

# Peter and the Wolf

Serge Prokofiev  
(1891 - 1953)

Andantino 1 8 12 Allegro 2 8 3 6

37 *mf* cresc. *f* Andantino, come prima 4 10 5 9 L'istesso tempo

59 6 *mf* dim.

66 *p* *mf* *f*

73 7 2 3 *p* *p*

82 2 *mf* 2

94 8 *f* *f*

101 *f* accel. 9 Più mosso 3 4

114 *f* marcato *f* *p* 10

## Clarinet in A

122 ritard. **11** Moderato

3

*p*

130 **12**

2

*f*

137

*f*

142 **13** Allegro, ma non troppo **6**

*ff*

152 **14** Moderato

rit.

2

*f*

*p*

163 **2**

2

*f*

170 **15** Poco più andante **9**

*f*

183 **16**

3

*mp*

5

*f*

193 **17** Andantino, come prima

*f*

*mf*

Clarinet in A

198 *mp*

202 **18** Andante *mf* *mp*

212 (non rit.) **19** Andante molto *f*

219 poco rit. A tempo *mf* *cresc.* *f* *f* **2**

228 rit. **20** Nervoso

234 accel. *ten.* **3** **3** **3** **3** **3** **3** **3** *A tempo* *f* *precipitato rit.*

237 *f*

241 Allegro **21** **4** *f* *marcato*

250 **22** **4** *p* *cresc.*

Clarinet in A

259 23 **ff**

270 **Andante** 24 **calando**

3 **4** **mp** **pp**

282 25 **Allegretto**

287 26 **p** **5** **mp**

297 27 **Moderato** **accel. un poco rubato** **p** **tr**

4 4

310 **A tempo** 28 **Andantino, come prima** **p** **2**

8

326 29 **Meno mosso** **pp** **p** **p**

4 2

340 30 **Vivo** **f con brio**

343 **p** **f** **Andante molto** **2**

348 31 **mp** **p**

355 **2** **32** *Vivo*  
*f* *f marcatis.* *f con brio*

360

365 **33** *Andante*  
*sf sf sf sf sf sf* *f sf*

372 **34** *Allegro* **35** *Poco meno mosso* *ff sf ff sf* *Moderato (Meno mosso)*

388 *f f f f* **36** *ff*

404 **37** *ff f*

420 **38** *Allegro moderato* **39** *mf energico*

## Clarinet in A

452 *poco rit.* **41** *Andante*

463 *mf* **2** *mf*

473 **42** *p* *mp*

481 **2** *mf*

490 *Moderato* **43** *p* *p*

496 *mf*

500 **44** *mf* *mf*

510 *f* *f* *f*

518 **45** *p*

522

525

528

531

46

*tr* *tr* *tr* *tr*

*mf* *f*

Poco Più mosso (Allegro Moderato)

537

*tr* *tr* **2**

*f* *ff*

47

543

546

549

*fp*

553

48 Sostenuto

*mf* con eleganza *mp*

558

562

49 L'istesso tempo

*ff*

