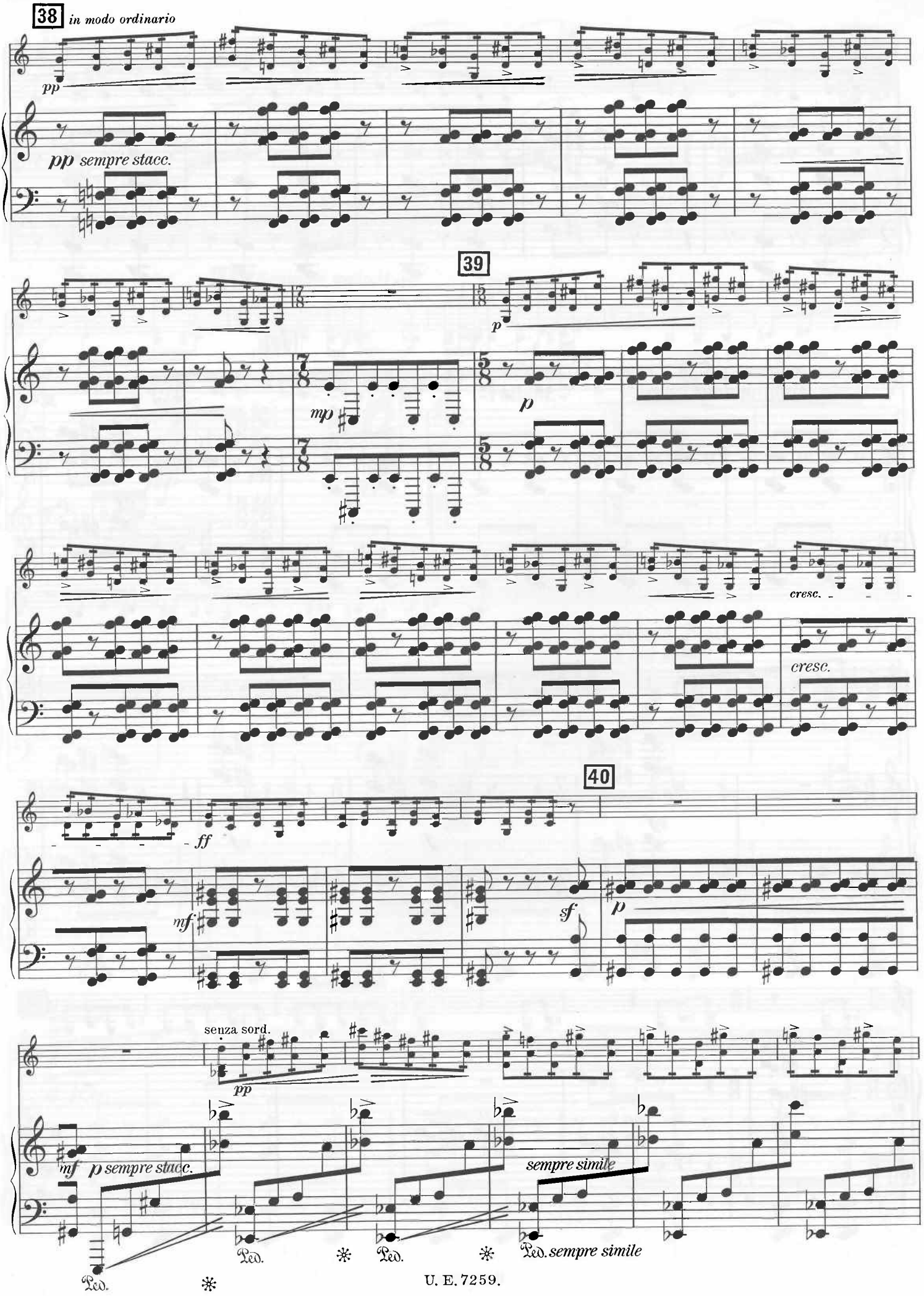

poco allarg.
cresc.
poco allarg.
cresc.
6
accel.
accel.
29
Sostenuto mol-
poco allarg.
al (♪=130)
f
mf
p
al (♪=130)
poco allarg.
Sostenuto mol-
f

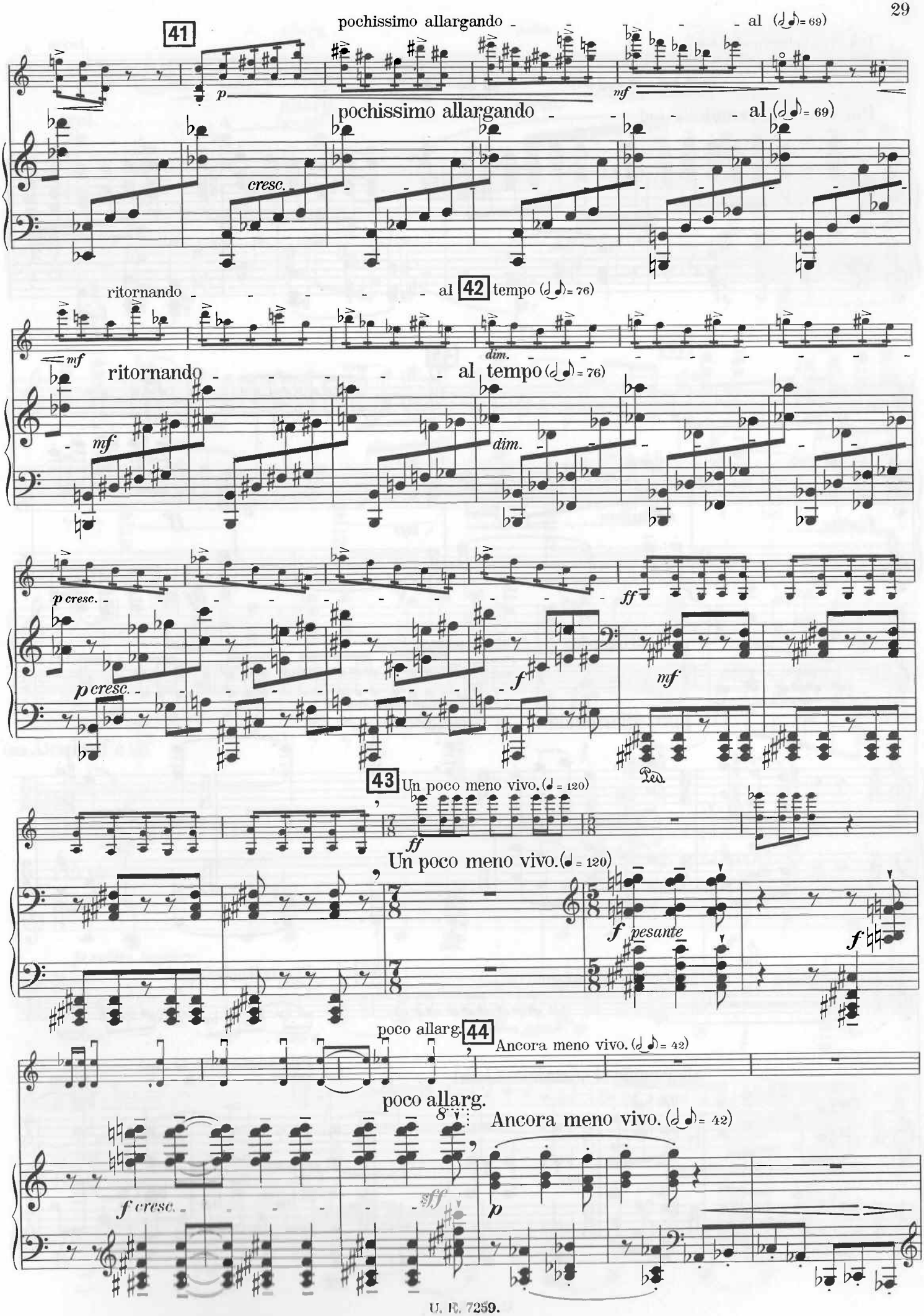

to. subito (♪= 88)
pp
to. subito (♪= 88)
p dolce
sempre più p
Doppio mov. (♩= 88)
30
Allegretto. (♩ = 130)
ppp
p
Doppio mov. (♩= 88)
Allegretto.
(♩ = 130)
smorzando
p
p scherzando
rallent.
rallent.
dim.
pp

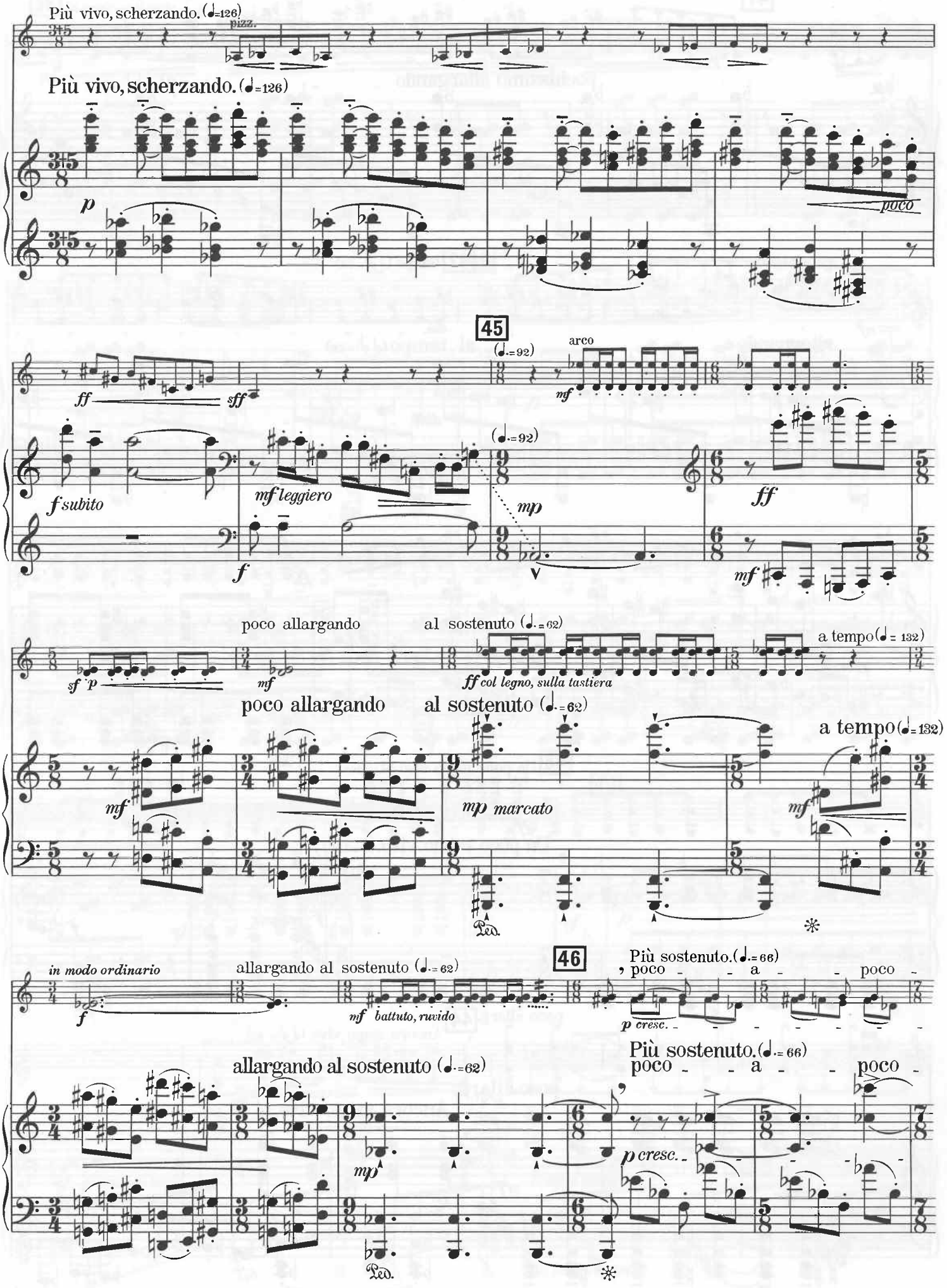

31
Sostenuto molto. (♪=96)
pp
(più sost.) (♪=88)
ppp
Sostenuto molto. (♪= 96)
pp dolce
(più sost.) (♪=88)
mf espr.
dim. smorz. pp
32
Doppio mov. (♩= 88)
Allegretto. (♩= 130)
p
Doppio mov. (♩= 88)
Allegretto. (♩= 130)
p
p scherzando
33
mf
mf
mp
mf
p

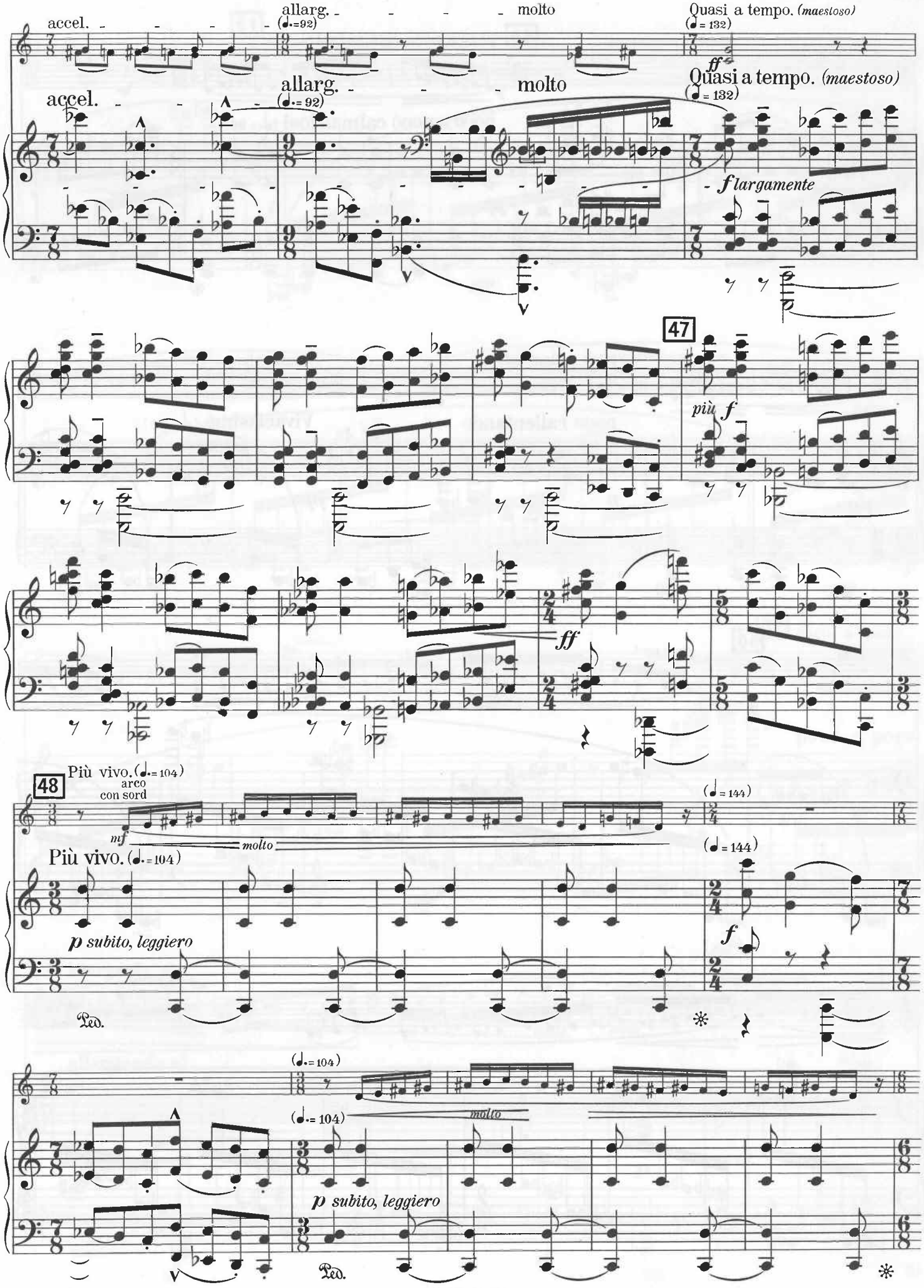

ritard. molto
34
Sostenuto molto. (♪=96)
rallent.
Molto tranquillo. (♩= 66)
pizz.
p, vibrato, quasi espressivo
ritard. molto
Sostenuto molto. (♪=96)
rallent.
Molto tranquillo. (♩= 66)
sopra 3
p senza Ped.
rallentando
IV. III.
dim.
IV. III.
calando
35
Vivo. (♪♪=84)
rallentando
Vivo. (♪♪=84)
a due battute
pp sempre stacc.
p secco
molto
36
(♪♪=76)
con sord.
arco
(♪♪=76)
sempre pp

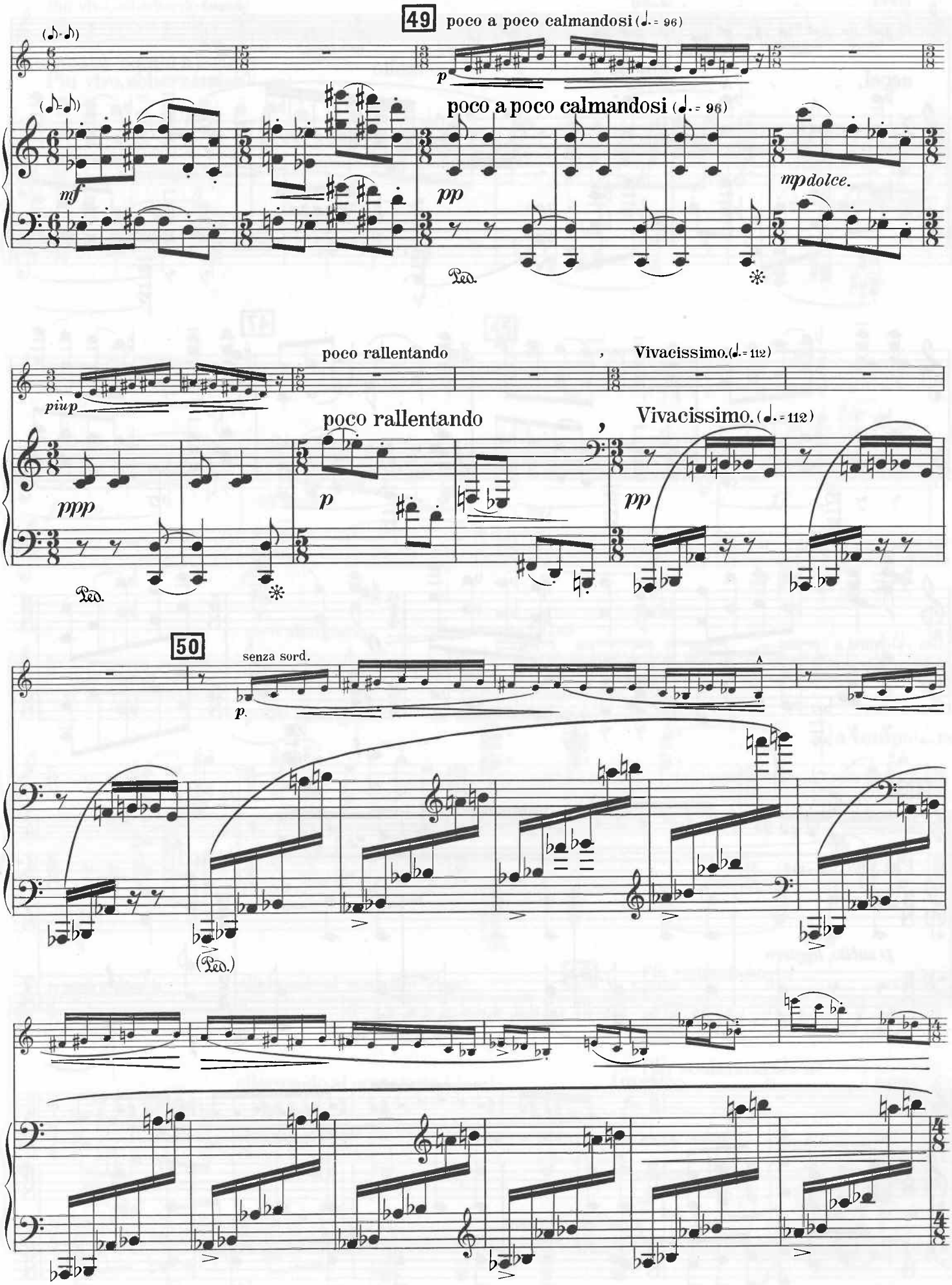

37
mf
pp
mf
mf
f
mf
mp
sul ponticello
ppp
p
pp
p
p

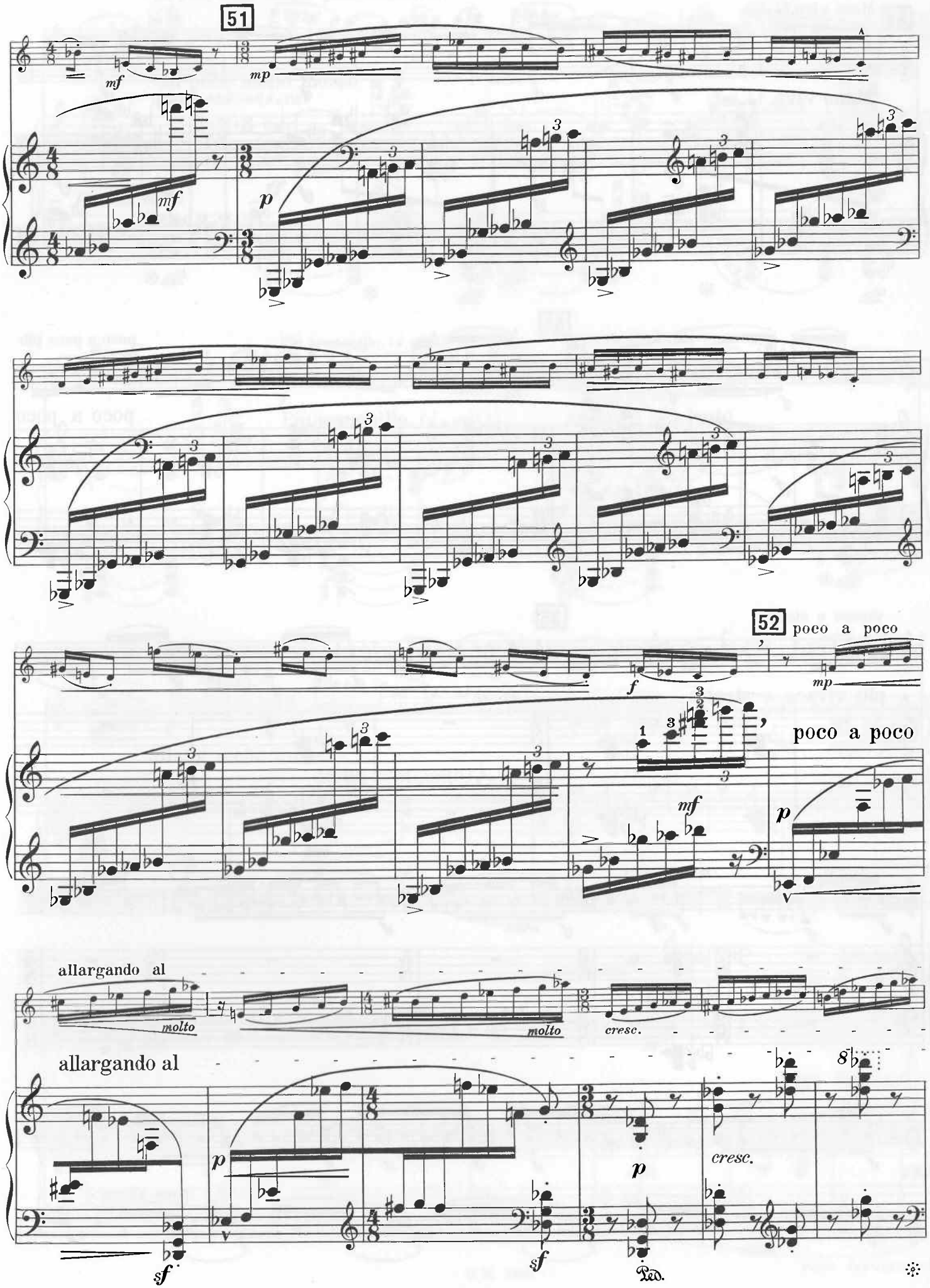

38
in modo ordinario
pp
pp sempre stacc.
39
p
mp
p
cresc.
cresc.
40
ff
mf
sf
p
senza sord.
pp
mf
p sempre stacc.
sempre simile
Ped.
Ped.
Ped.
Ped. sempre simile

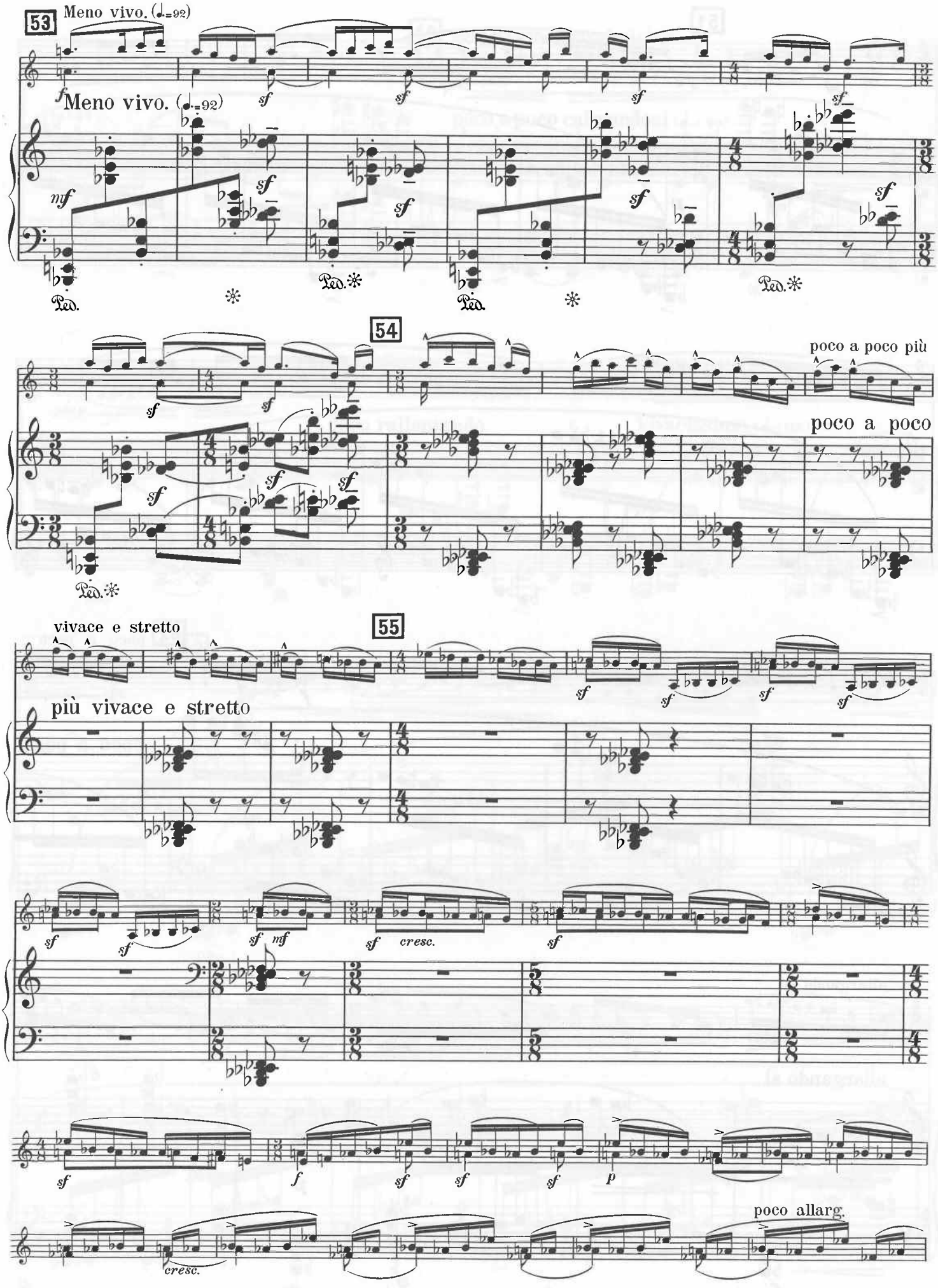

41
pochissimo allargando
al (𝅗𝅥♪ = 69)
p
mf
pochissimo allargando
al (𝅗𝅥♪ = 69)
cresc.
ritornando
al 42 tempo (𝅗𝅥♪ = 76)
mf
dim.
ritornando
al tempo (𝅗𝅥♪ = 76)
mf
dim.
p cresc.
ff
p cresc.
f
mf
Ped.
43 Un poco meno vivo. (♩ = 120)
ff
Un poco meno vivo. (♩ = 120)
f pesante
f
poco allarg.
44 Ancora meno vivo. (𝅗𝅥♪ = 42)
poco allarg.
Ancora meno vivo. (𝅗𝅥♪ = 42)
f cresc.
sff
p

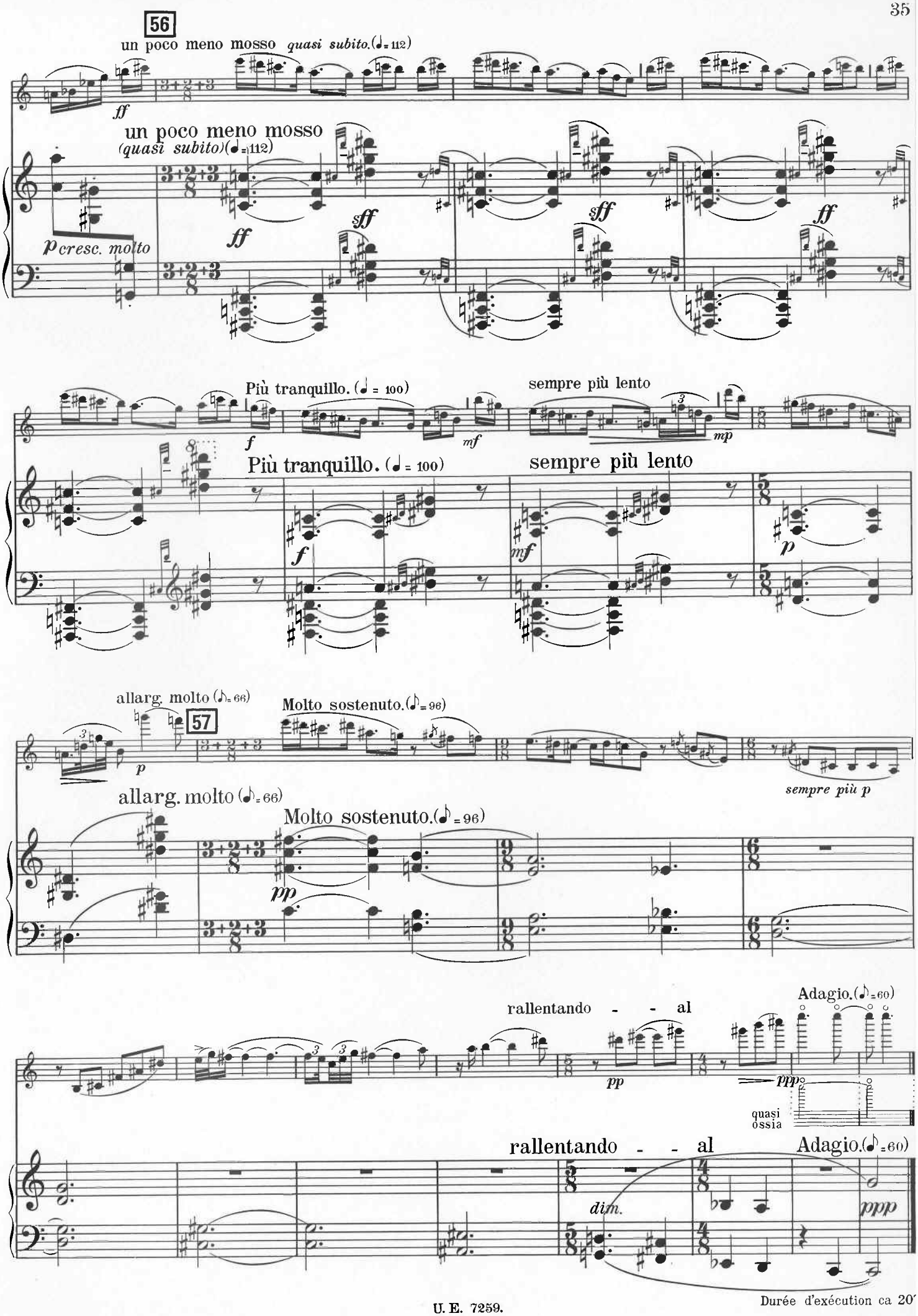

Più vivo, scherzando. (♩=126)
pizz.
Più vivo, scherzando. (♩=126)
p
poco
45
(♩=92)
arco
ff
sff
mf
f subito
mf leggiero
(♩=92)
mp
ff
f
mf
poco allargando
al sostenuto (♩=62)
a tempo (♩=132)
sf p
mf
ff col legno, sulla tastiera
poco allargando
al sostenuto (♩=62)
a tempo (♩=132)
mf
mp marcato
mf
Ped.
in modo ordinario
allargando al sostenuto (♩=62)
46
Più sostenuto. (♩=66)
poco a poco
f
mf battuto, ruvido
p cresc.
allargando al sostenuto (♩=62)
Più sostenuto. (♩=66)
poco a poco
mp
p cresc.
Ped.


accel.
allarg.
molto
Quasi a tempo. (maestoso)
(♩.=92)
(♩ = 132)
ff
f largamente
47
più f
ff
48
Più vivo. (♩.= 104)
arco
con sord
mf
molto
(♩ = 144)
p subito, leggiero
Ped.
(♩.= 104)


49
poco a poco calmandosi (♩. = 96)
poco a poco calmandosi (♩. = 96)
mf
p
pp
mp dolce.
Ped.
poco rallentando
Vivacissimo. (♩. = 112)
più p
ppp
p
pp
50
senza sord.
p.
(Ped.)


51
mf
mp
p
52
poco a poco
f
mp
poco a poco
mf
p
allargando al
molto
molto
cresc.
allargando al
p
sf
sf
p
cresc.
Ped.


53
Meno vivo. (♩=92)
Meno vivo. (♩=92)
54
poco a poco più
poco a poco
55
vivace e stretto
più vivace e stretto
cresc.
poco allarg.
cresc.



Durée d'exécution ca 20'

Waldheim-Eberle, Wien VII