

# OCTET

for Wind Instruments

## Tromba II in La

## Sinfonia

IGOR STRAWINSKY

1923 - New version 1952

1 Lento (♩ = 76)

2

3

4

5

6 Allegro moderato (♩ = 104)

7

8 *p subito*

9 *mf marc. stacc.*

10

11 *p leggiero*

Trbe. I



# Tromba II in La

## Tema con Variazioni

24

Andantino (♩ = 92)

pp stacc.

2

25

Solo ben cant.

26

VAR. A

poco ♩ = 126

stacc. pp      attacca      f

2

27

p      sfp

28

VAR. B

♩ = 120-126

Solo

f      mf

29

Trbe. I

ppp      poco sf      p      p → pp

30

Solo

p cant.

poco cresc.      Solo      p leggiero      1 poco      attacca

31

VAR. A

♩ = 126

f      2

# Tromba II in La

32 *p* *sfp* *f*

33 VAR. C  $\text{♩} = 63$  1 10 Fl. 8 34 Solo *marc. in p*

35 1 1 2 1 36 *pp*

37 2 2 38 VAR. D  $\text{♩} = 160$  5 Fag. II

39 Fag. II *mf* 40

41 4 3 Trbe. *marc. in p*

42 1 1 5 Tromb. I *poco sf* 43 *pp*

44 1 4 *pp* *f*

45 8 46 4 Tromb. I *mf* 47 Trbe. I 3 1

# Tromba II in La

48 *p stacc.*

49 VAR. A  $\text{♩} = 126$   
*sf attacca*

50 *p* *sf p*

51 VAR. E  $\text{♩} = 84$   
Fag. I *p*

52 *p* 1 53

54

55 3 1 *poco accel.*

56 Moderato  $\text{♩} = 116$  1 1 2 1 57 5 1 *attacca*

## Finale

Sempre  $\text{♩} = 116$  (Tempo giusto) 58 7 59 9  
Fag. I

60 4 61 *f*  
Fag. I

1 (Solo) *p* 3

# Tromba II in La

(Solo)

1 62 3

1 2 63 7 64 5 Fag. I

*p* *leggiero* 65 *pp subito* *stacc. sempre*

66 16 1 67 2 Cit.

68 2 6 Tromb. I 2 69 7 *p* *sfp*

70

71 *stacc.*

2 72 *mf* *p subito*

73 *p subito*

74 *poco sfp*

*p*