

ANTONIO
VIVALDI
(1678 – 1741)

CONCERTO
for Cello and String Orchestra
RV40, Op. 17/5

Revised by Paul Bazelaire

FULL SCORE

CONCERT

en mi mineur

VIVALDI

(+ 1748)

Réalisation pour Violoncelle
et Orchestre à Cordes par

Paul BAZELAIRE

Professeur au Conservatoire de Paris

I

Large

VIOLONCELLE SOLO

f (II^a volta: *p*)

1^{ers} VIOLONS

mf (II^a volta: *p*)

2^{ds} VIOLONS

mf (II^a volta: *p*)

ALTOS

mf (II^a volta: *p*)

**VIOLONCELLES
et CONTREBASSES**

mf (II^a volta: *p*)

Violoncelle Solo

ff *p* *p* *mf* *p*

1^{ers} Violons

f *p* *mp* *p*

2^{ds} Violons

f *p* *mp* *p*

Altos

f *p* *mp* *p*

**Violoncelles
et Contrebasses**

f *p* *mp* *p*

Violoncelle Solo

mf *f* *p*

1^{ers} Violons

mf *p* *cresc.*

2^{ds} Violons

mf *p* *cresc.*

Altos

mf *p* *cresc.*

**Violoncelles
et Contrebasses**

mf *p* *cresc.*

Velle Solo
1^{ers} Violons
2^{ds} Violons
Altos
Violoncelles et Contrebasses

mf *cresc.* *rall.* *ff*

II

VIOLONCELLE SOLO
1^{ers} VIOLONS
2^{ds} VIOLONS
ALTOS
VIOLONCELLES et CONTREBASSES

Allègre

f *p* *mf* *p*

Velle Solo
1^{ers} Violons
2^{ds} Violons
Altos
Violoncelles et Contrebasses

mp *cresc.* *mp* *cresc.* *mp* *cresc.* *mp*

Velle Solo
1^{ers} Violons
2^{ds} Violons
Altos
Violoncelles et Contrebasses

f *f* *f*

Velle Solo
 1ers Violons
 2ds Violons
 Altos
 Violoncelles et Contrebasses

mf *p* *mf* *mp* *p* *mp* *mf* *mp*

Velle Solo
 1ers Violons
 2ds Violons
 Altos
 Violoncelles et Contrebasses

cresc. *f* *mp* *cresc.* *p* *cresc.* *mf* *cresc.*

Velle Solo
 1ers Violons
 2ds Violons
 Altos
 Violoncelles et Contrebasses

cresc. *cresc.* *cresc.* *mf* *p* *cresc.* *C.B. mf* *mf* *f*

Velle Solo
 1ers Violons
 2ds Violons
 Altos
 Violoncelles et Contrebasses

f *ff* *f* *ff* *mf* *ff* *ff* *ff* *ff* *mf* *ff*

Velle Solo

1^{ers} Violons

2^{ds} Violons

Altos

Violoncelles et Contrebasses

mp *piu f* *cresc.* *cresc.* *cresc.*

Velle Solo

1^{ers} Violons

2^{ds} Violons

Altos

Violoncelles et Contrebasses

cresc. *cresc.* *mp* *mp* *mp*

Velle Solo

1^{ers} Violons

2^{ds} Violons

Altos

Violoncelles et Contrebasses

ff *mf* *f* *mp* *f* *mp*

Velle Solo

1^{ers} Violons

2^{ds} Violons

Altos

Violoncelles et Contrebasses

p *mf* *f* *p* *p* *mf* *p*

vele Solo
1ers Violons
2ds Violons
Altos
Violoncelles et Contrebasses

pp cresc. pp cresc. pp cresc.

vele Solo
1ers Violons
2ds Violons
Altos
Violoncelles et Contrebasses

f mp cresc. f mp

vele Solo
1ers Violons
2ds Violons
Altos
Violoncelles et Contrebasses

cresc. mf f mf

vele Solo
1ers Violons
2ds Violons
Altos
Violoncelles et Contrebasses

1 2 rall. ff rall. ff ff mp f ff

III

Lent et expressif (alla siciliana)

VIOLONCELLE SOLO

1^{ers} VIOLONS

2^{ds} VIOLONS

ALTOS

VIOLONCELLES et CONTREBASSES

Arco Pizz

Sourdine

p (II^a volta: *pp*)

sostenuto

Sourdine

p (II^a volta: *pp*)

Sourdine

p (II^a volta: *pp*)

Sourdine

p (II^a volta: *pp*)

Velle Solo

1^{ers} Violons

2^{ds} Violons

Altos

Violoncelles et Contrebasses

f

mf

mf

mf

mf

mf

1 2

Velle Solo

1^{ers} Violons

2^{ds} Violons

Altos

Violoncelles et Contrebasses

mf

pp

mp

cresc.

mp (II^a volta: *pp e cresc.*)

pp

mp

cresc.

pp (II^a volta: *pp e cresc.*)

pp

mp

cresc.

mp (II^a volta: *pp e cresc.*)

pp

mp

cresc.

Velle Solo

1^{ers} Violons

2^{ds} Violons

Altos

Violoncelles et Contrebasses

f

mf

mf

mf

mf

1 2

rall.

pp

Enlevez la sourd.

rall.

ppp

Enlevez la sourd.

ppp

Enlevez la sourd.

ppp

Enlevez la sourd.

ppp

Enlevez la sourd.

IV

Vif

VIOLONCELLE SOLO

1^{ers} VIOLONS

2^{ds} VIOLONS

ALTOS

VIOLONCELLES et CONTREBASSES

mf *f*

mf (II^a volta: *p*)

mf (II^a volta: *p*)

mf (II^a volta: *p*)

mf (II^a volta: *p*)

Velle Solo

1^{ers} Violons

2^{ds} Violons

Altos

Violoncelles et Contrebasses

mp *cresc.* *f* *mf* *p*

mp *mf* *p*

mp *Pizz.* *Arco* *mf* *p*

mp *mf*

mp *mf*

Velle Solo

1^{ers} Violons

2^{ds} Violons

Altos

Violoncelles et Contrebasses

f *mf* *cresc.*

p *mf* *cresc.*

Pizz. *f* *mf* *mf* *Arco*

p *Pizz.* *f* *Arco*

p *mf* *f*

Velle Solo

1^{ers} Violons

2^{ds} Violons

Altos

Violoncelles et Contrebasses

ff *sostenuto* *mf* *ff* *p* *ff* *mf*

f *mf* *mf* *p* *mf*

f *mf* *p* *mf*

mf *ff* *ff*

Velle Solo
1^{ers} Violons
2^{ds} Violons
Altos
Violoncelles et Contrebasses

ff *ff* *p* *Pizz.*

Velle Solo
1^{ers} Violons
2^{ds} Violons
Altos
Violoncelles et Contrebasses

mp *mf* *Pizz.* *mp* *Arco* *mf* *Pizz.* *Arco* *mf*

Velle Solo
1^{ers} Violons
2^{ds} Violons
Altos
Violoncelles et Contrebasses

cresc. *cresc.* *cresc.* *cresc.* *Pizz.* *Arco*

(II^a volta: *rall. molto* - - 1 *Poco rall.* - - 2)

Velle Solo
1^{ers} Violons
2^{ds} Violons
Altos
Violoncelles et Contrebasses

f *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*