

Stichwort:
Mutter: Dadurch wird er nur noch
seinen Arbeitsplatz verlieren.

2. Das Lied von der Suppe

Allegretto **Andante**

Flöte *Solo*

Klarinette in B *f* *p stacc.*

Horn in F

Trompete in B

Banjo *ff*

Kontrabaß *ff*

Schlagzeug *ff* Tom-Tom hoch

Singstimme **Allegretto** **Andante**
Wenn du kei-ne Sup - pe

Chor

Klavier *f* *ff*

6 **poco rit.** **a tempo**

Fl. *fp*

Klar. (B) *Solo* *p stacc.*

Hr. (F) *con sord.*

Trpt. (B) *con sord.* *ff*

Banjo *p*

Kb. *pizz.* *p* *ff*

Schlagz. *p* *ff* Tom-Tom *p*

Singst. **poco rit.** **a tempo**
hast, wie willst du dich da weh - ren?
Große Trommel

Klav. *fp*

11

Fl.

Klar. (B)

Hr. (F)

Trpt. (B)

Banjo

Kb.

Schlagz. Tom-Tom

Singst.

Klav.

Da mußst du den gan - zen Staat von un - ten nach o - - ben um -

p

sfz

15

Fl.

Klar. (B)

Hr. (F)

Trpt. (B)

Banjo

Kb.

Schlagz.

Singst.

Klav.

keh - ren, bis du dei - ne Sup - - pe hast. Dann bist du dein ei - ge - ner

ritard.

a tempo

p

19

Fl.

Klar. (B)

Hr. (F)

Trpt. (B)

Banjo

Kb.

Schlagz.

Singst.

Gast, dann bist du dein ei - ge - ner Gast.

Klav.

24

Poco andante

Fl.

Klar. (B)

Hr. (F)

Trpt. (B)

Banjo

Kb.

Schlagz.

Singst.

Chor

Sopran

Alt

Wenn für dich kei - ne Ar - beit zu fin - den ist

Wenn für dich kei - ne Ar - beit zu fin - den ist

Klav.

arco

Tom-Tom

ff

mf

30

rit.

Fl. *f*

Klar. (B) *ff*

Hr. (F)

Trpt. (B)

Banjo

Kb.

Schlagz.

Singst. *rit.*
da muß du dich doch weh - - - ren.

Chor *rit.*
da muß du dich doch weh - - - ren.

Klav.

35

a tempo

Fl. *fp*

Klar. (B) *p stacc.*

Hr. (F) *ff*

Trpt. (B) *ff*

Banjo *p*

Kb. *ff*

Schlagz. *ff*
Tom-Tom
Gr. Tr.

Singst. *a tempo*
Da muß du den gan - zen Staat von

Klav. *fp* *sfz*

39 ritard.

F1.

Klar. (B)

Hr. (F)

Trpt. (B)

Banjo

Kb.

Schlagz.

Singst.

un - ten nach o - ben um - keh - ren, bis du dein eig - ner Ar - beit - ge - ber

Klav.

43 a tempo

F1.

Klar. (B)

Hr. (F)

Trpt. (B)

Banjo

Kb.

Schlagz.

Singst.

bist. Wor - auf für dich Ar - beit vor - han - den ist, wor - auf für dich Ar - beit vor -

Klav.

47

Allegro

Fl. *fff*

Klar. (B) *fff*

Hr. (F) *f*

Trpt. (B) *f*

Banjo

Kb.

Schlagz. Kl.Tr. *mf* Gr.Tr. *f*

Singst. *Allegro*
han-den ist.

Klav. *fff*

52

Andante

Solo

Fl. *p*

Klar. (B)

Hr. (F)

Trpt. (B)

Banjo

Kb. *pp*

Schlagz.

Singst. *Andante*
Wenn man ü-ber eu-re Schwä-che lacht, wie wollt ihr euch da weh-ren?

Klav. *pp*

Allegretto

56

Fl. *fp*

Klar. (B) *p stacc.*

Hr. (F) *ff*

Trpt. (B) *ff*

Banjo *p*

Kb. *ff*

Schlagz. *f* Kl.Tr. *p* Gr.Tr.

Allegretto

Chor

Sopr. *mf*

Alt

Ten.

Baß *mf*

Klav. *fp* *sfz*

Da müßt ihr euch küm - mern drum, daß

60

Fl. *ritard.*

Klar. (B) *f*

Hr. (F)

Trpt. (B) *p*

Banjo

Kb. *p*

Schlagz.

Chor *ritard.*

al - le, die schwach sind, mar - schie - ren. Dann seid ihr ei - ne gro - ße

Klav. *sfz*

64

a tempo

Fl.

Klar. (B)

Hr. (F)

Trpt. (B)

Banjo

Kb.

Schlagz.

Singst.

Chor

Klav.

Wor - auf dann kei - ner mehr lacht, wor - auf dann kei - ner mehr Macht.

68

Fl.

Klar. (B)

Hr. (F)

Trpt. (B)

Banjo

Kb.

Schlagz.

Singst.

Klav.

lacht.

arco

Kl.Tr.