

Tiefe StimmenAbendkonzert

M
462
H55
P54
P4

Variationen für Klarinette und Streicher

Paul Hindemith
1932

Ruhig bewegt (♩ etwa 88)

3

Variation I

Gleiches Zeitmaß

11

Variation II

Lebhaft

Variation III

Langsam

(Mittl. Stim.)

Variation IV

Im Anfangszeitmaß