Henri NIBELLE
Maître de chapelle de St François de Sales, Paris

LES DIMANCHES ET LES FÊTES DE L'ORGANISTE GRÉGORIEN

Pièces pour orgue sans pédale ou harmonium

III
PÂQUES - PENTECÔTE

Éditions de la Schola Cantorum et de la Procure Générale de Musique
www.schola-editions.com

SC 5435

Index

- Dimanche de Pâques
  - *Prélude à l'Introït* 02
  - *Postlude à l'Offertoire* 02
  - *Prélude à la Communion* 03

- Dimanche de Quasimodo
  - *Prélude à l'Introït* 05
  - *Postlude à l'Offertoire* 05
  - *Prélude à la Communion* 06

- 2e Dimanche après Pâques
  - *Prélude à l'Introït* 07
  - *Postlude à l'Offertoire* 07
  - *Prélude à la Communion* 08

- 3e Dimanche après Pâques – St Joseph
  - *Prélude à l'Introït* 10
  - *Postlude à l'Offertoire* 10
  - *Prélude à la Communion* 11

- 4e Dimanche après Pâques
  - *Prélude à l'Introït* 12
  - *Prélude à la Communion* 12

- 5e Dimanche après Pâques
  - *Postlude à l'Offertoire* 14
  - *Prélude à la Communion* 15

- Sainte Jeanne d'Arc
  - *Prélude à l'Introït* 16
  - *Postlude à l'Offertoire* 16
  - *Prélude à la Communion* 17

- Fête de l'Ascension
  - *Prélude à l'Introït* 19
  - *Postlude à l'Offertoire* 19
  - *Prélude à la Communion* 20

- Dimanche dans l'octave de l'Ascension
  - *Prélude à l'Introït* 22
  - *Prélude à la Communion* 23

H. NIBELLE
Maître de chapelle de Saint-François de Sales - Paris

les dimanches et les fêtes de l'organiste grégorien

Pièces pour orgue sans pédale ou harmonium

III

PAQUES-PENTECOTE

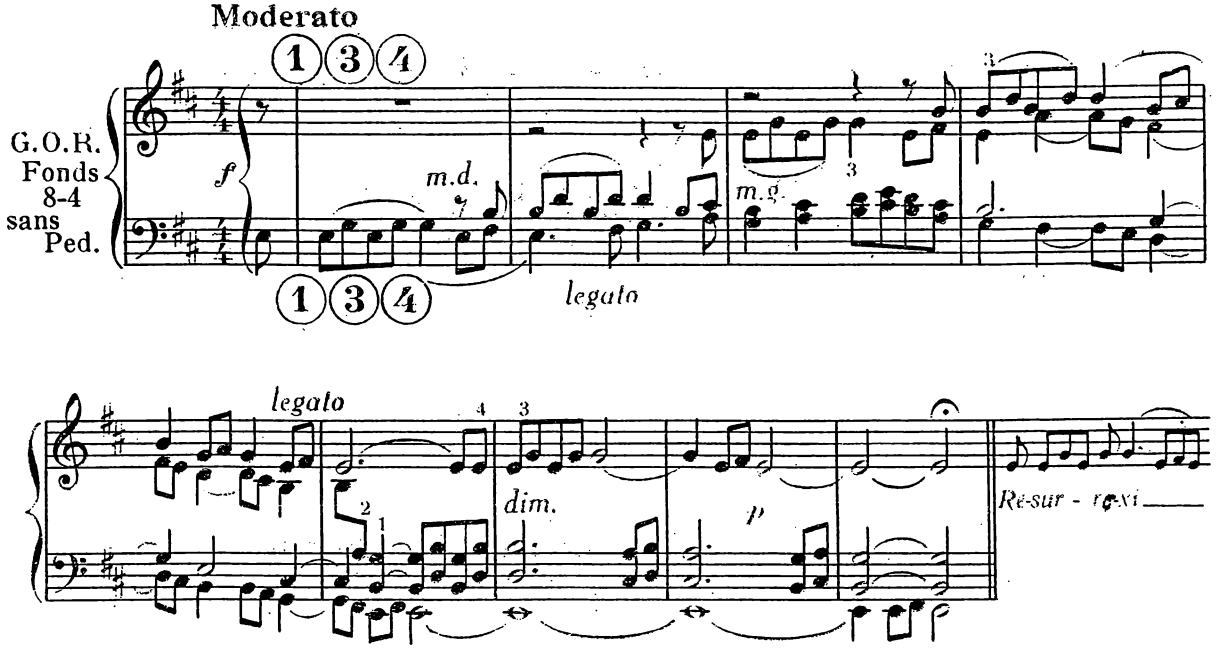
COPYRIGHT 1955 BY

© EDITIONS MUSICALES DE LA SCHOLA CANTORUM
ET DE LA PROCURE GENERALE DE MUSIQUE
RUE DU SAPIN 2A - 2114 FLEURIER - SUISSE
schola@sysco.ch www.schola-editions.com

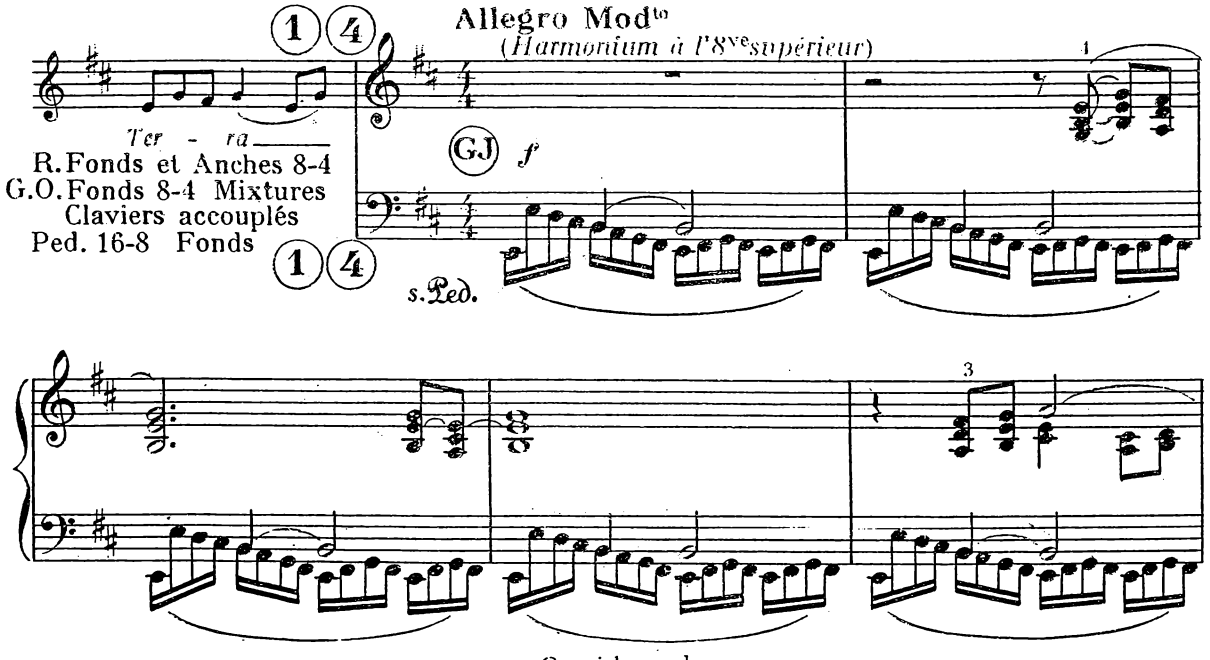
H. NIBELLE
Maître de chapelle de Saint-François de Sales - Paris

Dimanche de Pâques

Prélude à l'Introït



Postlude à l'Offertoire

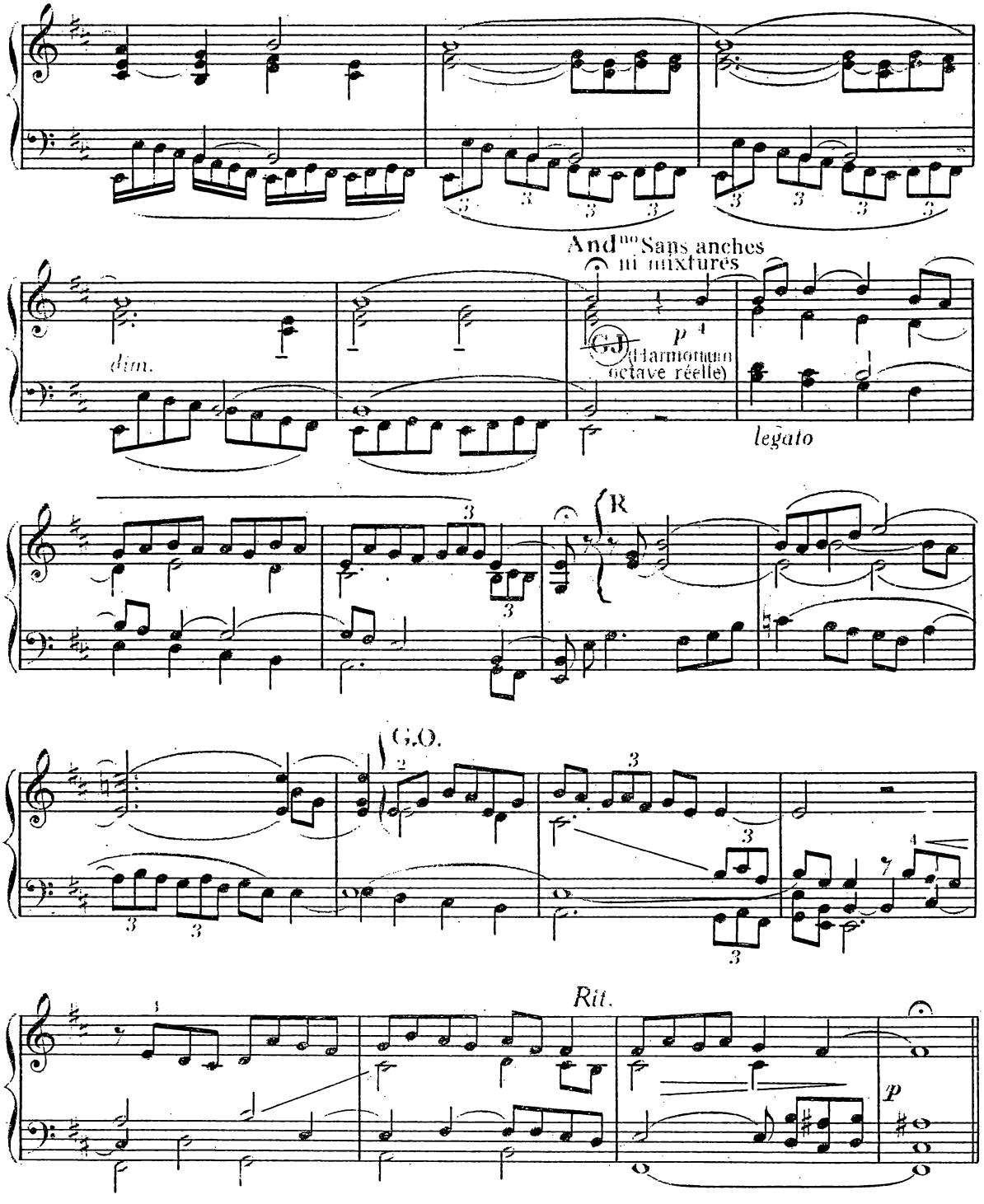


Copyright 1955 by

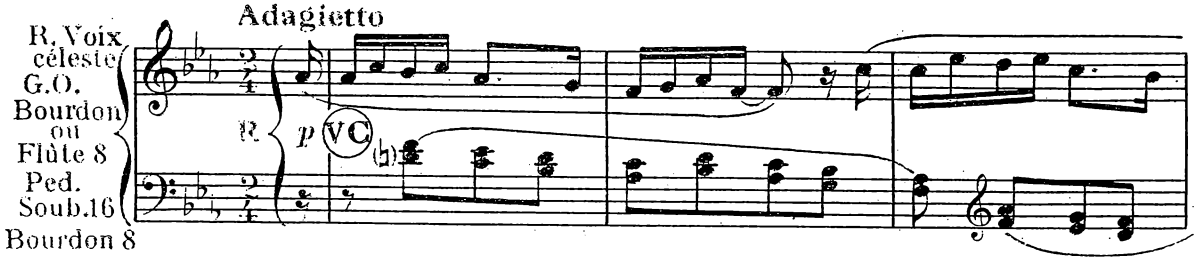
S.5435.P.

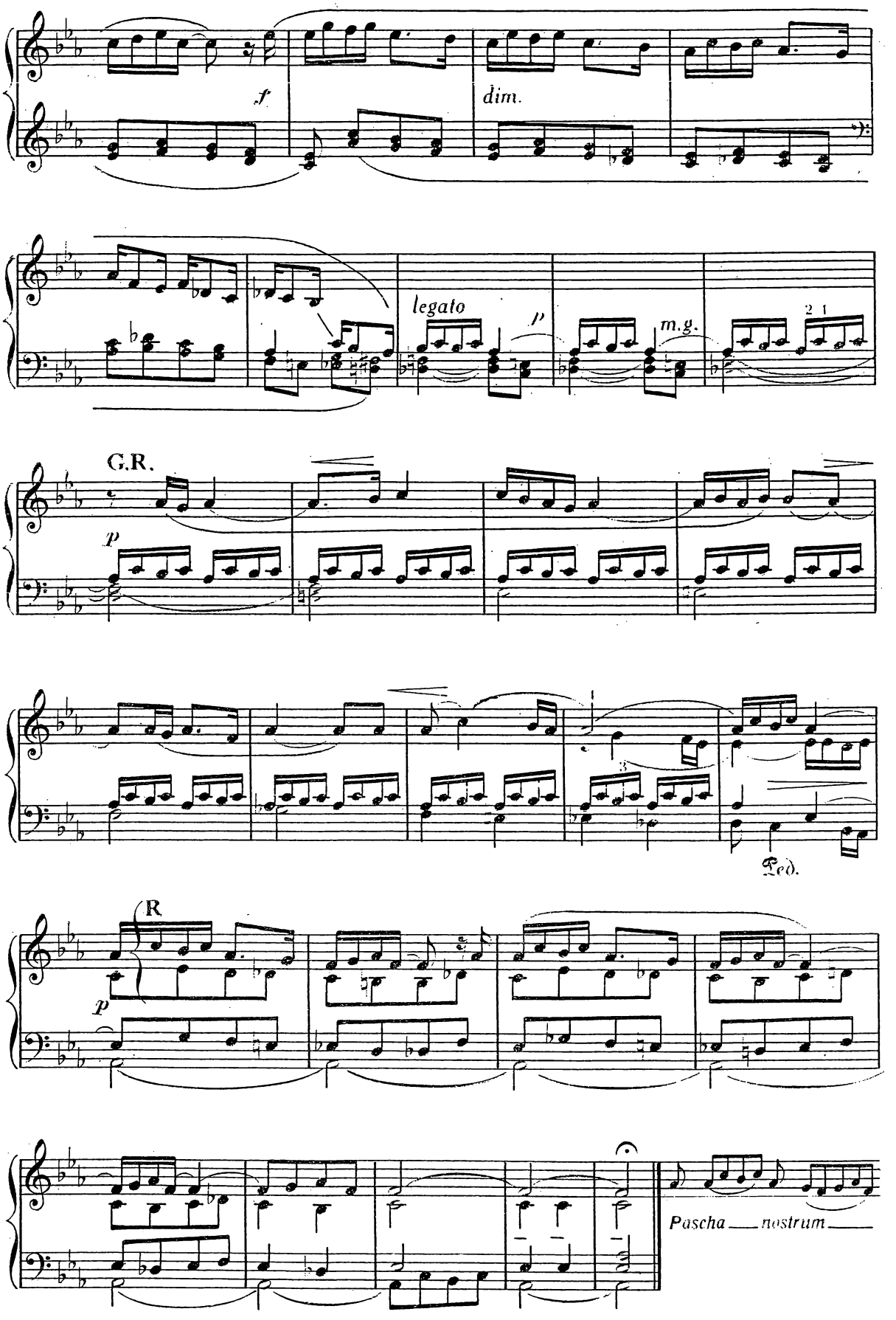
© EDITIONS MUSICALES DE LA SCHOLA CANTORUM
ET DE LA PROCURE GENERALE DE MUSIQUE
RUE DU SAPIN 2A - 2114 FLEURIER - SUISSE
schola@sysco.ch www.schola-editions.com

Tous droits réservés



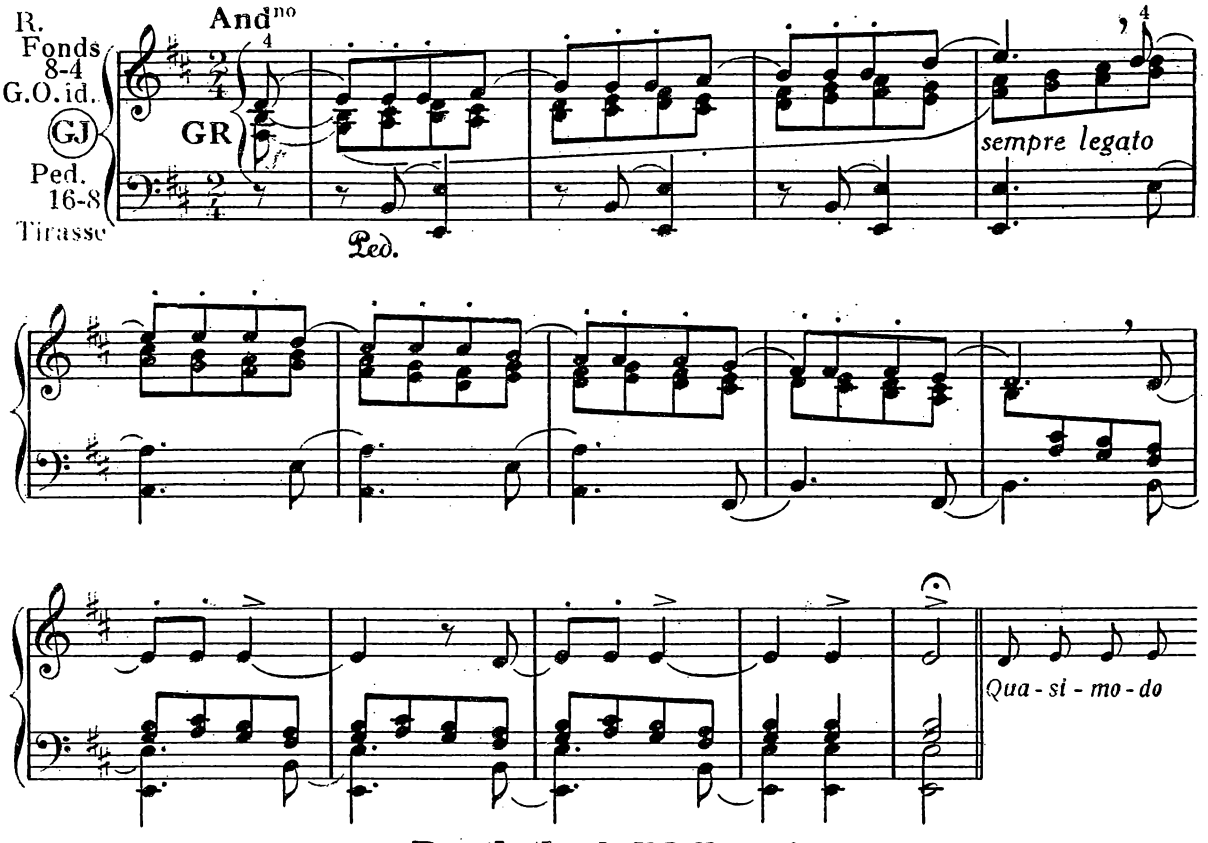
Prélude à la Communion



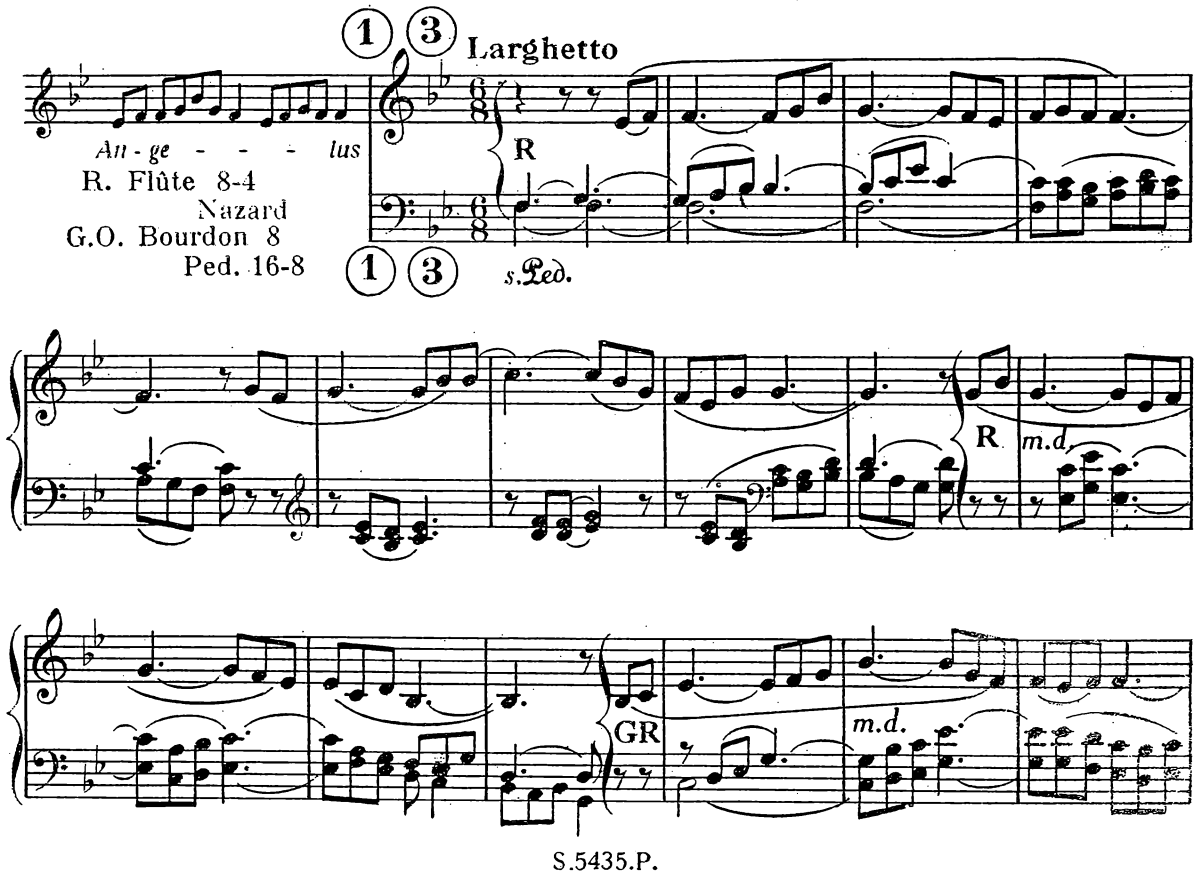

f
dim.
legato
p
m.g.
2 1
G.R.
p
3
Ped.
R
p
Pascha nostrum

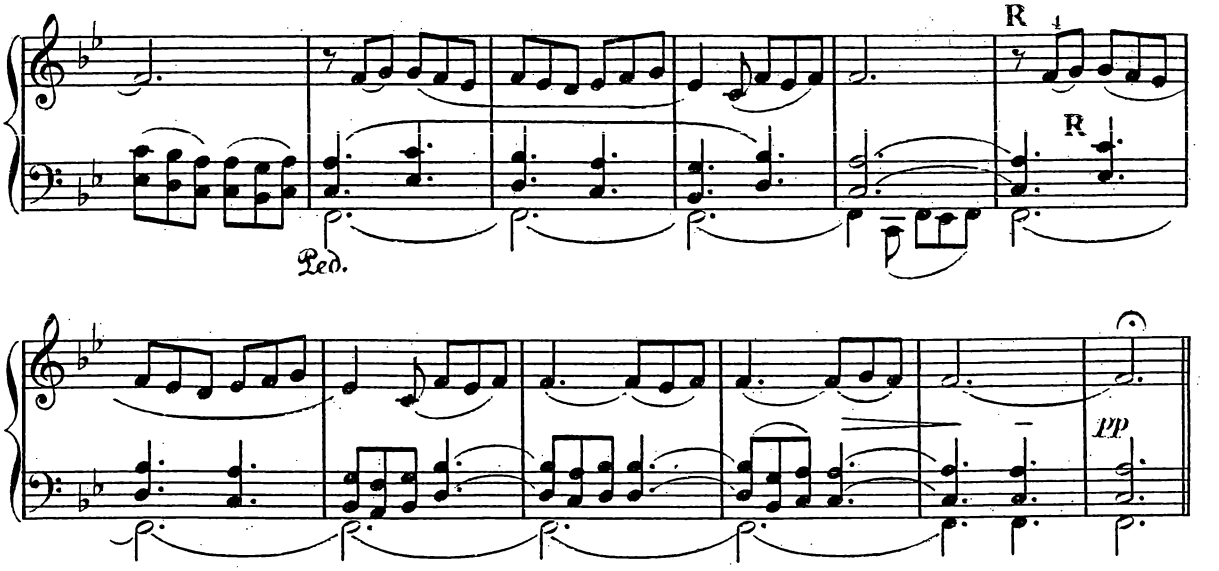
Dimanche de Quasimodo

Prélude à l'Introït

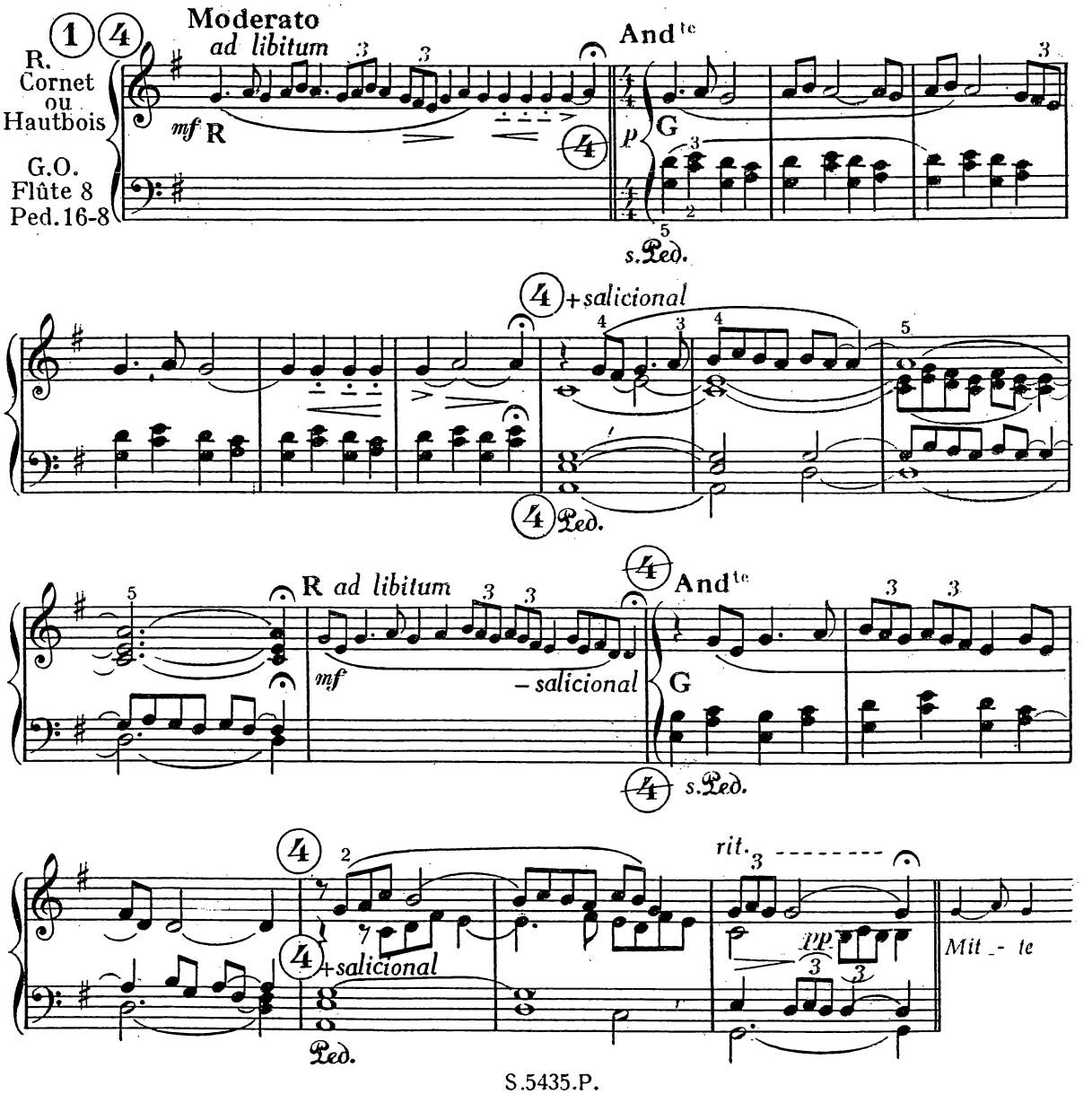


Postlude à l'Offertoire



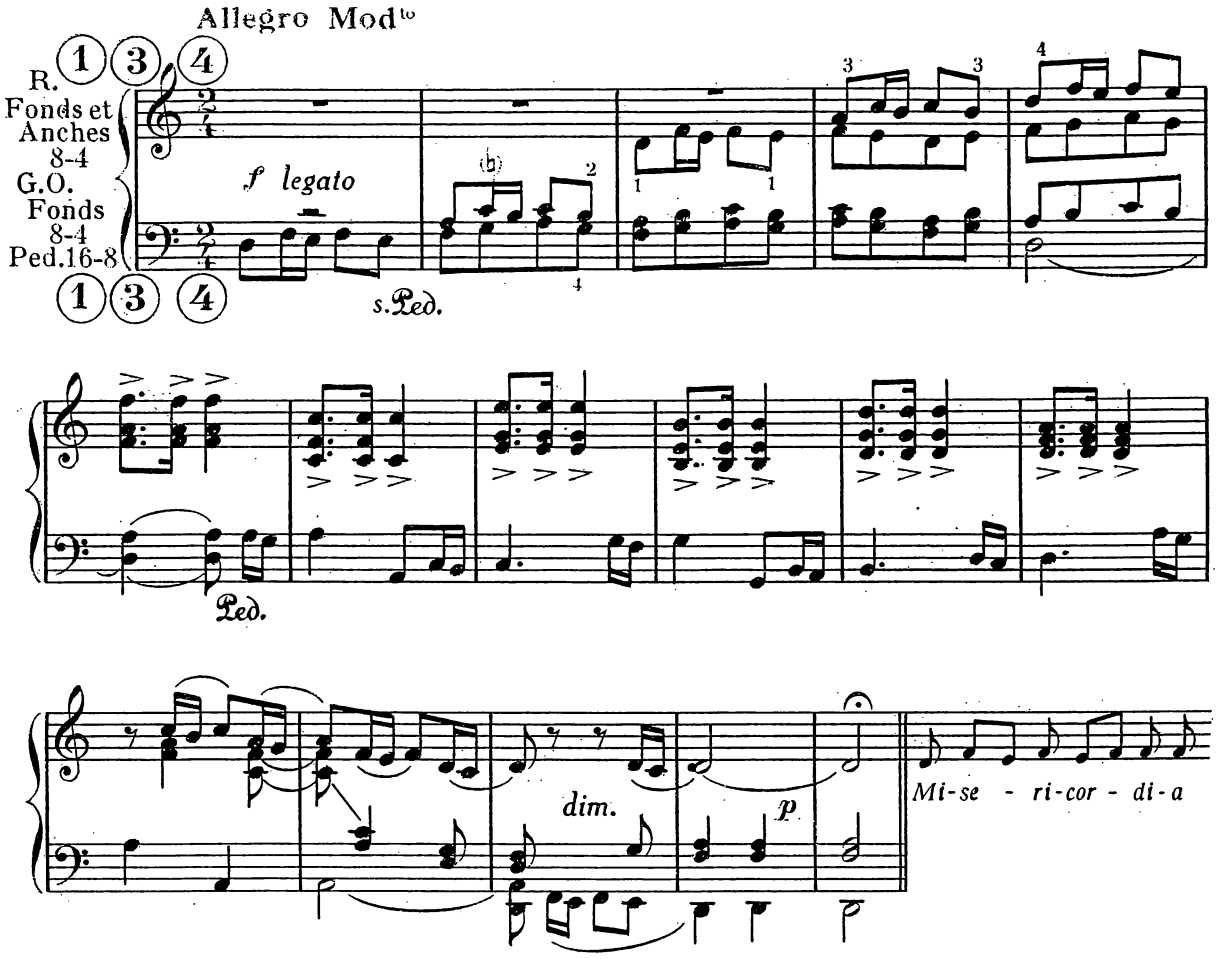


Prélude à la Communion

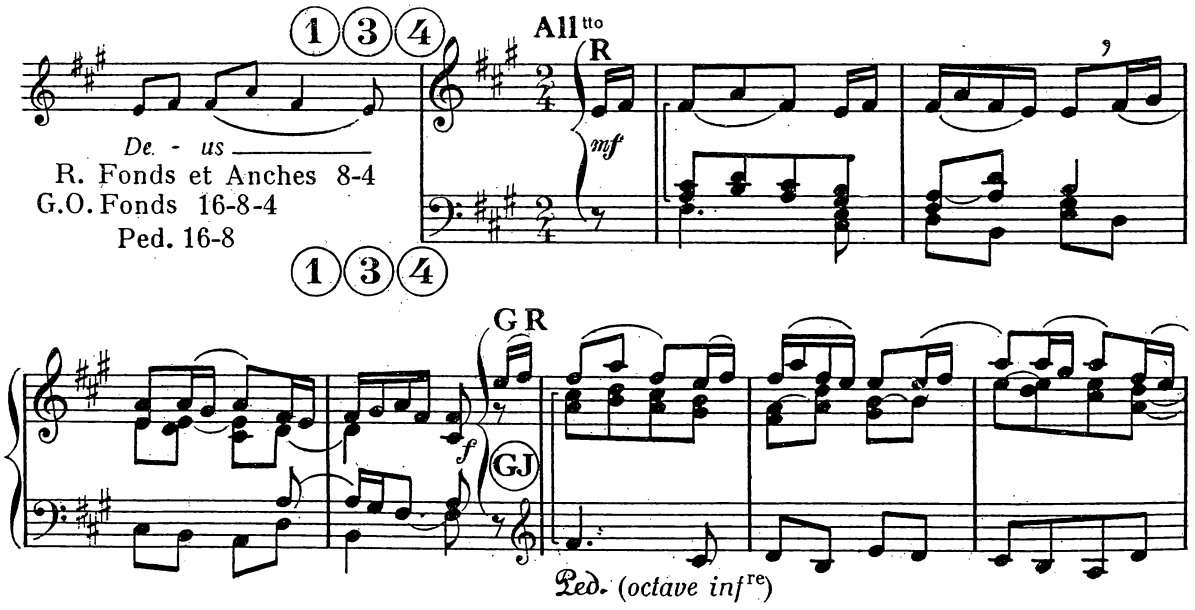


2e Dimanche après Pâques

Prélude à l'Introït



Postlude à l'Offertoire



R GJ Ped.

GR GJ *f* Ped.

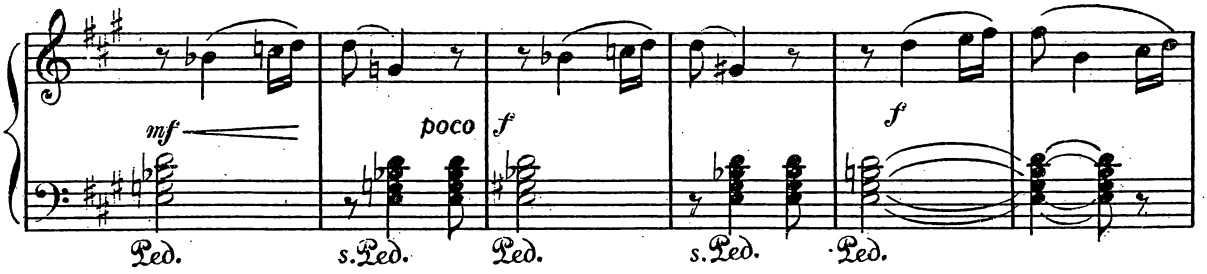
R GJ *mf* s.Ped.

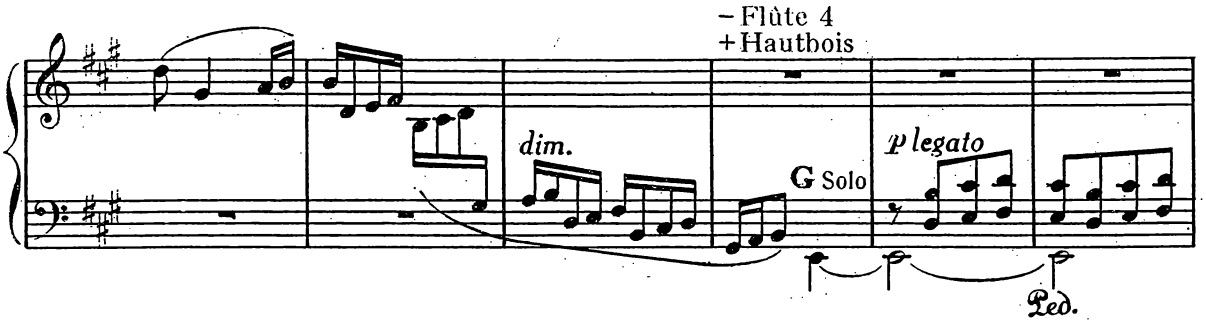
Rit. *p* Ped.

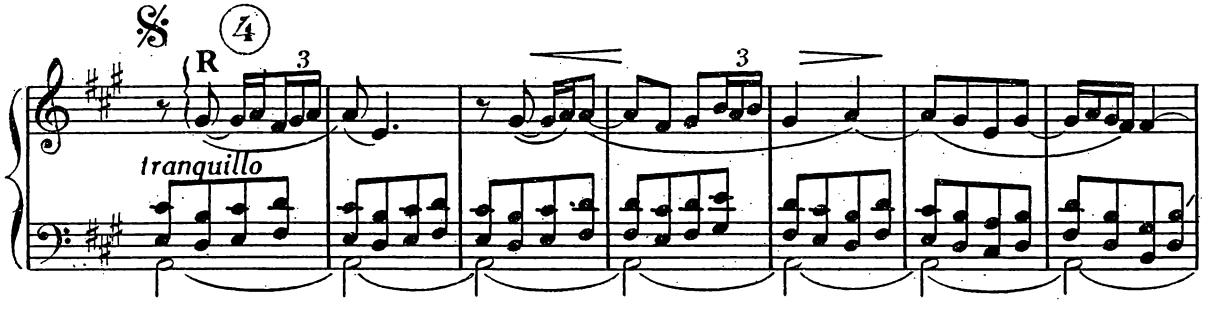
Prélude à la Communion

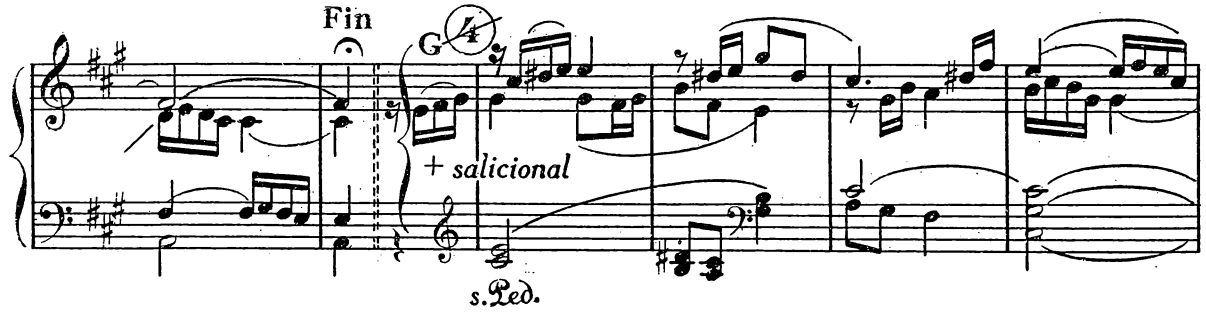
R. Cor de nuit 8
G.O. Flûte 8
Ped. Soub.16
Bourdon 8

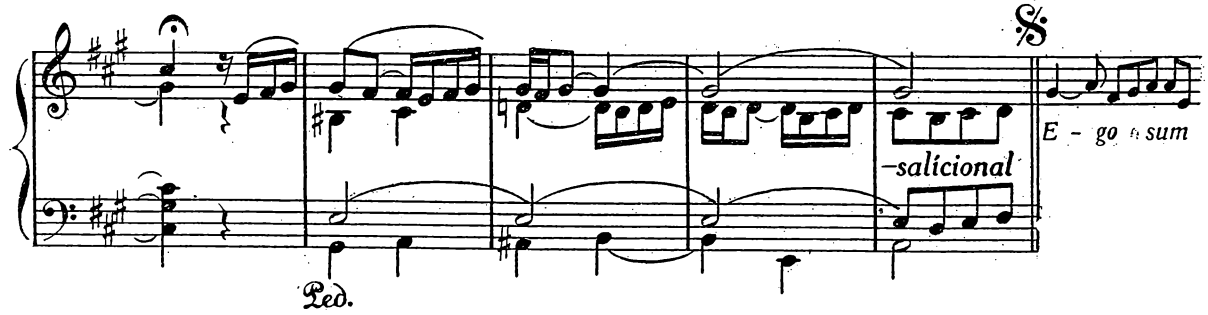
Adagio GR R *p* s.Ped. Ped. s.Ped. Ped. s.Ped.

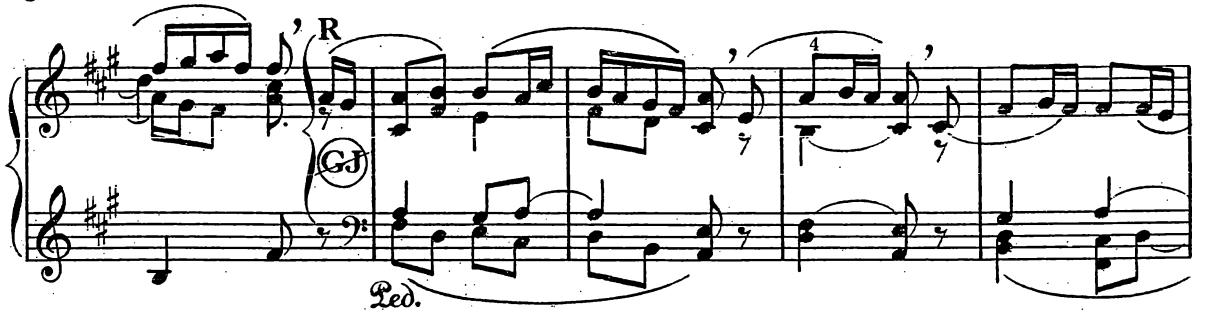

mf
poco
f
f
Ped.
s.Ped.
Ped.
s.Ped.
Ped.

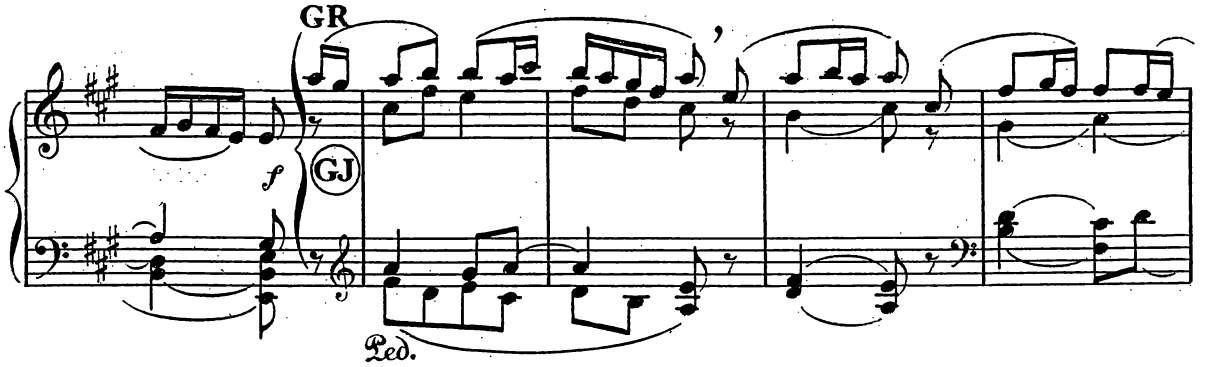

– Flûte 4
+ Hautbois
dim.
G Solo
p legato
Ped.

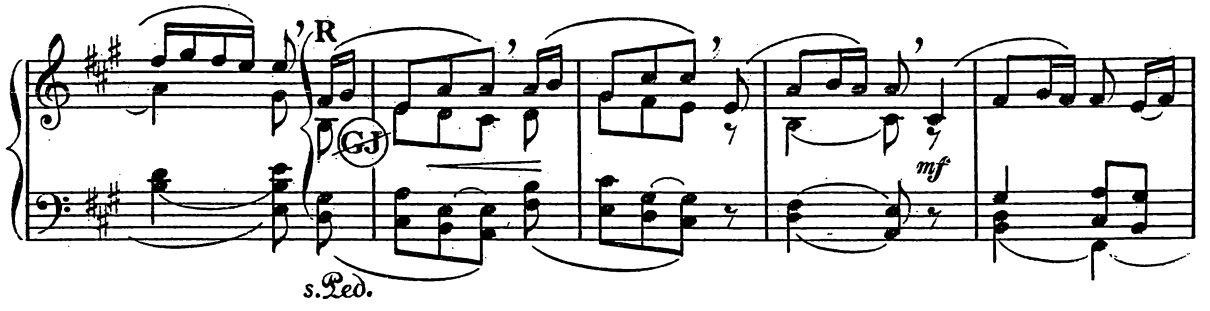

R
4
3
3
tranquillo

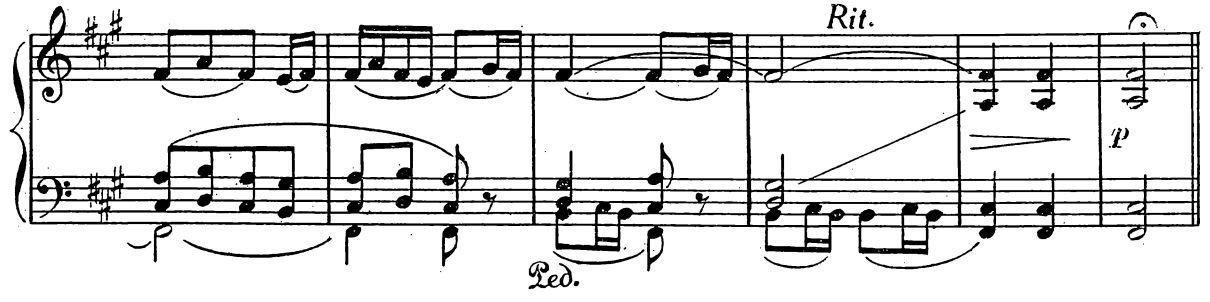

Fin
G
4
+ salicional
s.Ped.


–salicional
E - go sum
Ped.

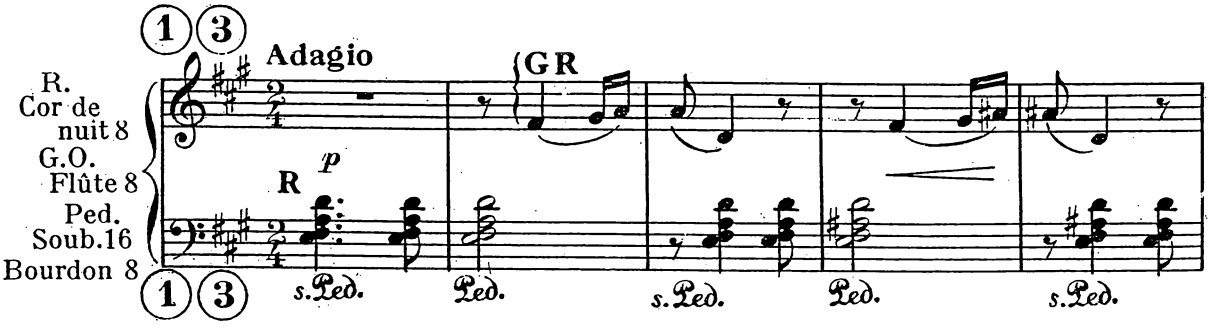


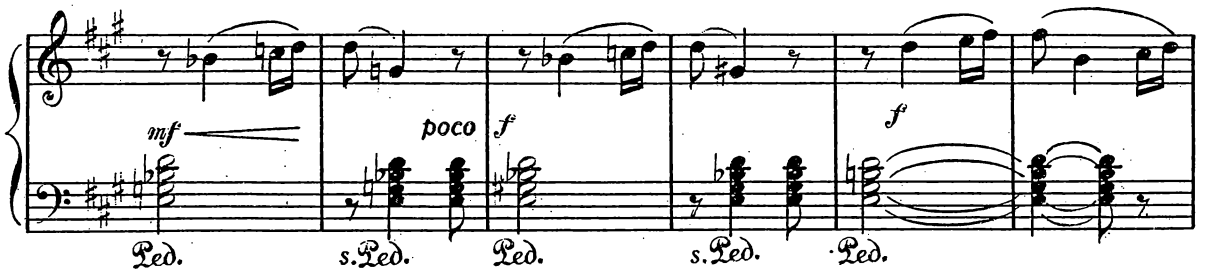


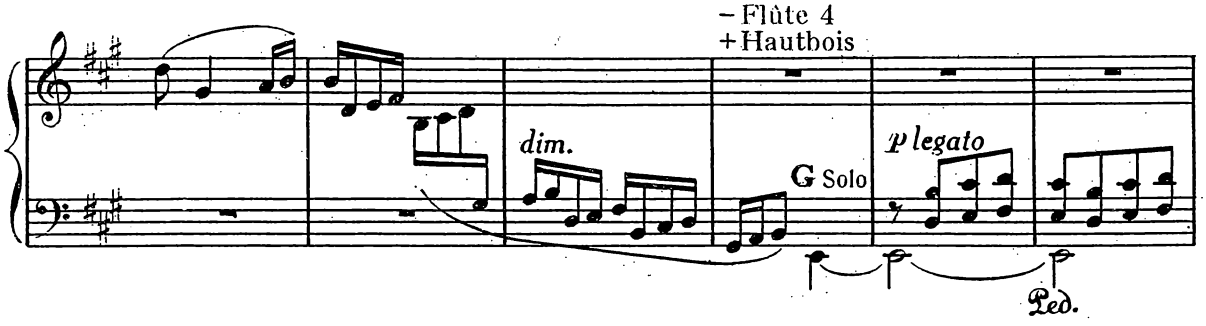


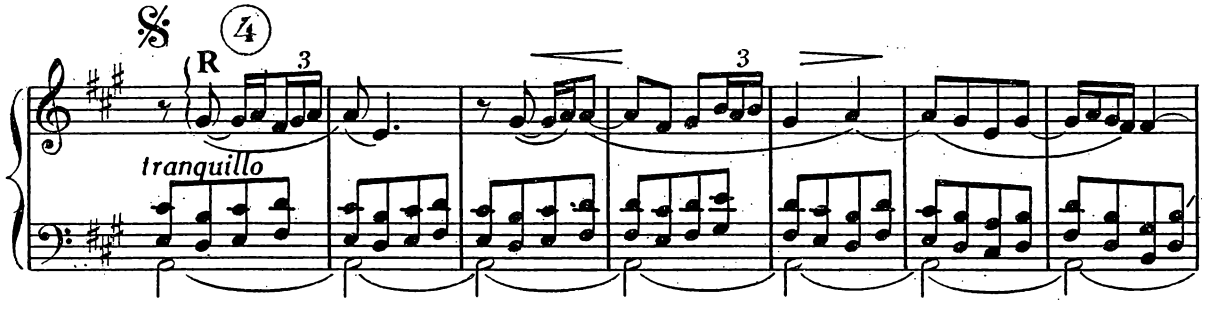


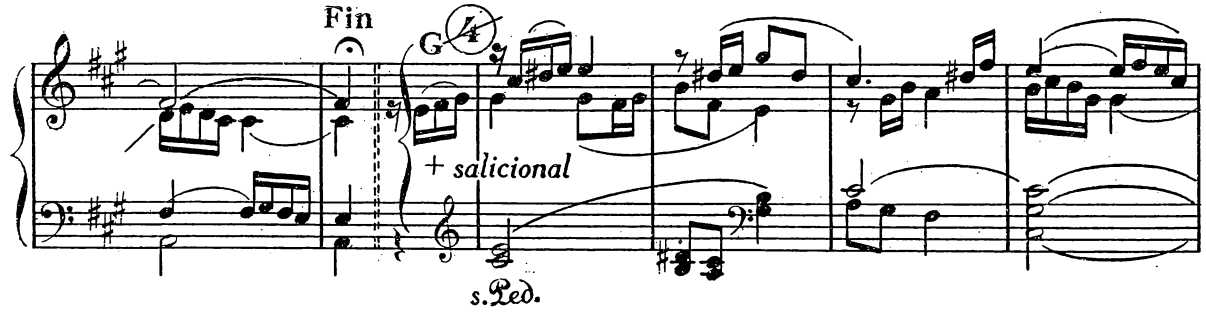
Prélude à la Communion

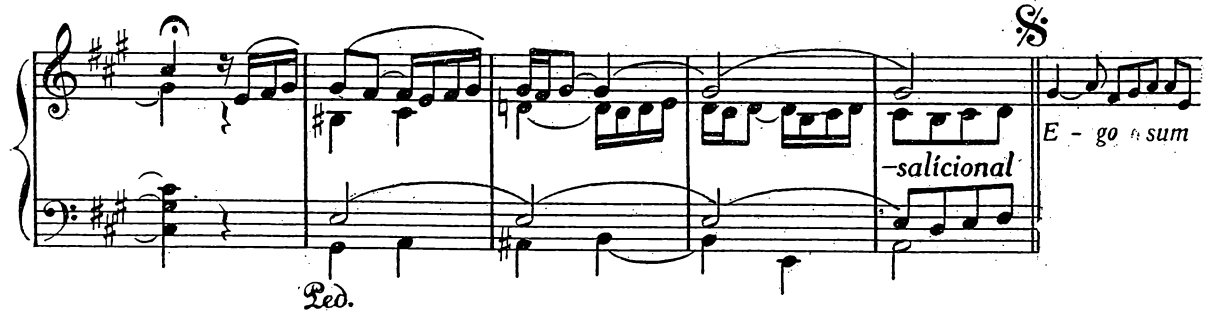



mf
poco
f
f
Ped.
s.Ped.
Ped.
s.Ped.
Ped.


– Flûte 4
+ Hautbois
dim.
G Solo
p legato
Ped.

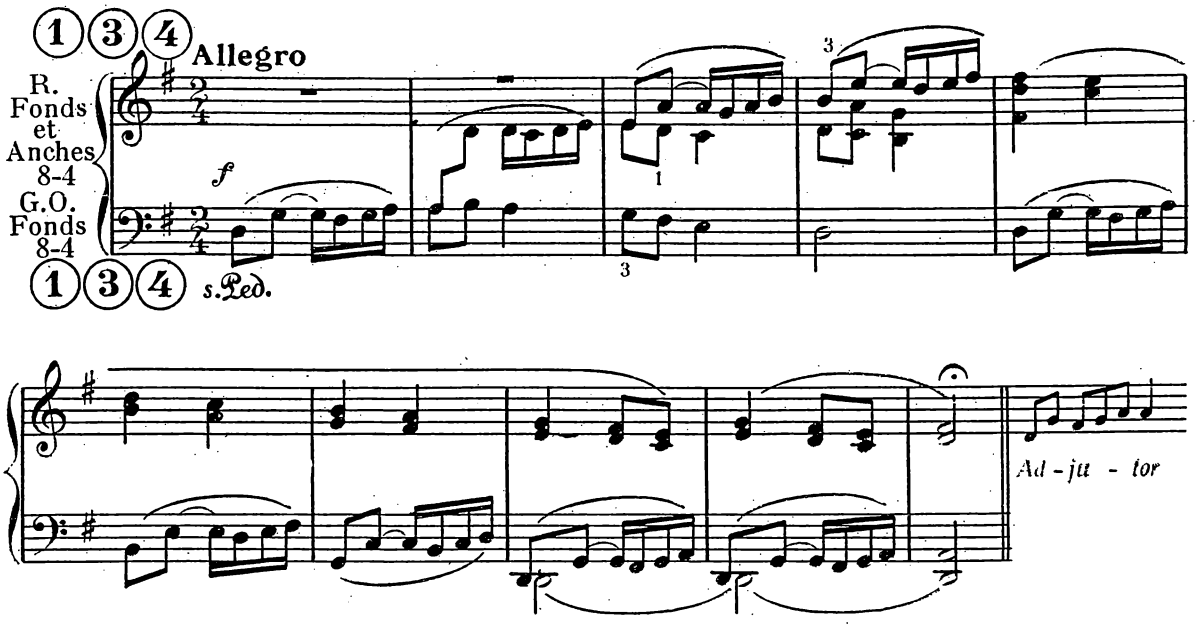

R
4
3
3
tranquillo


Fin
G
4
+ salicional
s.Ped.

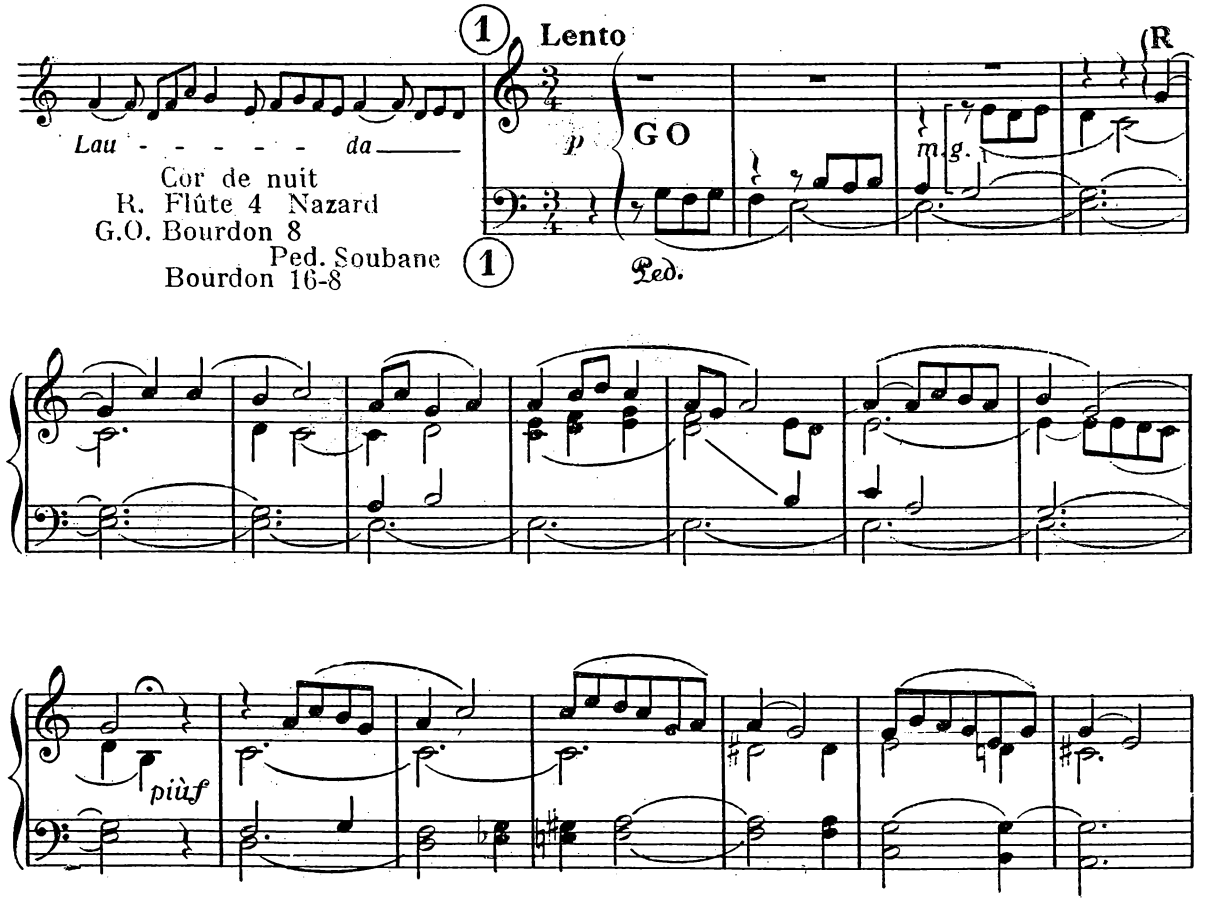

– salicional
E - go sum
Ped.

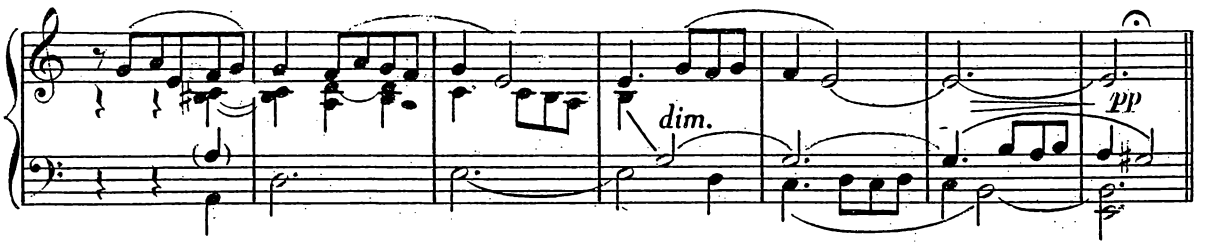
3e Dimanche après Pâques=St Joseph

Prélude à l'Introït

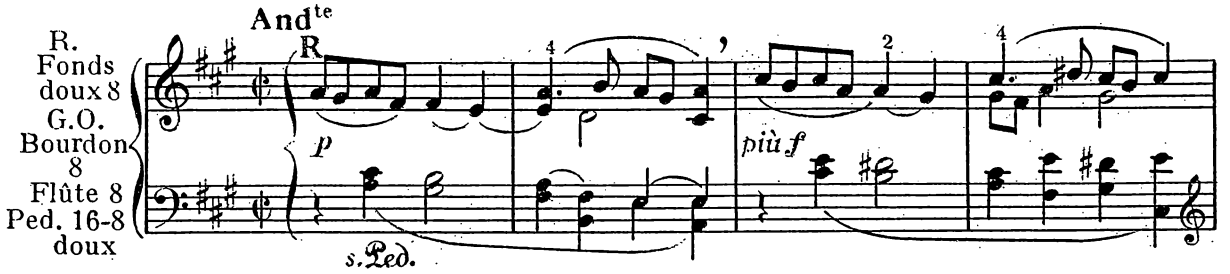


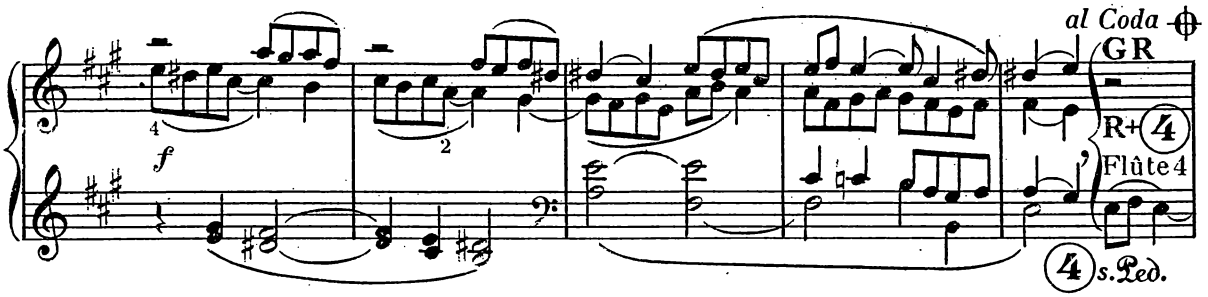
Postlude à l'Offertoire

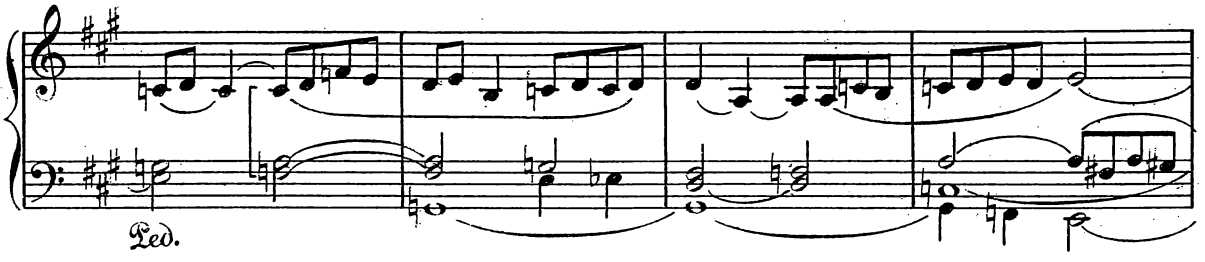


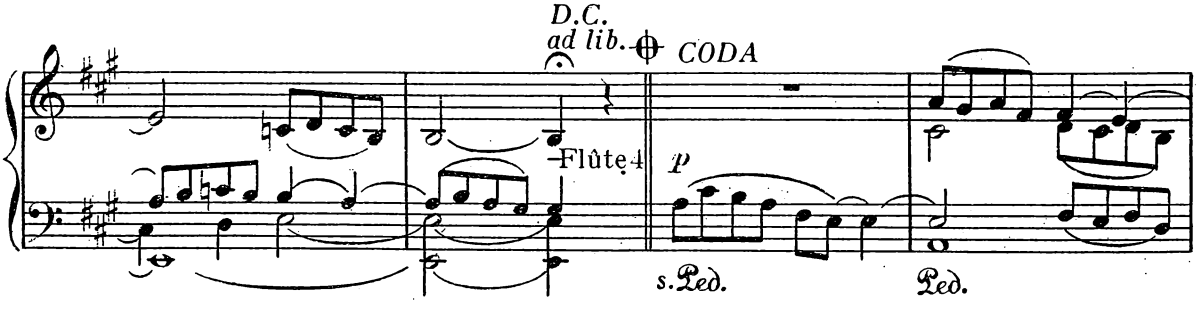


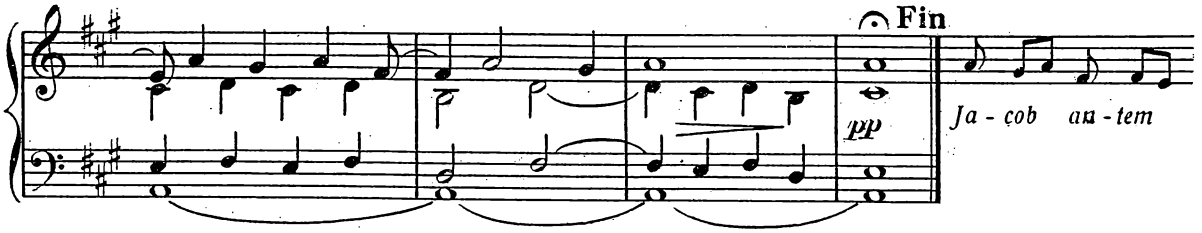
Prélude à la Communion





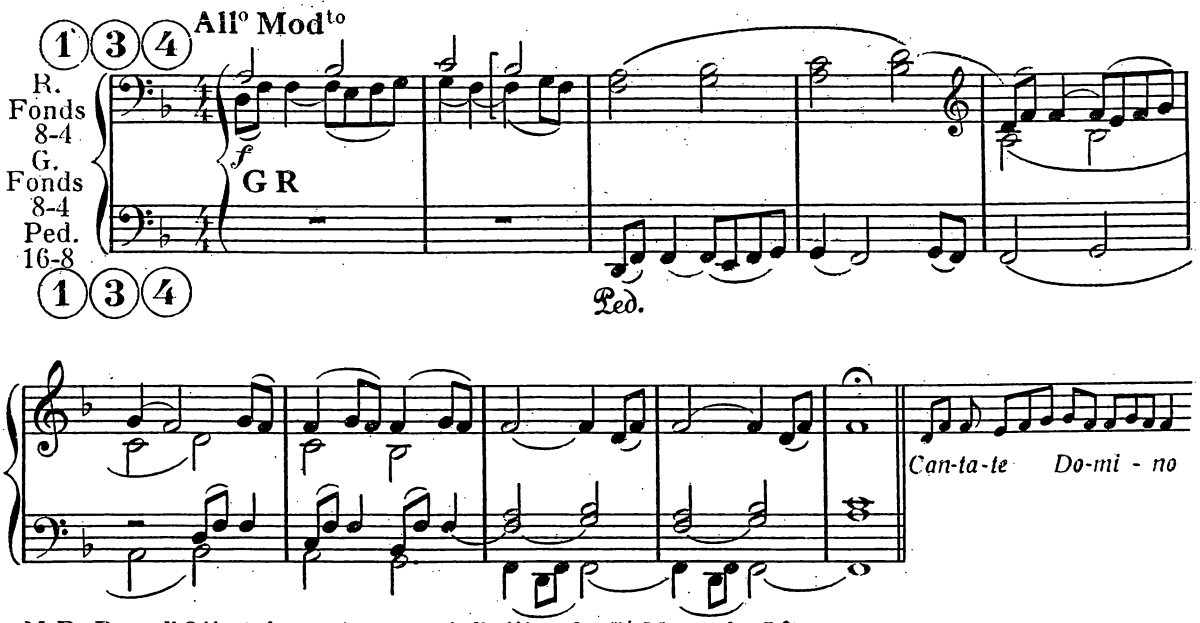






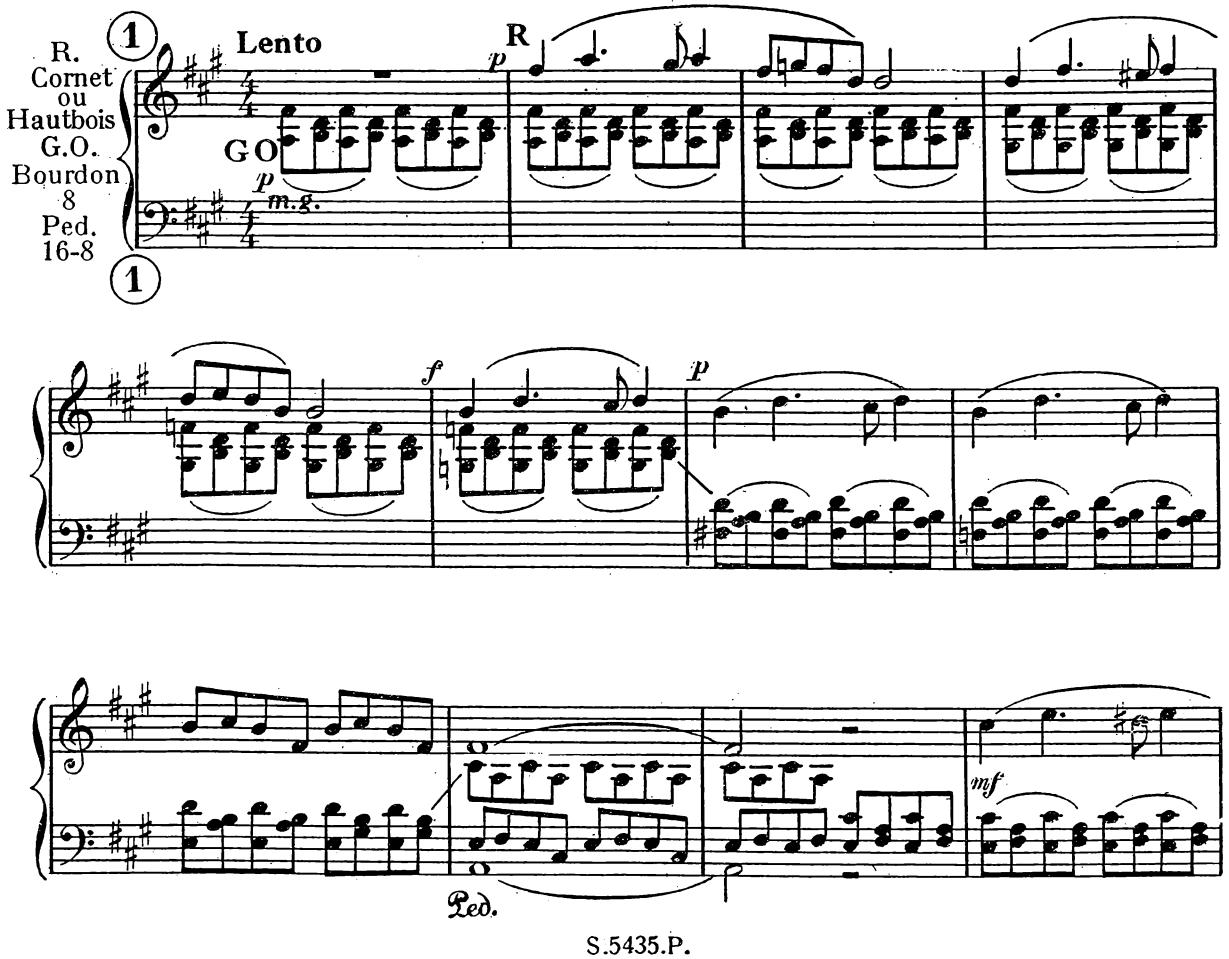
4e Dimanche après Pâques

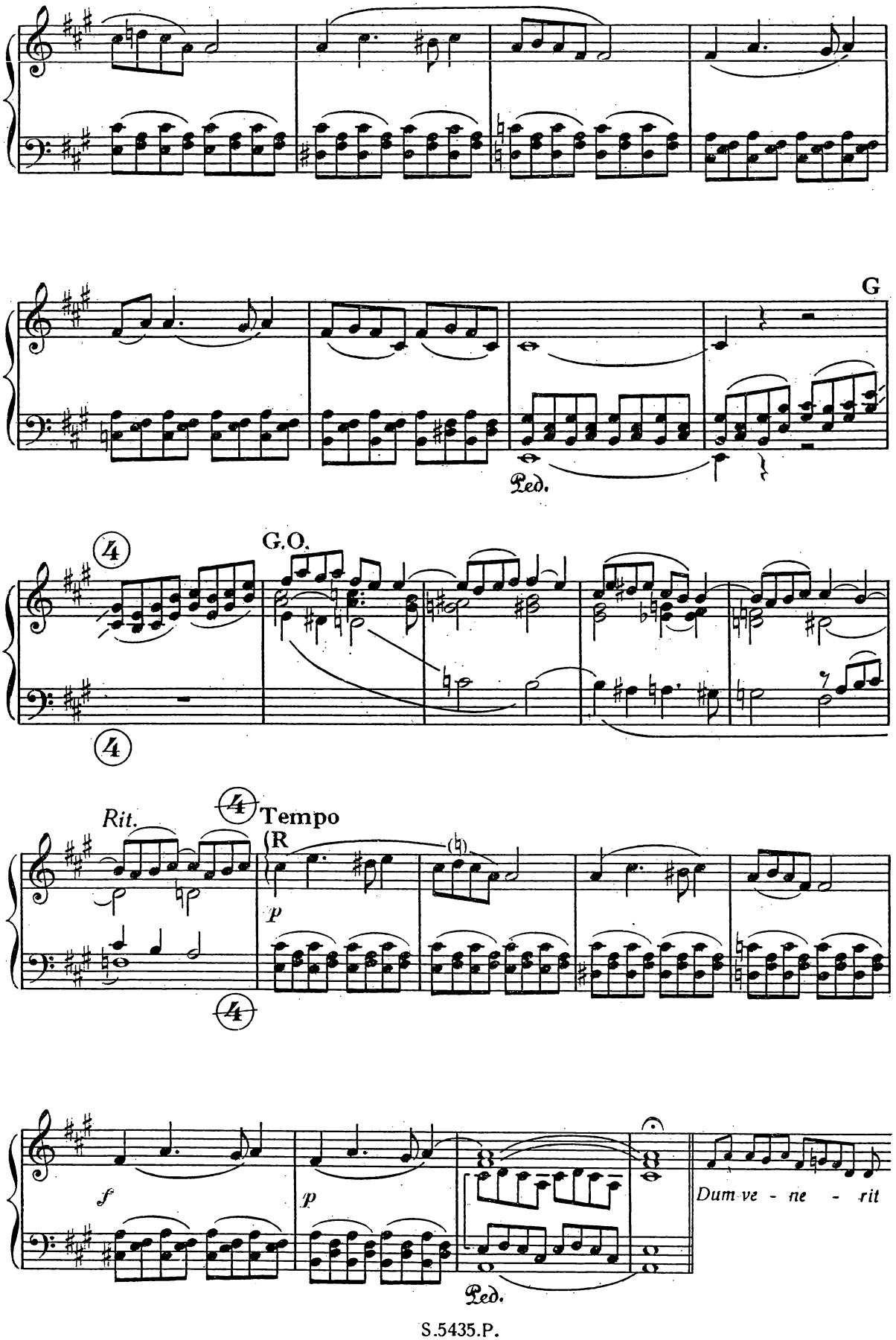
Prélude à l'Introït



N.B. Pour l'Offertoire se reporter à l'office du S^t Nom de Jêsus

Prélude à la Communion

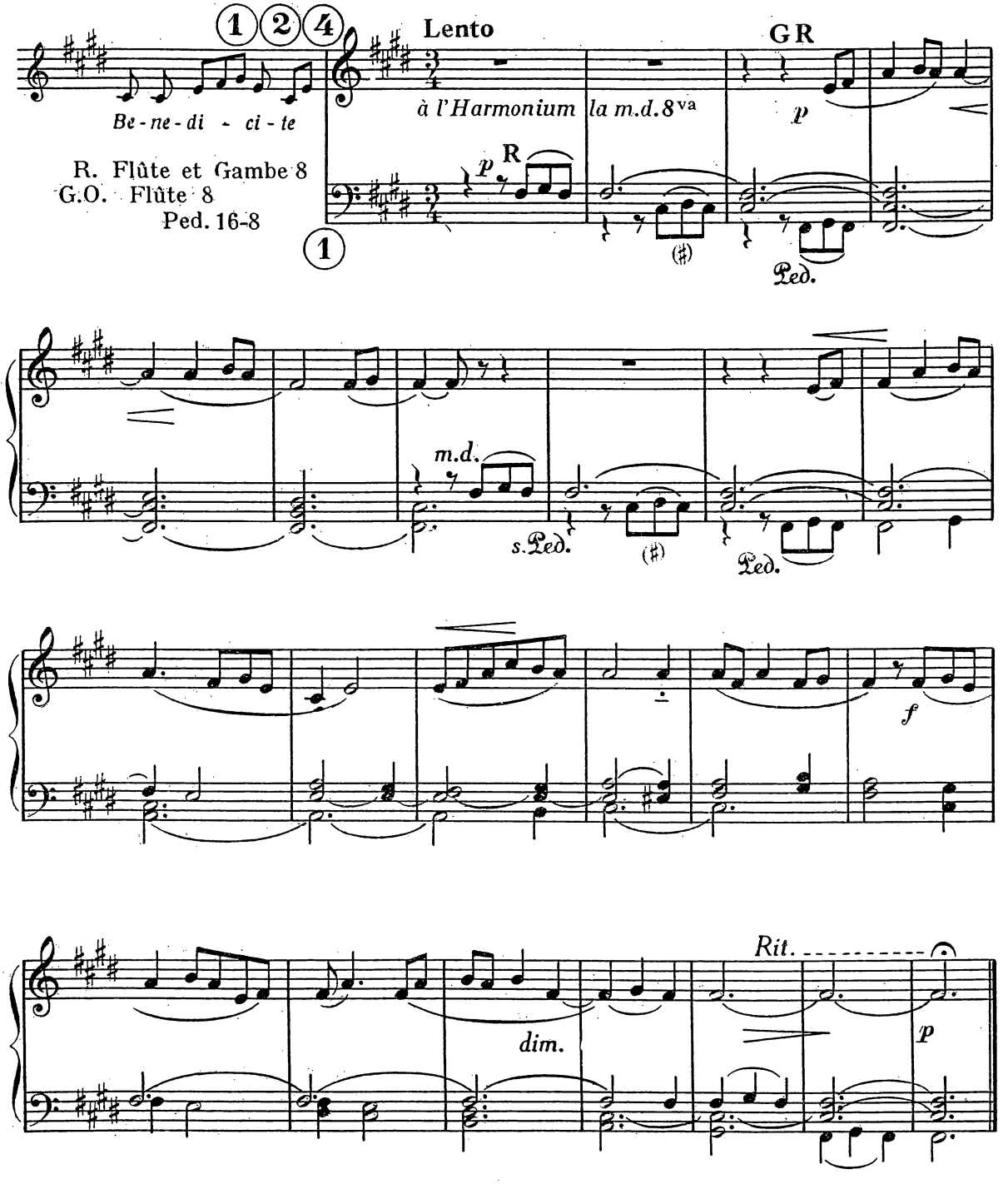



G
Ped.
G.O.
Rit.
Tempo
(R
p
f
p
Dum ve - ne - rit
Ped.

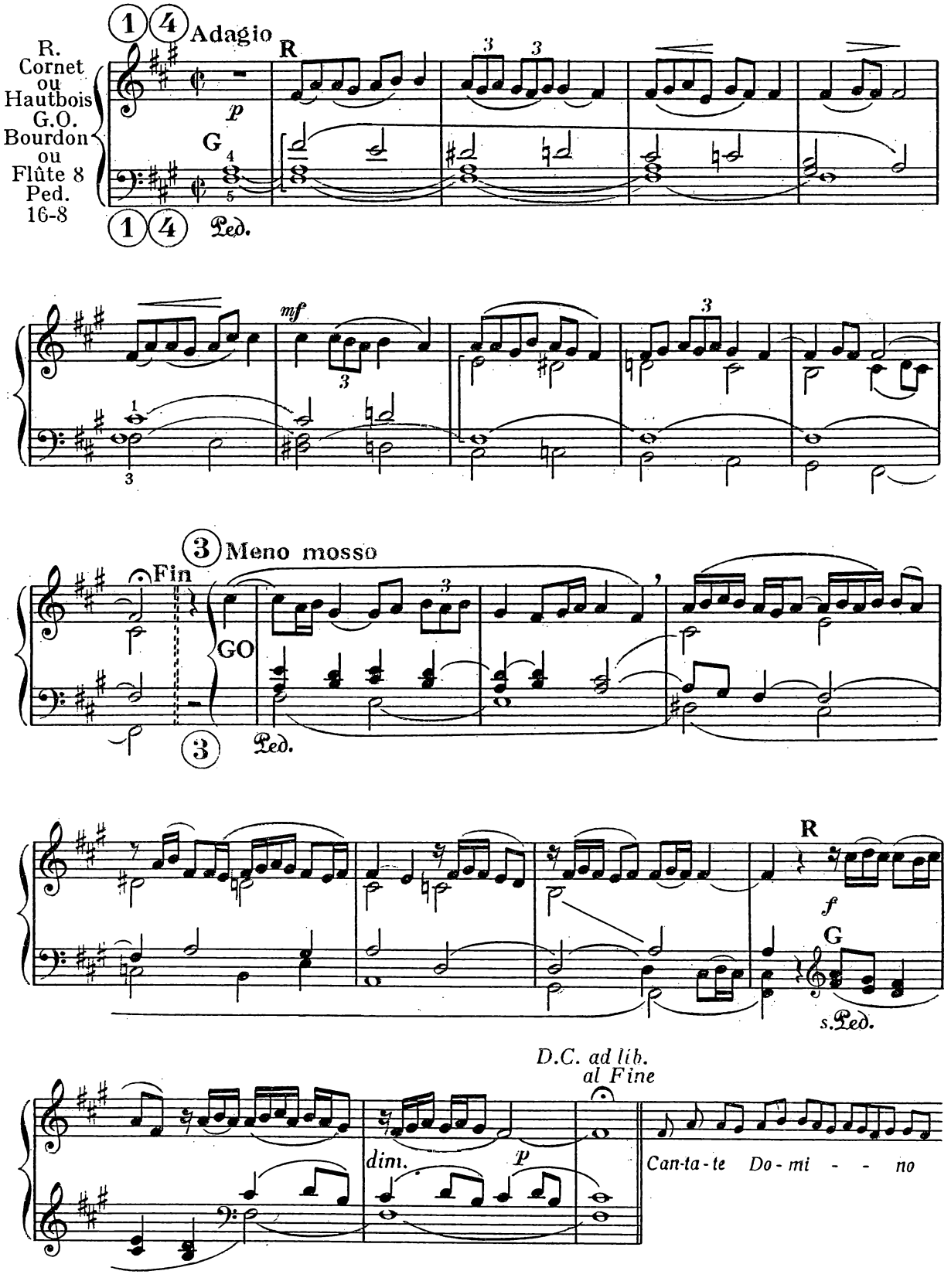
5e Dimanche après Pâques

Pour l'Introït se reporter à la fête de l'Immaculée Conception

Postlude à l'Offertoire

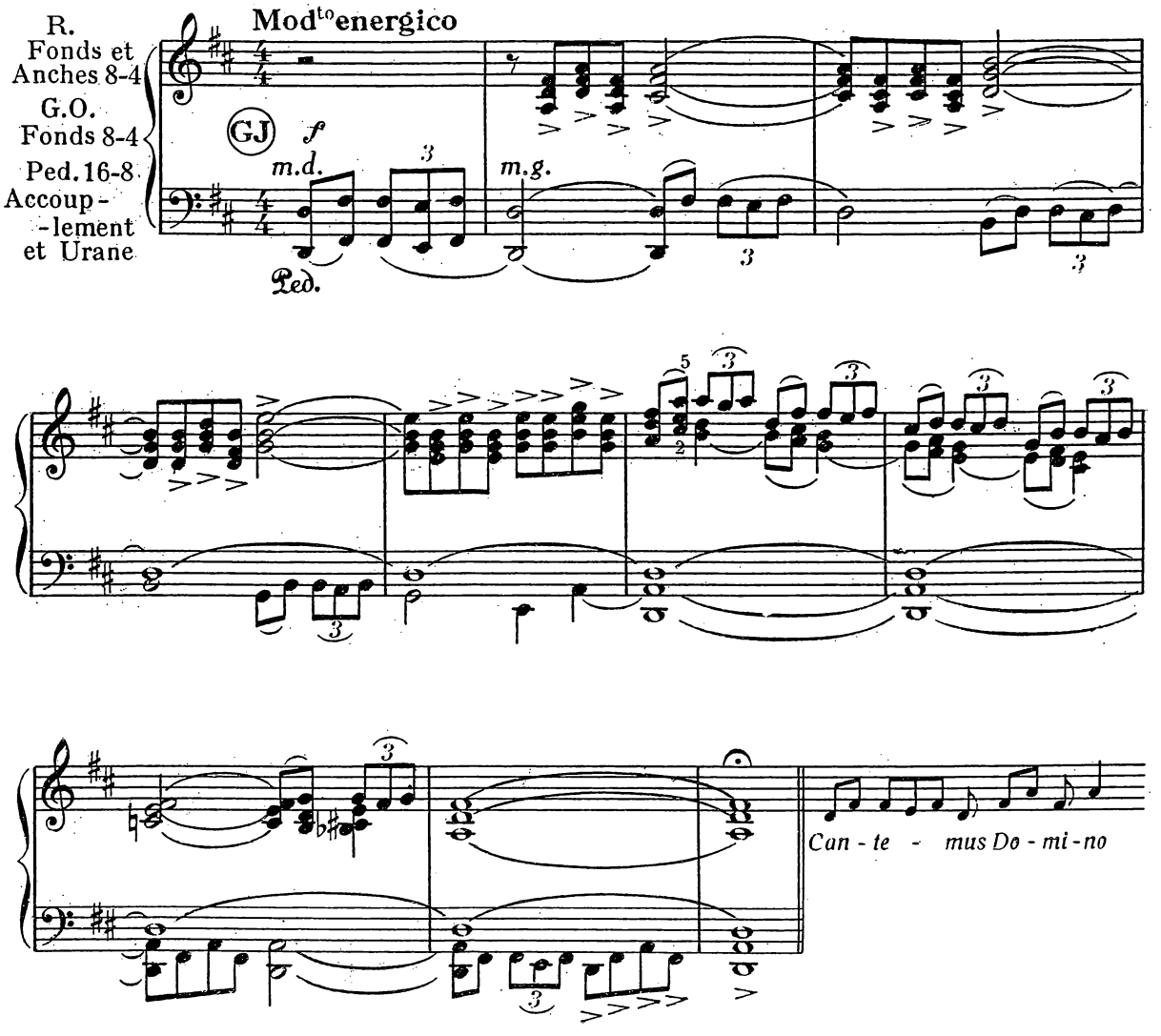


Prélude à la Communion

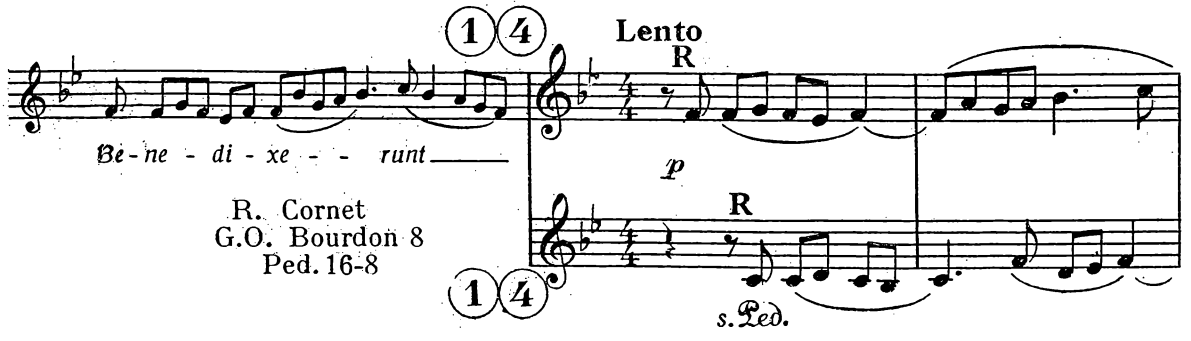


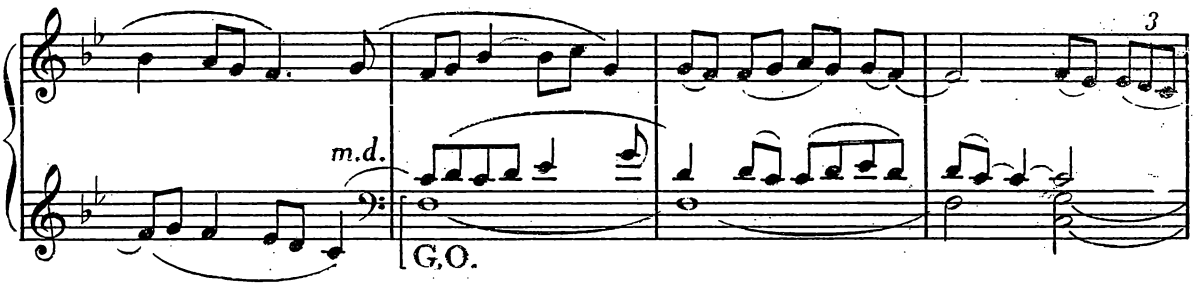
Sainte Jeanne d'Arc

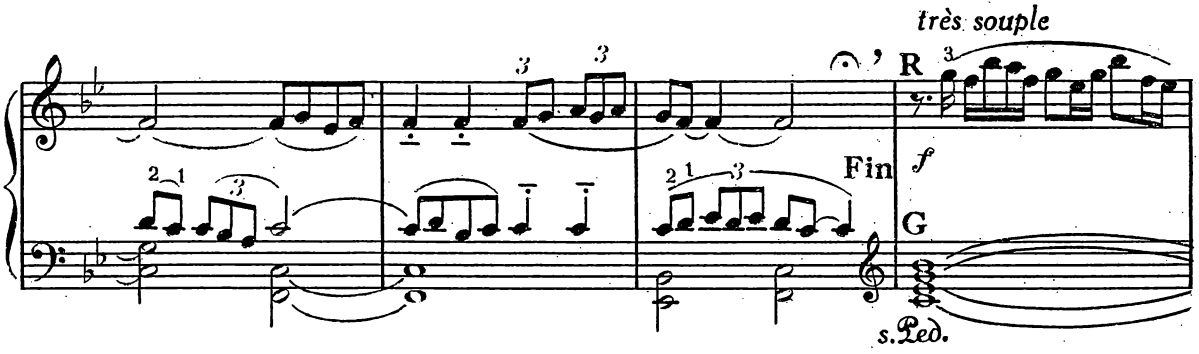
Prélude à l'Introït

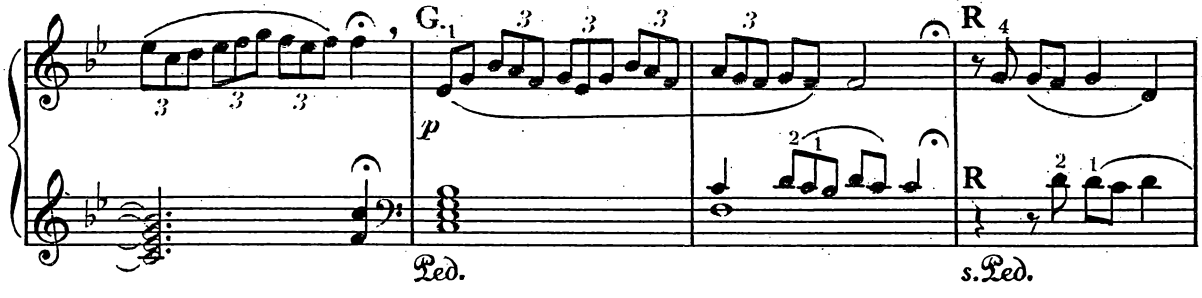


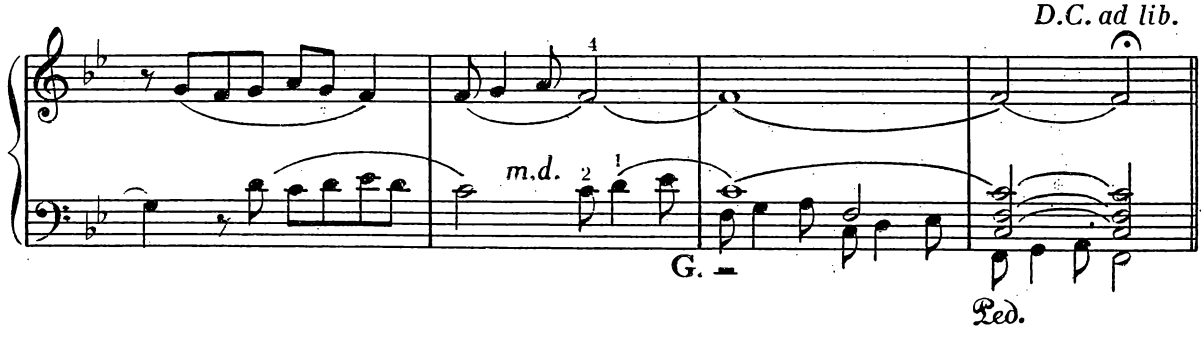
Postlude à l'Offertoire



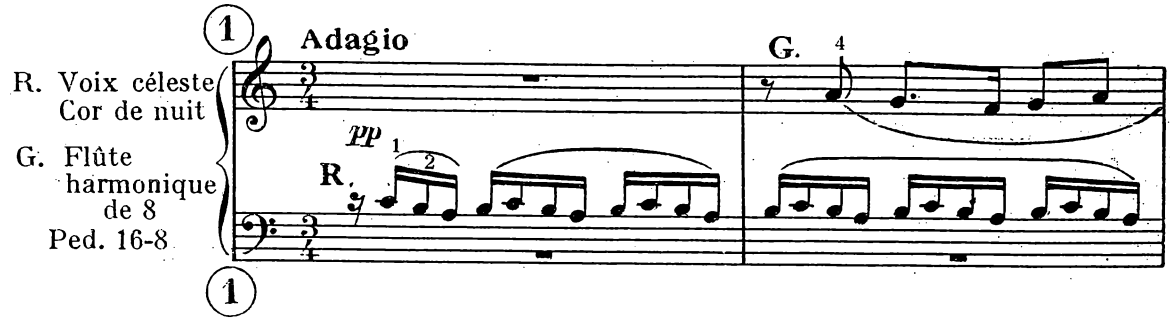


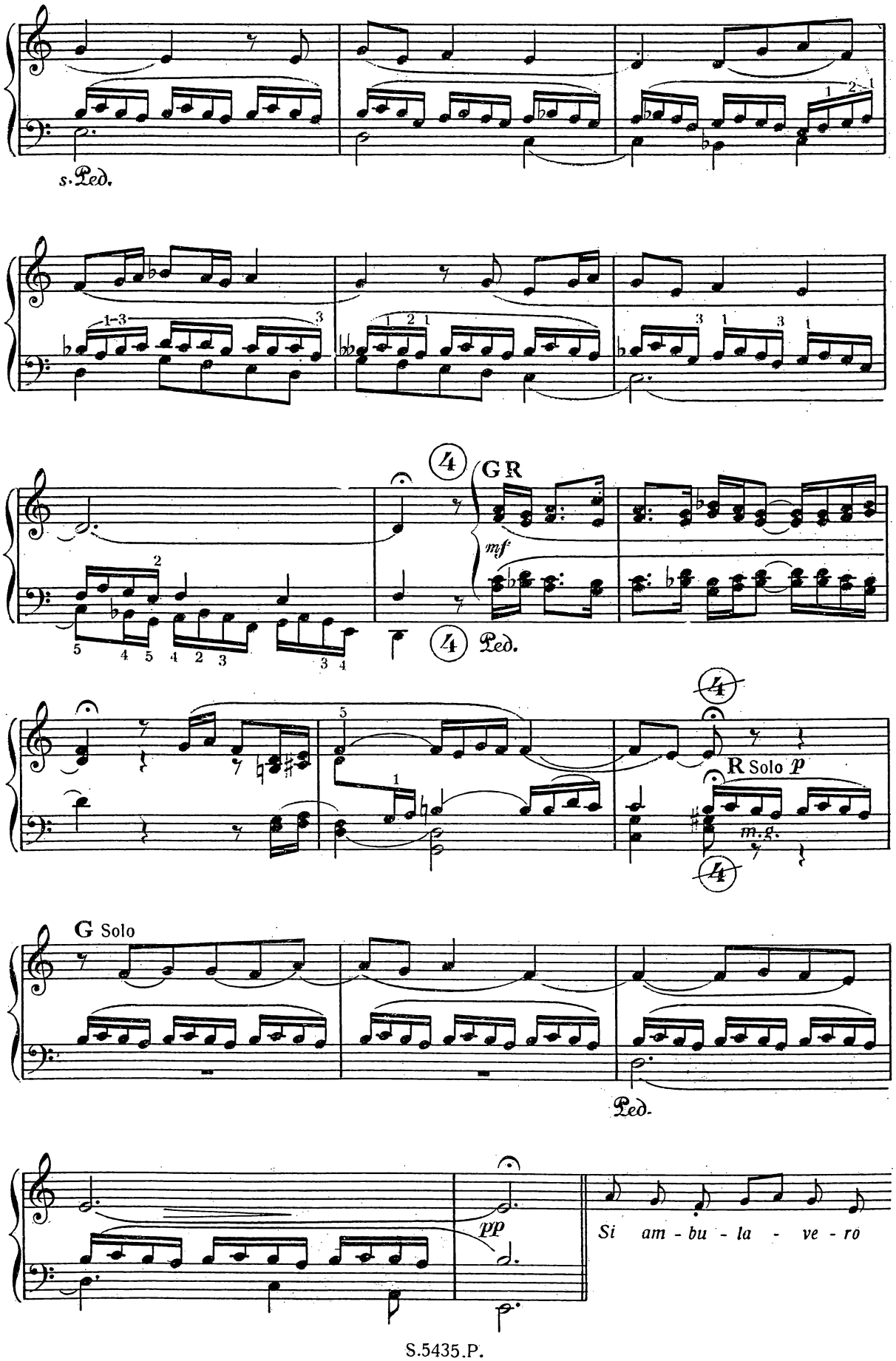






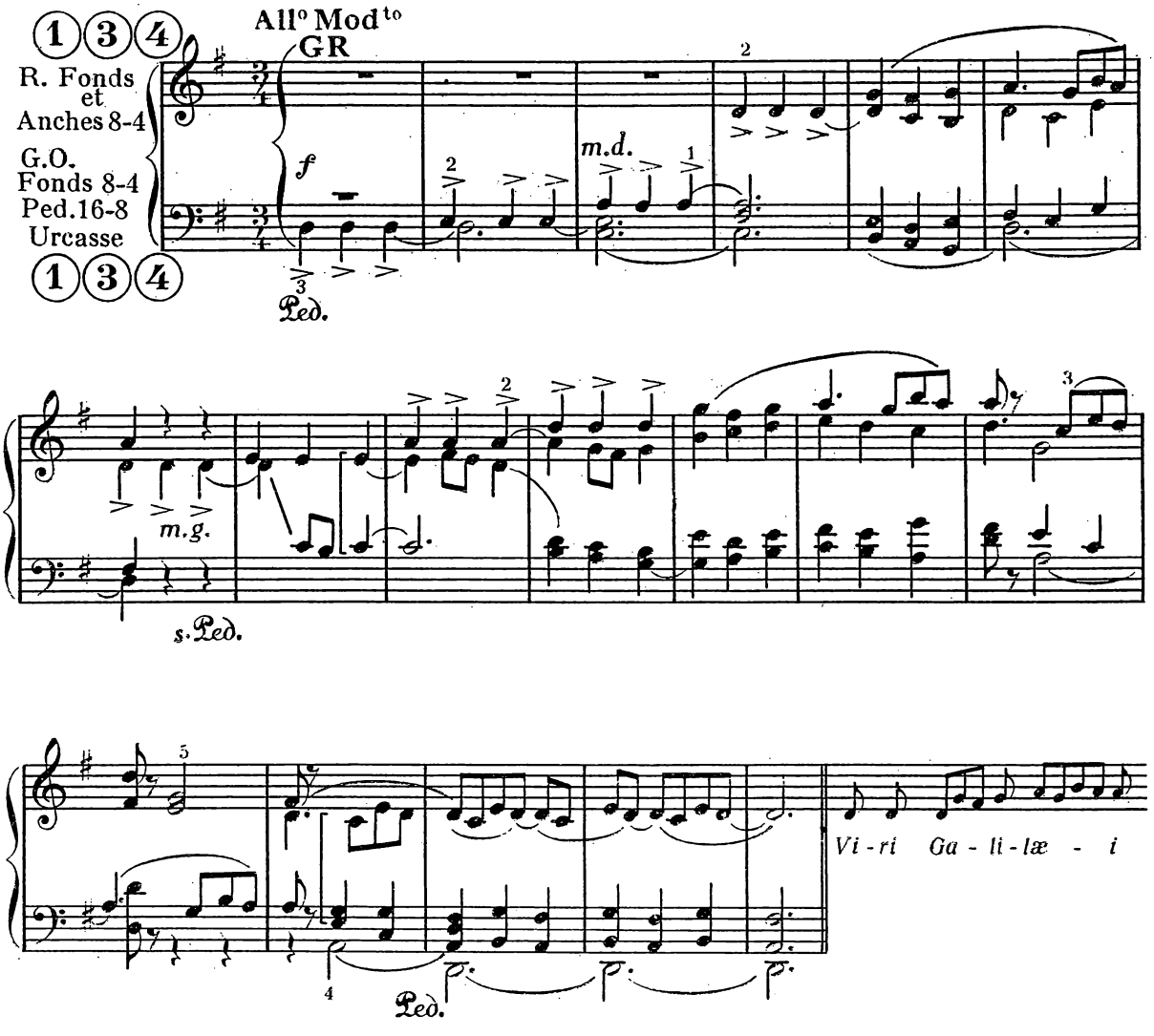
Prélude à la Communion



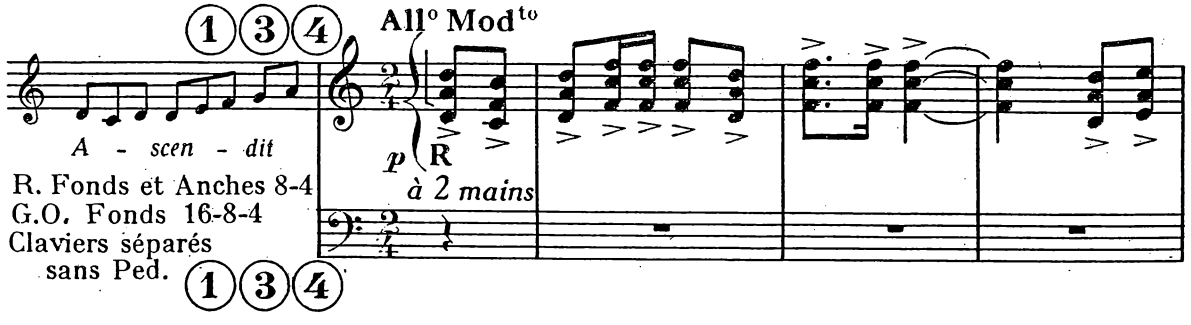

s. Ped.
4
G R
mf
4
Ped.
4
R Solo p
m.g.
4
G Solo
Ped.
pp
Si am - bu - la - ve - ro

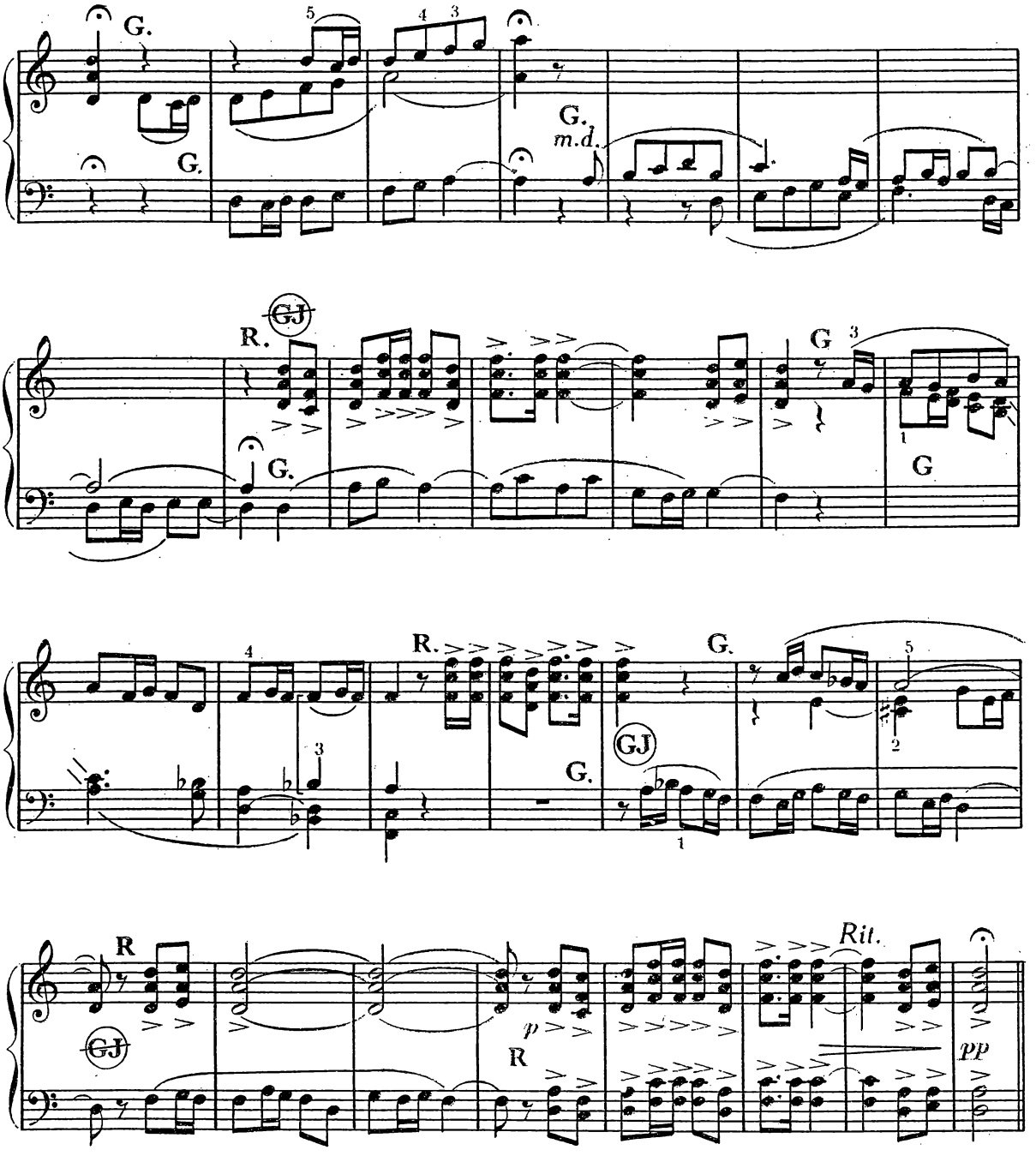
Fête de l'Ascension

Prélude à l'Introït

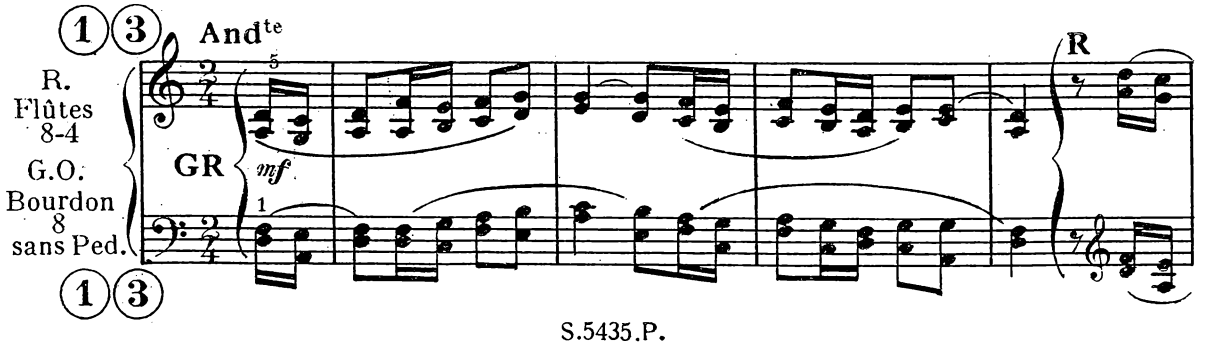


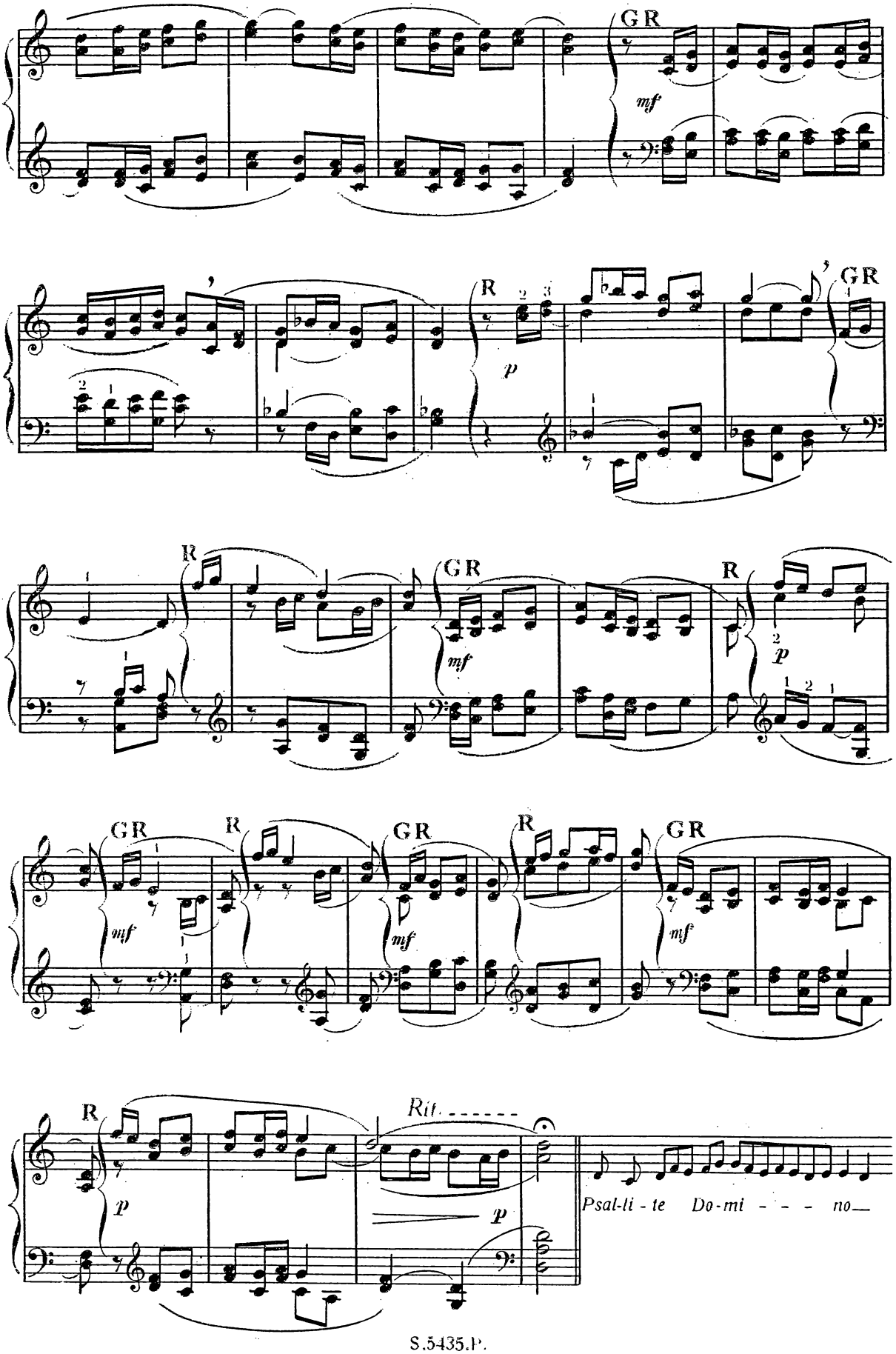
Postlude à l'Offertoire





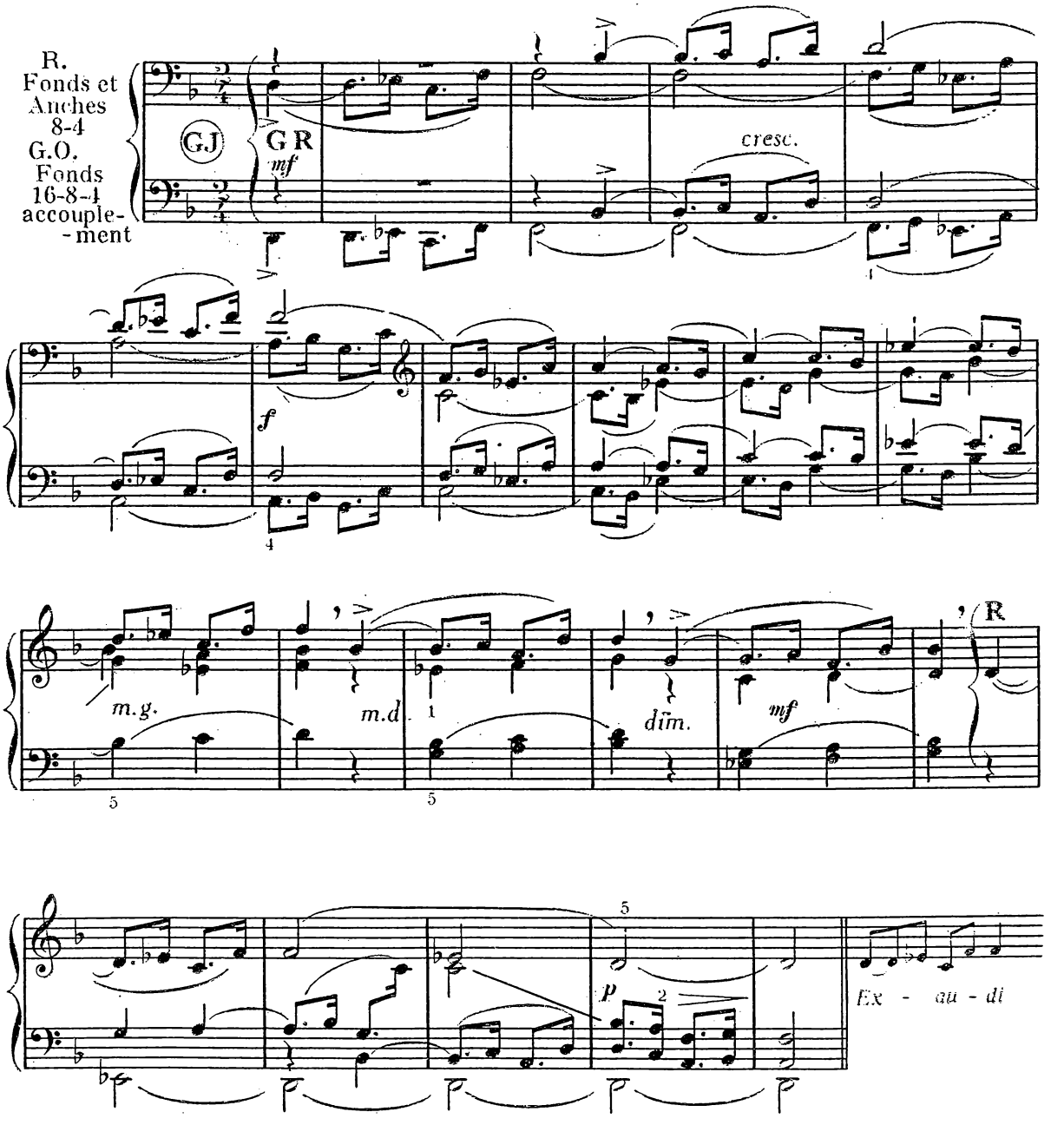
Prélude à la Communion




GR
mf
R
p
GR
mf
R
p
GR
mf
R
GR
mf
R
GR
mf
R
p
Rit.
p
Psal-li - te Do-mi - - - - no

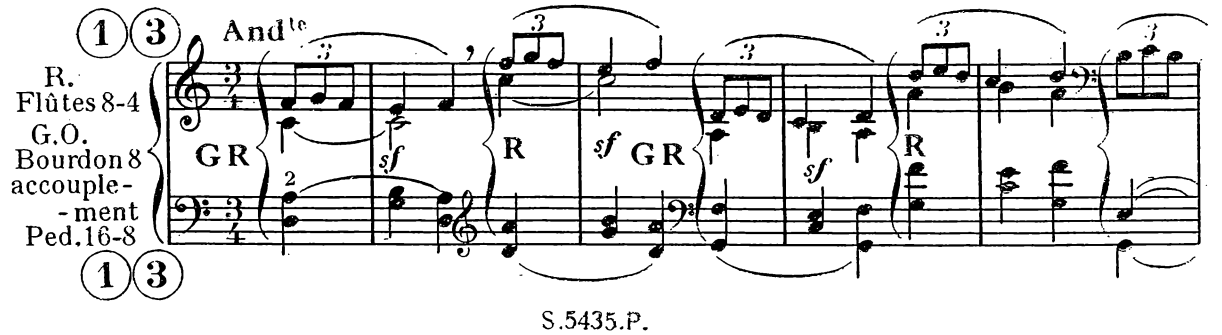
Dimanche dans l'octave de l'Ascension

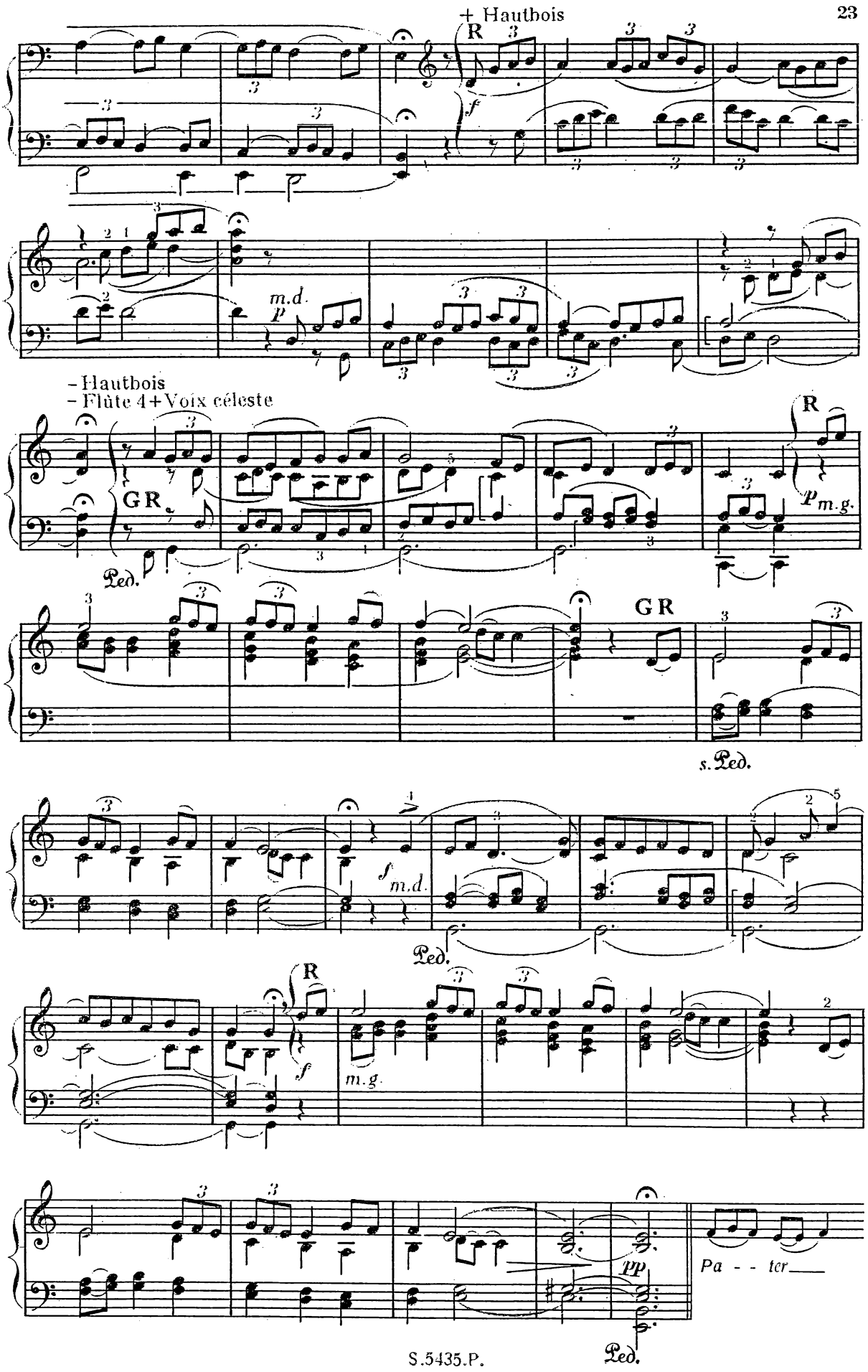
Prélude à l'Introït



Pour l'Offertoire se reporter à la fête de l'Ascension

Prélude à la Communion




+ Hautbois
R
f
m.d.
p
- Hautbois
- Flûte 4+Voix céleste
GR
Ped.
R
p m.g.
GR
s. Ped.
f m.d.
Ped.
R
f
m.g.
pp
Pa - - ter
Ped.

EXTRAIT DE CATALOGUE
Éditions de la Schola Cantorum – Cantate Domino

SCHOLA CANTORUM

CANTATE DOMINO
Cantate Domino

ORGUE

Dernières parutions

SC 8730	Philippe MAZÉ : *Fantaisie pour la Fête de la Dédicace*
SC 8942/8643/8734	José LIDÓN : *Obras completa para organo* (transcr. G. BOVET) – 3 vol.
SC 8735	Wolfgang LINDNER : *In Memoriam – cinq pièces méditatives pour orgue*
SC 8741/8752/8759	Georges GUILLARD : *Méthode d'orgue en 3 volumes adaptée de l' « Album pour la jeunesse » de R. Schumann – CD disponible* – 3 vol. disponibles
SC 8746	Yves RECHSTEINER : *Symphonie fantastique* (transcr. d'après l'œuvre d'H. Berlioz)
SC 8750/8753	Wolfgang LINDNER : *Quatre siècles de musique d'orgue rare ou inconnue* (2 vol.)
SC 8751	Thilo MUSTER : *Loure – Chaconne,* transcr. extraite des « Elemens » de J.-F. Rebel
SC 8769	Wolfgang LINDNER : *Natus Est Rex Gloriæ – 10 arrangements de Noël pour orgue*
CD 3097	DIVERS : *Mozart à l'orgue*
CD 3098	Martin VAN DER BIST : *Douze pseaumes composez par divers Autheurs en tablature de l'Espinette, sur les douze modes musicaux.* (Édités par O. Trachier)
CD 3099	*Psaumes pour clavier du recueil de Camphuysen*
CD 3100-3108	Lionel ROGG : Neuf nouvelles compositions pour orgue *Les chaussettes rouges ; Boléro ; Passacaille en sol mineur ; Fantaisie et fugue sur B.A.C.H. ; Trois Ricercare ; "Yorokobi" ; Suite anglaise ; Choral "Aus tiefer Not" ; Variations sur le "Pange Lingua"*

Collection Organa Gallica
dirigée par N. Gorenstein

TROG 001	François D'AGINCOUR : *Pièces d'orgue*
TROG 002	Louis COUPERIN : *Pièces d'orgue* (Pièces de l'oncle du 'grand' Couperin)
TROG 003	Gaspard CORRETTE : *Messe du 8ème ton*
TROG 004	Claude BALBASTRE : *Pièces d'orgue vol. I* Livre d'orgue de Dijon, pièces de ut à ré
TROG 005	Claude BALBASTRE : *Pièces d'orgue vol. II* Livre d'orgue de Dijon, pièces de mi à la fin ; Pièces de piano-forte organisé ; Romance
TROG 006	Claude BALBASTRE : *Pièces d'orgue vol. III* Noëls ; Offertoires, etc ; La Marseillaise
TROG 007	Nicolas de GRIGNY : *Livre d'orgue* Contient une messe et les hymnes des principales Fêtes de l'année

Cette collection vise deux objectifs :
- Donner une édition moderne, pratique et sure, avec un texte clair et immédiatement exploitable
- Proposer le matériau exact que nous ont fourni les auteurs.

Préfaces très documentées, nombreuses notes critiques.
Tous les cahiers sont disponibles en trois langues.
TROG ... f = texte en français – TROG ... d = deutscher Text – TROG ... e = text in english

www.schola-editions.com - schola@sysco.ch

EXTRAIT DE CATALOGUE
Éditions de la Schola Cantorum – Cantate Domino

SCHOLA CANTORUM

HARMONIUM OU ORGUE

CANTATE DOMINO
Cantate Domino

Méthodes

Georges GUILLARD : *Méthode d'orgue en 3 volumes adaptée de l' « Album pour la jeunesse » de R. Schumann – CD inclus* – 3 vol.

Noëlie PIERRONT – Jean BONFILS : *Nouvelle méthode de clavier.*
Pour orgue sans pédale ou harmonium, un guide simple, progressif, complet et musical. - 4 vol.

Noëlie PIERRONT – Jean BONFILS : *Nouvelle méthode d'orgue* – 2 vol.

Chanoine Francis POTIER : *Méthode bleue* – Méthode élémentaire d'harmonium ou de clavier d'orgue, à l'usage des débutants.

Louis RAFFY : *École d'orgue ou d'harmonium* – 2 vol.

Lionel ROGG : *Cours d'improvisation pour les organistes* – 2 vol.

Recueils

Wolfgang LINDNER : *Quatre siècles de musique d'orgue rare ou inconnue* – 2 vol.

Louis RAFFY : *Organistes célèbres et grands maîtres classiques* – 6 vol.

Henri DELÉPINE : *Soixante petites pièces très faciles*

Henri DELÉPINE : *Harmonies paroissiales* – 3 vol.

Henri DELÉPINE : *Échos jubilaires des maîtres de l'orgue* – 2 vol.

Henri DELÉPINE : *50 pièces sur des thèmes liturgiques des dimanches et fêtes de l'année*

Joseph NOYON : *Heures virginales*

Paul PIEDELIÈVRE : *Les maîtres anciens espagnols*

Paul PIEDELIÈVRE : *Les maîtres français de l'orgue, du XVIe au début du XIXe* – 2 vol.

Felix RAUGUEL : *Les maîtres européens de l'orgue, du XVIe au début du XIXe*

Henri NIBELLE : *Dimanches et fêtes de l'organiste grégorien* – 8 vol.

Charles PINEAU : *Interludes grégoriens*

DIVERS : *Les cahiers de l'organiste* – 3 vol.

Éditions Musicales de la Schola Cantorum
Rue du Sapin 2a – CH 2114 Fleurier
Tél. 0041 32 861 37 19 / Fax. 0041 32 861 27 27
www.schola-editions.com – schola@sysco.ch