

Mandoline

Paul Verlaine
English words by Marion Farquhar

Gabriel Fauré, Op. 58, No. 1

Allegretto moderato $\text{♩} = 84$

Voice **Piano**

leggiero

dolce

Les don - neurs _____ de sé - ré - na - - des
Gal - lants fónd - - ly ser - e - nad - - ing

Et les bel - - les é - cou - teu - - ses E -
And their la - - dies all at ease, Ex -

chan-gent des pro-pos fa - des, Sous les ra-mu - res chan -
 change ro - man - tic pat - ter, Be -neath the sing - - - ing

teu - ses.
 trees.

Rec. Rec. Rec. Rec.

C'est Tir - cis _____ et c'est A - min - - - te,
 Here, Tir - cis* _____ and here, A - min - - - te,†

*

Et c'est l'é - ter - nel Cli - tan - - dre, Et c'est Da -
 And e - ter - nal Cli - tan - - dra, And there, Da -

*Tir-cees

†A-man-ta

mf

mis mis,* qui, pour main - te cru - el - le, Fit maint vers
mis,* who re - peats to the cru - el, po - et - ic

ten - - - - - sweets.

Rwd. *Rwd.* *Rwd.* *Rwd.*

mf

Rwd. * *Rwd.* *

dim.

Rwd. * *Rwd.* *

* Da-mees

p sempre

om - - bres bleues _____ Tour - bil - lon - nent dans l'ex -
soft and blue Whirl - ing in the mood en -

pp sempre

Reed. *Reed.* *Reed.* *Reed.* *Reed.* *Reed.* *Reed.* *Reed.*

ta - se Du - ne lu - ne rose et gri - - se,
rap - tured of a ro - sy moon and grey,

Reed. *Reed.* *Reed.* *Reed.* *Reed.* *Reed.* *Reed.* *Reed.*

p

Et la man - do - li - ne ja - se Par - mi les fris - sons de
And the man - do - lins, a - chat - ter, on the trem - bling breez - es

sempre pp

Reed. *Reed.* *Reed.* *Reed.* *Reed.* *Reed.* *Reed.* *Reed.*

mf

bri - - se. Les don - neurs _____ de sé - - ré -
play. Gal - lants fond - - ly ser - e -

Reed. *Reed.* *Reed.* *Reed.* *

na - - des Et les bel - - les é - cou -
nad - - ing And their la - - dies all - at

Red. *Red.* *Red.* *Red.* *

dim.

teu - ses _____ E - chan - gent _____ des pro - pos
ease, _____ Ex - change _____ ro - man - tic

pp *poco rit.*

fa - des, Sous les ra - mu - - res chan -
pat - ter, Be -neath the sing - - - ing

pp poco rit.

Red. *Red.* *Red.* *Red.*

a tempo

teu - - - ses.

a tempo *ppp*

Red. *