

# STRING QUARTET NO. 5

M  
787  
Part II 1

**Violin II**

Ernest Bloch

(1956)

**Grave** (♩ = 63)

IV  
*p* *poco sf* *poco sf* *pp* *poco slent.*

*a tempo* *mp* *mp* *poco rit.* [1] *a tempo* *p* *p* *cresc.*

*poco slent.* *a tempo* *p* *poco slent.* [2] *a tempo* *p*

IV *rit.* [3] *a tempo* *pp*

*p* *mp* *poco animando* *cresc.* *a tempo*

*rit.* [4] *a tempo* *pp* *poco* *p* *animando* *mf* *cresc.*

[5] *f* *rall. molto* 1

[6] **Tempo I** *pp* *p* *pp* *poco sf*

*animando sin' all'Allegro* (♩ = 112) **Allegro** (♩ = circa 116) [7] *pizz.* *f* *arco* *mf*

*mf* *f* [8] *marcato* *ff* *mp* *f* IV IV IV

Broude Brothers  
New York

© Copyright, 1961, by Broude Brothers  
© Copyright, 1962, by Broude Brothers  
International Copyright Secured  
All Rights Reserved

Printed in U.S.A.

Violin II

*poco pesante* *a tempo* **9**

**10**

*un poco pesante* *a tempo*

**11**

*allarg.* *un poco meno vivo* (♩-108)

**12**

*poco a poco slentando*

**13** *rit.* ♩-circa 100 *(sempre slentando)*

**14** *rit.* Più calmo (♩-80)

**15** *rit.*

♩-66 **16**

*Allegro* (♩-116) **IV**

*un poco pesante* *a tempo* **17** ♩-112

Violin II

*marcato*

*mf*

18

*J-116*

*mf*

*f*

*mp*

*f*

*pesante*

19

*a tempo*

*p*

20

*f*

*f*

*un poco più largamente*

*rall.*

21

*dim.*

1

Tempo I [Grave] (♩=63-66)

*p*

*mp*

22

*mp*

*poco sf*

1

*rit.*

*mp*

*Più calmo*

*rit.*

*p dim.*

*pp*

*attacca*

II

Calmo (♩ = 56 (54))

*p* *mf*

*poco rit.* **a tempo** [23] ♩ = 60 *mp*

*poco slentando* ♩ = 54 *p* *poco cresc.* *mf* [24]

*dim.* *p*

[25] ♩ = 60 IV *pp*

♩ = 56-58 *mp* *p* *poco* *più p* *rall.* [26] **Tempo I** (♩ = 56) *pp*

*poco rall.*

*mf* *dim.*

[27] **a tempo** (♩ = 56) *pp* *cresc.* *mf*

[28] ♩ = circa 66 *p* *più caloroso*

*poco calando* [29] ♩ = 56 *mp* *p*

*pp* *poco* *pp* *rall.* *molto rit.*

[30] **Tempo I** (♩ = 54) *pp* *poco* *mf* *dim.*

Violin II

*rall.* **31** *rit.* **Un poco più calmo** *rit. molto*

**Presto** (♩ = 108 - 112)

**III**

*breve* *pizz.* *arco* **32** *pizz.*

*arco* **33** *tutto l'arco* *f* *mf* *f*

**34**

**35**

**36** *mf*

**37** *cresc.* *ff* *f* *mp* *cresc.*

**38** *f* *mf* *poco allarg. breve*

**39** *pizz.* **Un poco meno mosso** (♩ = circa 106) *mp*

40 arco (mf) sf

poco accel. sf sf sf cresc. sf sf

41 a tempo f sf

mp

42 Tempo I (♩ = 108-112) mf

f

43 f

mp

poco allarg. 44 a tempo

poco allarg. a tempo ff

45 mf cresc.

46

Violin II

47

7

IV.

*f* *mp* *f* *mp* *cresc.*

*f* *poco allarg.* *mf*

48

*cresc.* *1*

49 Un poco meno mosso (♩=106)

*mp*

50 *poco animando*

*mf* *mf*

*accel.*

*cresc.* *ff*

51 a tempo (♩=112)

*f* *mf* *mp*

*poco rall.*

*p* *pp* *1* *ff* *1* *attacca*

IV

Allegro deciso (♩=112)

*arco* *f* *poco* *mf* *f* *p*

*rall.*

*rit.* 52 *a tempo*

*pp* *poco* *poco* *p* *pp* *p*

*mp* *pp* *p* *pp*

Allegro (J-112-114)

*mp cresc.* *f* *mp cresc.* **53**  
*f* *mp* **54** *menof* *f* *IV<sup>1</sup>*  
*mf cresc.* **55**  
*mp* *pesante* *a tempo* *f* **56** *mf*  
*f* *mf* *ff* **57** *mp* *mp*  
*f* **58** *mf cresc.* *allarg.* *pesante* *breve*  
*p* *cresc.* **59** *a tempo*  
**60** *poco accel.*



Violin II  
*a tempo*

ff

61  
mp cresc.

62  
f p cresc.

f p cresc. mf

63  
ff

allargando rit. molto

64  
J=69-72  
p

65  
rit. lungo Calmo (J=circa 63)  
mp pp

66  
molto rit. a tempo (J=63)  
p poco (mf)

p rit. ten.

a tempo molto rit. ten.  
pp p mp pp poco