

Sechs Bagatellen für Streichquartett

3

Alle Rechte vorbehalten
All rights reserved

I

Anton Webern, Op. 9

Mäßig (♩ = ca 60)

I. Geige

II. Geige

Bratsche

Violoncell

1 mit Dämpfer v 2 3

mit Dämpfer pp p pp

am Steg - v - mit Dpfr pp am Steg - pp

mit Dpfr pp pp pp

pp pp p

4 3 rit. - - 5 tempo $\frac{3}{4}$ accel. heftig (♩ = ca 96) rit. - -

pizz. pp arco v am Steg - pp f ff d-Saite ff f

pp pp pp f ff ff f

8 wieder mäßig (♩ = ca 60) 9 rit. - - 10 ♩ = ca 44 -

pizz. pp d-Saite ppp

arco f p p pp ppp

sp arco ff f p pp ppp ppp

pp pizz. 3 arco ppp pp

Sehr langsam (♩ = ca 60)

IV

am Steg

mit Dämpfer

1 3 2 3

3 am Steg

mit Dämpfer

ppp pizz.

mi Dämpfer

sehr zart pp

mit Dämpfer

am Griffbrett

pp

4 5

pizz. b

ppp

arco

pp

am Steg

arco

ppp

pizz.

ppp

(ander Spitze)

arco

ppp

6 7 rit. 8

pizz.

verlöschend

pizz.

verlöschend

verlöschend

Äußerst langsam (♩ = ca 40)

1 mit Dämpfer 2 pizz. 3 4 arco

mit Dämpfer
ppp
am Steg mit Dämpfer
ppp
mit Dämpfer
ppp
am Steg
ppp
am Steg
ppp
arco
ppp
sehr zart
ppp

5 6 7 am Steg 8 pizz. 3

am Steg
ppp
pp
am Steg
ppp
pp
am Steg
pp
pizz. 3
pp
am Steg
pp
pizz. 3
ppp

9 10 pizz. 11 12 arco 13 am Steg

pp
pizz.
arco
pp
pizz.
ppp
ppp
arco
pp
am Steg
ppp
am Steg
ppp
pizz.
ppp

