

KLAVIERQUINTETT

I

EGON KORNAUTH, op. 35a

M
787
PART IV

Allegro moderato

Vell. *mDespr.* *p*

più f *ff* *mf* *3*

più f *ff* *fespr. molto* *1*

2 *fespr. molto* *più f* *ff* *Despr.*

3 *fespr. molto* *1*

4 *Più mosso* *fespr. molto* *più f* *ff* *poco a poco string.* *mp* *e* *cresc.* *f marc.*

5 *Allegro molto* *più f* *ff* *mf marc.* *più f* *f*

6 *ff marcatissimo*

7 *f* *più f* *ff*

8 *SOLO* *mf espr. molto*

9 *p*

*) Führende Hauptstimmen sind durch einen darüberstehenden Balken, wichtige Gegenstimmen (oder Verstärkungen der Hauptstimme) durch einen durchbrochenen Balken gekennzeichnet.

BRATSCHE

10 *p* *mf*

11 *mf espr.* *mf*

mf espr.

13 *poco a poco cresc.* *f espr. molto*

14 *poco a poco allargando* *p*

espr. *espr.*

Tempo I
(quasi ♩ = ♩ del tempo precedente)

15 *pp*

16 *p* *mf espr.* *mf espr.*

17 *mf espr.* *mp poco a poco cresc.*

fz

18 *p* *mf marc.* *p*

19 *poco calando* *in tempo, ma tranquillo* *(un poco espr.)* *p*

mp

20 *Doppio movimento*

f *ff marc.*

p *un poco f marc.*

21 *mf espr.* *mf*

p **22** *ff marc.*

ff marc. cresc.

23 *meno f*

meno f *più p* *p espr.*

Tempo I
(♩ = ♩ del tempo precedente)

pp *poco a poco* **25** *animato*

mp

26 *mf espr. molto* *più espr. molto*

BRATSCHE

f marc. *Più mosso.* *ff marc.*
mf espr. *poco a poco string.* *più f* (*sempre string. e cresc.*)
Tempo principale
ff marc. *f* *più f*
p
mp
p *mf espr.*
p
mp (espr.)
poco a poco allarg. *poco a poco cresc.* *f espr. molto*
10 *Pesante* *a tpo* *ff marc.*
più f *ff marc.*
precipitoso e furioso
fff marcatisimo
allargando *in tempo*
molto agitato

BRATSCHES

II

Notturmo

Moderato (♩) con sord. (Kl.) pp

alzate i sord. 38 senza sord. Doppelt so breit Andante molto tranquillo (♩ = ♩ del tempo precedente)

Dämpfer ab! p espr.

39 f meno f mf

40 41

42 Più mosso (♩ = ♩ del tempo precedente) p

mp espr. mp espr.

43

44 2 mp espr.

(espr.)

45

46

47 3 3 espr.

BRATSCHE

48 *mf espr. più f cresc.*

49 *ff f espr. dim. p cresc.*

50 *p pp poco a poco calando molto*

f espr. molto meno f (espr.)

51 *rit. in tempo p ppp sempre p pizz. rall.*

ancora più rall. arco quasi in tempo poco a poco calando

52 *pp Doppelt so breit mf espr. molto p*

53

54 **Doppio movimento**
(♩ = ♩ del tempo precedente)
(Die Halben wie vorher die Viertel)

ten. meno f

55 *pp D poco a poco un poco allarg. in tempo, ma tranqu.*

cresc. un poco f menof

56 *f mp p pp rall. tranquillo*

III

Allegro energico
(Klav. - Solo)

8va (Kl.) pesante in tempo (VI. u. II) 57

2 1

f marc.

f *più f* *ff*

f *ff marc.*

59 *Animato* 1 2 *mf espr.*

mf espr.

60 *espr.*

espr.

(pesante) - - -

f marc.

61 *Un poco meno mosso* *pp* 3

BRATSCHE

(SOLO)
mf espr. molto (ben legato)

62
p

calando - - 63 in tempo
pizz. arco
mp espr.

p pp 1 p

64
mp espr. 1 mp

65
p marc. mf piùf ancora piùf

marc. piùf 3

66
(Vcl.) un poco, espr. mf fespr.

67

marc. *più f* 1 *f espr.* *più f espr.*

f marc. *ff espr.* *ff espr.*

68

ff marc. molto *mp* *mp*

mp

un poco calando - - in tempo

(Solo) 69 Animato

mf espr. *espr. molto* *p*

2

mp *mf espr.*

mp marc. *più f espr.* *f marc.* *ancora più f*

70

meno f *espr.*

pesante - - -

espr.

71 Un poco meno mosso

f marc. *ff espr. molto* *mp* *p*

BRATSCHE

(SOLO)
mf espr. molto (ben legato)

72
p

73
 1 *mf*

pesante (vi-)
più f f

74
in tempo
f espr. più f ancora più f

(-de)
 1 *ff*
in tempo
 (pesante) 75
f marc.

ff
più f ancora più f

ff marc.

allargando - - -
 76
quasi in tempo, ma pesante
marcatissimo

fff