

Violin I

Romantic Fantasy. Arthur Benjamin

1. Nocturne

Lento - tranquillo e molto rubato (♩=63)

1

ppp

trem.

1 2

ppp

1 Più mosso Sempre rubato (♩=80)

1 2 3 4

1 Sempre accel.

f sf p

All. non troppo

5 Horns

Tempo Giusto

trem.

ff

Poco a Poco rall. en... Poco sf tan... do

p

non trem.

5 12

(mutes on) V.S.

2 molto lento (♩ = 46)

con sord

pp

Rit. . . . .

Incalzando

Rit. . . . .

pp

Poco a poco cresc. . . . .

Sim.

f

en . . . . do

9

15

15

ppp

(Soli entry) 1 senza sord. trem.

(mutes off)

fp

Rit.

Cadenza lunga

11 a tempo come primo

Rit.

2

4

4

attacca

(cl. Fag. & Timp entry)

# 2. Scherzino

*Presto leggiero fantastico* (♩ = 132)

*Solo Vln.* *Pizz*

*(mutes on)* *(Piano entry)* *arco con Sord.* *pp*

*(mutes off)* *(Temp)* *Pizz. Senza Sord.* *p*

*(mutes on)* *Solo Vln* *sva...* *pp* *V.S.*

arco con sord.

PP

(mutes off)

17

18

(Piano entry) Glock.

(FL. CL.)

Senza Sord

p

TRIO. meno Presto

19

Solo Viola

f

Poch. rit.

20 Senza sord

f

21

Cadenza

11

10 Rit.

22 Fl.

cl.

etc.

11

Solo Vla.

3

3 Vn

Vla

Vn.

Vla

Rit - - on - - u - -

Pizz

... to

23 L'istesso Tempo accel. . . .

24 Tempo del scherzino

Pizz.

4

5

6

7

8

6

25

Solo Vn gra. . . . .

(mutes on)

8 . . . . .

3 arco con sord

PP

6

1 26 27

(Piano entry) Glock (Vlas. Cellos) Vln 2

*all. non troppo* ( $\text{♩} = 112$ ) *Sonore*

*ff* *ff* *f*

28 *allarg.*

### 3. Sonata - Finale

*Allegro - Tempo Giusto* ( $\text{♩} = 108$ )

*molto*

*pi33* *pp* *Sempre pp*

29 *arco* *pp*

30

*L'istesso Tempo ma senza rigore* *Solo Vln<sup>2</sup>*

*etc.*

31 *gva* . . . . .

32 *Poch. rall.*

33 *meno mosso* *allegro*

34

*Poco allarg.*

35 *Più mosso* *Sul IV*

36 *Più* *sf* *p sub.*

37 arco *sul IV* *sul II* *allarg. 1*

*Allegro, Tempo Giusto* *Pizz f* 2 3 4 5

38 (Timp & S.D. entry) 39 *Pizz p*

40 *Solo Vln.*

41 *sva* *sva* *Pizz arco f*

*Poco Rall.* *meno mosso* *Rall.* *PPP*

*all. come sopra* *PP* *V.S.*

*Rall.* *come il notturno*

*arco* 43 1

*trem.* *pp*

1 *come il scherzino*

*Pizz* *pp* 44 4

45 11