

rit. - - - a tempo
(Nicht schleppen)

Fl. 1

Klar. 1 (B)

Hr. 1 (F)

Baß-Solo

Ggn. 1

Br.

Vcl.

Kb.

Klav.-ausz.

10

1.

p

Hier in diesem Zink liegt ein

rit. - - - a tempo
(Nicht schleppen)

(non leg.) ben ten.

p

(non leg.) ben ten.

p

rit. - - - a tempo
(Nicht schleppen)

10

p

Baß-Solo

Ggn. 1

Br.

Vcl.

Kb.

Klav.-ausz.

15

20

poco rit. -

to-ter Mensch, o-der sei-ne Bei-ne und sein Kopf, o-der noch we-ni-ger von- ihm.

poco rit. -

15

20

poco rit. -

Breiter werdend
(schlagen)

a tempo a 2 25

F1. 1
2

Ob. 1
2

Klar. 1
(B) 2

Fag. 1
2

Kfg.

Hr. 1
(F) 2
3
4

Trpt. 1
(B) 2
3

Pos. 1
2
3
4

Btb.

Schlagz. Kl. Trommel *ff cresc.* Gr. Trommel *f*

Sopr. *mf cresc.*
Denn er war ein Het - - - zer.

Alt *mf cresc.*
Denn er war ein Het - - - zer.

Ten. *mf cresc.*
Denn er war ein Het - - - zer.

Baß *mf cresc.*
Denn er war ein Het - - - zer.

a tempo a 2 25 Breiter werdend
(schlagen)

Ggn. 1
2

Br.

Vcl.

Kb.

Klav. - ausz. *a tempo* 25 Breiter werdend
(schlagen)

rit. 30 Quasi Marcia funebre

Fag. 1 2

Kfg.

Hr. (F) 1 3 2 4

Trpt. (B) 1 2

Pos. 1 2 3 4

Btb.

Gr. Tr.

Schlagz.

Chor

Be - grabt ihn!

Be - grabt ihn!

ff

rit. Quasi Marcia funebre

Ggn. 1 2

Br.

Vcl.

Kb.

Klav.-ausz.

rit. 30 Quasi Marcia funebre

vall

rit. a tempo 35

Fag. 1 2

Kfg.

Hr. (F) 1 3 2 4

Trpt. (B) 1 2 3

Pos. 1 2 3 4

Btb.

Schlagz. u. 1 Pauke

Gr. Tr. Pauke mit hartem Schlägel

pp

Chor

Be - grabt ihn!

Be - grabt ihn!

rit. a tempo

Ggn. 1 2

Br.

Vcl.

Kb.

rit. a tempo 35

Klav.-ausz.

F1. 1/2
 Ob. 1/2
 Klar. 1 (B) 2
 Fag. 1/2
 Kfg.

Hr. (F) 1/2
 Trpt. 1 (B)
 Pos. 1
 Btb.

Schlagz.
 3 Pauken
 Baß-Solo

Chor

kannt wor-den als der Ur - - grund des Ü - - bels.
 wor - den als der
 8 kannt wor-den als der Ur - - grund des Ü - - bels.
 wor - den als der

Ggn. 1/2
 Br.
 Vcl.
 Kb.

Klav.-ausz.

1. con sord. *ff*
 1. con sord. *ff*
ff
 Gr. Trommel
ff
ff 3 3 *p*
p
 Am besten

3 Pauken *pp* 3 50

Baß-Solo
geht nur sei - ne Frau mit auf den Schind - an - ger, denn wer da mit - geht, der ist auch er - kannt..

Ggn. 1/2

Br.

Vcl.

Kb.

Klav.-ausz. 50

3 Pauken *pp* 55 Etwas fließender

Baß-Solo
Der da in dem Zink hat euch zu vie - ler -

Ggn. 1/2
Sehr zurückhaltend - *senza sord.* - *pp non leg. e senza espr.* - Etwas fließender

Br. *pp* *senza sord.*

Vcl. *pp*

Kb. *pp*

Klav.-ausz. *pp* *non leg. e senza espr.* 55 Etwas fließender

rit. - - - - - 60 Marschtempo

Klar. 1 (B) 2

Fag. 1 2

Alt-Solo

Baß-Solo

freundlich

Zum Satt - es - sen und zum Trok - ken - woh - nen und zum Die - lei ver - hetzt:

rit. - - - - - Marschtempo

Ggn. 1 2

Br.

Vcl. 1

Kb.

p stacc.

p stacc.

p stacc.

p stacc.

p stacc.

p stacc.

div.

rit. - - - - - 60 Marschtempo

Klav.-ausz.

p stacc.

Klar. 1 (B) 2

Fag. 1 2

65 70

Alt-Solo

Kin - der - füt - tern und Auf - dem - Pfennig - be - ste - hen und zur So - li - da - ri - tät mit al - len Un - ter - drück - ten.

Ggn. 1 2

Br.

Vcl. 1

Kb.

Klav.-ausz.

65 70

Kräftig (nicht eilen)

75

F1. 1 2

Ob. 1 2

Klar. 1 (B) 2

Trpt. (B) 1 2 3

Pos. 1 2 3 4

Btb.

Schlagz. Rührtrommel

4 Pauken

ff

con sord.

ff

con sord. a 2

ff

con sord. a 2

ff

con sord. a 2

ff

ff

ff

Sopr.

Alt

Ten.

Baß

Chor

Der da in dem Zink hat ge-sagt, daß ihr, die Mil-lion-en-mas-sen der Arbeit, die hat ge-sagt,

Der da in dem Zink hat ge-sagt, daß ihr, die Mil-lion-en-mas-sen der Arbeit, die hat ge-sagt,

f

f

Kräftig (nicht eilen)

Ggn. 1 2

Br.

Vcl.

Kb.

div. 8

pizz.

ff

non div. loco

non div.

Kräftig (nicht eilen)

Klav.-ausz.

div. 8

ff

loco 75

Etwas breiter

80

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Klar. (B) 1 2

Trpt. (B) 1 2 3

Pos. 1 2 3 4

Btb.

Schlagz. Rührtr.

1. Solo

p

Baß-Solo

Vor - her wird es nicht bes - ser - für - euch.

Chor

Füh-rung ü-ber- neh - men muß-tet.

neh - men

Füh-rung ü-ber- neh - men muß-tet.

neh - men

Etwas breiter

arco

Ggn. 1 2

Br.

Vcl.

Kb.

ff

ff

ff

ff

ff

Klav.-ausz.

loco

Etwas breiter

80

p

a tempo nicht schleppen

Fl. 1 *1.* *p* *85*

Klar. 1 (B) *1.* *p*

Fag. 1 *pp*

Fag. 2 *pp*

Sopr. *pp*

Chor *pp*

Alt Und weil der in dem Zink das ge - sagt hat, dar - um kam er in das Zink und muß ver -

a tempo nicht schleppen

Ggn. 1 *pp*

Ggn. 2 *pp*

Vcl. *pp destinato*

Kb. *pp destinato*

Klav.-ausz. *a tempo nicht schleppen* *pp* *85*

Klar. 1 (B) 2 *90* *p* *95 poco rit.*

Fag. 1 *90* *p* *95 poco rit.*

Fag. 2 *90* *p* *95 poco rit.*

Trpt. 1 (B) *1. senza sord Solo* *p marc.*

Chor *poco rit.*

scharrt wer - den als ein Het - zer, der euch ver - hetzt hat.

Ggn. 1 *poco rit.*

Ggn. 2 *poco rit.*

Vcl. *poco rit.*

Kb. *poco rit.*

Klav.-ausz. *90* *95 poco rit.* *p marc.*

Marschtempo ♩ (aber nie eilen)

100

Fl. 1
2

Klar. 1
(B) 2

Fag. 1
2

Kfg.

Hr. (F)
1 3
2 4

Trpt. 1
(B)

Schlagz. Kl. Trommel

Sopr. *p*

Alt *p* Und wer da vom Satt-es-sen spricht, — und wer da trocken wohnen will, —

Chor

Ten. *p*

Baß *p* Und wer da vom Satt-es-sen spricht, — und wer da trocken wohnen will, —

Marschtempo ♩ (aber nie eilen)

simile

Ggn. 1 *p* *simile*

2 *p* *simile*

Br. *p* *simile* div.

Vcl. *p* *simile*

Kb. *p* pizz. arco *simile*

Marschtempo ♩ (aber nie eilen)

100

Klav.-ausz.

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Klar. 1 (B) 2

Fag. 1 2

Kfg.

Hr. (F) 1 2 3 4

Trpt. (B) 1 2 3

Pos. 1 2 3 4

Btb.

Schlagz. Kl. Tr. Gr. Tr.

Chor

Ggn. 1 2

Br.

Vcl.

Kb.

Klav.-ausz.

drück-ten, der soll von nun an bis in die E-wig-keit in das Zink kommen wie

drück-ten, der soll von nun an bis in die E-wig-keit in das Zink kommen wie

110

110

Quasi marcia funebre

120

Fl. 1 2 *a 2* *sempre marc.*

Ob. 1 2 *sempre marc.*

Klar. (B) 1 2 *sempre marc.*

Fag. 1 2

Kfg. 1 2

Hr. (F) 1 2 3 4 *sempre marc.*

Trpt. (B) 1 2 3

Pos. 1 2 3 4 *a 2*

Btb. 1 2

Schlagz. Kl. Tr. Gr. Tr.

Pauke

Ggn. 1 2 *fff*

Br. 1 2

Vcl. 1 2

Kb. 1 2

Klav.-ausz. *sempre marc.*

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Klar. (B) 1 2

Fag. 1 2

Kfg. 1 2

rit. - a tempo 125

mf dim.

Hr. (F) 1 2 3 4

Trpt. (B) 1 2 3

Pos. 1 2 3 4

Btb. 1 2

fff

mf dim.

Schlagz. Gr. Tr. Kl.Tr. *ff* *p*

2 Pauken

Ein Paar Becken gegen- einander geschlagen

Ggn. 1 2

Br. 1 2

Vcl. 1 2

Kb. 1 2

rit. - a tempo 125

mf dim.

Klav.- ausz. 1 2

rit. - a tempo 125

mf dim.

Wie aus der Ferne 1. *Echoton*

Klar. 1 (B) 2 *ppp*

Hr. (F) 1 3 2 4 *pp* *ppp*

Gr. Tr. *pp* *ppp* *pppp*

Schlagz. *pp* *ppp* *pppp*

Wie aus der Ferne

Vcl. *pp* *ppp*

Kb. *pp* *ppp*

Klav.-ausz. *pp* *ppp* *Echo*

130

Klar. 1 (B) 1

Gr. Tr. *ppp*

Schlagz.

1 2

Ggn. *ppp* *con sord. am Steg*

Br. *ppp* *con sord. am Steg*

Vcl. *ppp*

Kb. *ppp*

130

Klav.-ausz.

morendo 135

Schlagz.

3 Pauken

Ggn. 1

Ggn. 2

Br.

Vcl.

Kb.

Klav.-ausz.

Solo

pppp

3

140

Schlagz.

3 Pauken

Ggn. 1

Ggn. 2

Br.

Vcl.

Kb.

Klav.-ausz.

Gong (tief)

pppp

3