

OCTET

for Wind Instruments

IGOR STRAWINSKY

1923-New version 1952

Trombone II Basso

Sinfonia

Lento (♩ = 76) 1 1 1 1 1 1 1 1 1

4

2 1 2 1 1 Fl. 3

4 Fl. *mf*

5 4 6 Allegro moderato (♩ = 104) 1

p *p* *f* *mf* 3

7 *p subito* *sempre stacc.*

8 *stacc.* *p subito*

9

10 1 11 4 12 Tromb. I 3

13 5 Fag. I & II 14 2 5 *(secco)* *f Fl.* *poco sf*

15 2 *poco sf* 16 1 7 *mf*

17 1 *p* *f* *pp*

Trbe. I & II

Trombone II Basso

[18] 11 [19] 1 1 1 2 1 [20] 4 1 1 1

[21] 1 1 Tromb. I *f* [22] 3 5 Tromb. I [23] 1

[23] *sempre stacc.* *sf*

Tema con Variazioni

[24] Andantino (♩ = 92)

pp stacc.

[25]

[26] VAR. A

poco ♩ = 126 *attacca f* [27] 1 2 *molto*

[28] VAR. B ♩ = 120-126 *sfpp* *f* *pp* *p stacc.*

gliss. *mf*

[29] 5

[30] 4 1 *pp accompagnando*

[31] 2 [32] 2 *poco* *attacca*

VAR. A

♩ = 126 [31] 2 [32] 2 *f* *sfpp* *f* *pp* *p stacc.*

[33] VAR. C (♩ = 63)

1 1 *pp sempre*

Fag. I

Trombone II Basso

34

35

36

pp stacc.

37

38

VAR. D (♩ = 160)

Fag. II

Trbe. I

6

39

7

40

8

5

41

3

Tromb. I

3

42

1

1

Fag. I

2

43

poco sf

1

44

come sopra

3

45

8

46

4

Tromb. I

3

47

9

48

2

sf

mf

Fag.

VAR. A

♩ = 126

2

49

sf attacca

f

2

50

2

51

VAR. E (♩ = 84)

sfp

f

pp

mf

Fag. I

8

52

1

53

5

p

Tromb. I

54

1

mf

55

3

56

Moderato ♩ = 116

1

57

5

1

poco accel.

attacca

Trombone II Basso

Finale

Sempre ♩ = 116 (Tempo giusto)

58 7 59 9

1 60 6 Fag. I 61 Tromb. I 1 *p*

legato possibile 4 *poco sfp* 65 *sim.*

1 62 3 1 2 63 7 64 11 Trbe. I b.

10 66 12 Fl. 8 1

67 *p* *sim.*

68

1 69 8 70 3

poco marc. *p* 71 *f*

4 1 Trbe. I

2 *f* *f* 72 *p subito*

73 *p subito*

74 10 Trbe. II *p*