

SYMPHONIE LITURGIQUE

3^e Flûte et Piccolo.

A. HONEGGER

I. "DIES IRAE"

All^o marcato *5* *1^{re} Flûte*

cresc:

1 *tr*

2 *tr*

3 *tr*

4 *f* *8^a*

5 *2*

6 *Piccolo*

muta in Fl: Piccolo

7 *9* **8** *ob.*

muta in Fl: Gr.

9

Copyright MCMXLVI by Salabert Inc New York City. — International copyright secured all rights reserved.

Tous droits d'exécution publique, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

EDITIONS SALABERT Paris 22 rue Chauchat,

E.A.S. 14.695

II. DE PROFUNDIS CLAMAVI

Adagio

Ob. I. 7 11

Fl. I & II 2 10 3 11

mf sost.

8^a 4 5 7

pp sub.

7 6 7 7 FL. I.

8 8

pp

9 8 10 6 11 6 FL. I & II. 12 4

mufa Fl. Picc.

Piccolo

ff

13 7

dimin:

mufa in Fl. Gr.

14 8 FL. Gr. 15 10 16 *7^{ma} I.*

3 17 5 8^a

8^a 18 7 19 5 FL. I. II.

pp sub.

20

3 3 5

III. DONA NOBIS PACEM...

Andante C 13 1 9 2 8 3 13 *C. Inglese* 4

5 *Colli e C.B.* 5

chromatique 2

Trombe 6 10 7 10 8 9

Corni 3 9 4 *trun*

chrom: 10 2 *trun*

trun 6 11 *trun*

Flatterz. 3 12 6

8^a 13 3

14

2 15 6

mula in Fl. Picc.

Piccolo *Fl. III e Picc.*
6 *sf sf* *chrom:*
dimin:

2 rit **16** *Adagio* *Fl. Gr:* **17** *T^o 1^o (Andte)*
muta in Fl. Gr:

Adagio *poco rit:* *muta in Fl. Picc:*

18 *Piccolo* *6*

19 *sempre dolce*

2