

SYMPHONIES

of Wind Instruments

Fagotto 2

IGOR STRAVINSKY

1920, revised 1947

Tempo $\text{♩} = 144$ *sempre* $\text{♩} = \text{♩}$

1

2

3

4

5

6 *Più mosso* (Tempo II) $\text{♩} = 108$

7

8

9 *Meno mosso* (Tempo I) $\text{♩} = 144$

10

11 *Più mosso* (Tempo II) $\text{♩} = 72$

12

13

14

15

16

(Fl.)

17

18

(Cl. 1.)

19

20

21 Ob. 1.

Copyright 1926 by Edition Russe de Musique

Copyright assigned 1947 to Boosey & Hawkes Inc. for all countries

Revised version © Copyright 1948, 1952 by Boosey & Hawkes Inc. for all countries

B. & H. 17249

All rights reserved

Printed in England

Fagotto 2

22 2 23 Ob.

(Cl. 2.)

24 4 25 Cl.

26 **Meno mosso (Tempo I)** ♩ = 72 27 28

Solo *mf* *p* (Fag. 1.)

29 **Più mosso (Tempo II)** ♩ = 108 30

Solo *p*

31 32 33

34 Ob. 35 4 36

37 **Meno mosso (Tempo I)** ♩ = 72 38 **Più mosso (Tempo II)** ♩ = 108

Solo *mf* *p* 7 (Fag. 1.)

39 **Meno mosso (Tempo I)** ♩ = 72 40 **Più mosso (Tempo II)** ♩ = 108

p Fl.

41 Fl. 41 p

42 **Meno mosso (Tempo I)** ♩ = 72 3 43 **Più mosso (Tempo II)** ♩ = 108

p

44 Ancora più mosso (Tempo III) $\text{♩} = 144$: 45 Meno mosso (Tempo II) $\text{♩} = 108$

46 Più mosso (Tempo III) $\text{♩} = 144$ Solo 47

48

49

50 51

52

53 54

55

56 Tempo I $\text{♩} = 72$

57 Più mosso (Tempo II) $\text{♩} = 108$ 58 Più mosso (Tempo III) $\text{♩} = 144$

Fagotto 2

59 4 60 Fag. 1. 61

62 2

63 64 *Meno mosso* (Tempo II) ♩ = 108 *p*

65 *Meno mosso* (Tempo I) ♩ = 72 2 2

66 2 67 4 (C.fag.)

Fag. 1. 68 69 *p*

70 Tr. 1.

71 3 72 *p*

73 74 *silent* *p*

75