

MAROSSZÉKI TÁNCOK MAROSSZEKER TÄNZE

Corno III (Fa)

DANCES OF MAROSSZEK

Zoltán Kodály

Maestoso, poco rubato (♩ = 76-80)

10 *f sf f 1 sf f p cresc.*

20 *ff sf 1 sf p cresc. ff*

30 *con moto (♩ = 120-124) 1. Fl. sf p sf pp 1 6 pp dim.*

50 *sf 1 sf 1 sf 1 f*

60 *1.2. Ob. 3 p cresc. ff*

80 *Tempo I. poco più largo Timp. sf 6 mpp*

90 *p p p cresc.*

100 *sosten. a tempo f cresc. f*

110 *Moderato (in 4/8) = 100-104 1 10*

Corno III (Fa)

1. Fl. 120 130
 4. Hr. F *ppp* *ppp* 2

140 150 *Cb.*
 8 10 *f* *p*

Tempo I. 160 *1. Hr. F*
 3 *fespr. cantabile* 1

ff 1 *ff* 1 *rall.* 170 *atempo string. accel.* 180
 1 1 1 2 1

Vivace ($\text{♩} = 160-168$) 190 200 210 *Fg.*
 9 10 10 *p* *cresc.*

220 *f* *sf* 1 *sf* 1 *sf*
 1 *sf* 1 *sf* 1 *sf* 1 *ff* 3 3

230 1 *sf* 1 *sf* 1 *sf* 1 *ff* 3 3

240 1

dim. e rallent. 250 ..
 1 *ff* *sf* *sf* *sf* *sf*

Tempo I *sostenuto*
pp *poco* *espr.* 1

260 *sempre più in tempo* *Largo con sord!* *Allegro con brio poco sost.* ($\text{♩} = 160$)
 1 *p* 1 *pp* *pp* 2 2

270 *Tempo* *1.2. Viol.*
 5

