

1. Asyl

(Hölderlin-Fragment)

(♩ = ca. 80-84)
Gesang non legato, freundlich

Bariton

In sei - ner Fül - le ruht der Herbst-tag nun, ge - läu - tert ist die Traub, und der

Bratschen

Violoncelli

Bariton

Hain ist rot vom Obst, wenn schon der hol - den Blü - ten manche der Er - de zum Dan - ke fie - len.

Br.

Vcl.

accel. (ca. 104)

Bariton

Br.

Vcl.

Erstes Zeitmaß (ca. 80 - 84)

12

Bariton

Und rings im Feld, wo ich den Pfad hin-aus, den stil-len, wand-le, ist den Zu-

Br.

Vcl.

p *pp*

15

Bariton

frie - de - nen ihr Gut ge - reift, und viel der fro - hen Mü - he ge - wä - ret der Reich - tum

Br.

Vcl.

18

Bariton

ih - nen. Und leuchtest du, o

Br.

Vcl.

ppp *ppp* *ppp*

accél. (ca. 104) *leise, freundlich*

erstes Zeitmaß (ca.80 - 84)

33 überleitend

Bariton Hei-mat lebt. Doch heu-te laß mich still den trau-ten Pfad zum Hai-ne gehn,dem gol-den die

Br. *pp*

Vcl. *pp* div.

Kb. *pp*

36

accel. (♩ = 104)

Bariton Wip-fel schmückt sein sterbend Laub,und kränzt auch mir die Stir-ne, ihr Er - in - ne - run - gen.

Br. *pp*

Vcl. *pp*

Kb.

39

Bariton Und daß mir auch _____, wie an-dern, ei - ne

Br. *pp* pizz. arco

Vcl. *pp*

Kb. *pp*

überleitend (♩ = ca. 69)

43

Bariton
blei - ben - de Stät - te sei, sei du, Ge - sang, mein

Br.
pizz. arco

Vcl.
pizz. arco

Kb.
pizz. p ppp

47

Bariton
freund - lich A - syl. Sei du, Ge - sang, mein freund - lich A -

Br.
div.

Vcl.
arco

Kb.
arco

52 im Zeitmaß poco accel. (♩ = ca. 104) ohne rit.

Bariton
syl.

Br.
pizz. p sempre pizz. pp

Vcl.
arco

Kb.
arco