

Exiit edictum

Lk 2, 1-14

Breit (♩ etwa 63) *f*

Ex - i - it e - di - ctum

L.H. *ff* R.H. *pp*

4 *mf*
a Cae - sa - re Au - gu -

8 *cresc.*

5 *cresc.*
sto, ut de - scri - be - re - tur

6
u - ni - ver - sus or - bis.

8

Haec de - - - scri - - - pti -

(sempre cresc.)

9

poco rall. *f* *a tempo*

o pri - - - ma fa - cta est a prae -

poco rall. *a tempo* 8^{va}

ff

12

mf

si - de Sy - - - ri - ae Cy - ri ³ - no:

pp *cresc.*

14

cresc.

et i - bant o - mnes ut pro - fi - te - ren - tur sin - gu - li in -

f *cresc.*

16 *f*

su - - am ci - vi - ta - - - tem.

ff (sempre)

18 *rall.* *p dolce* **Leicht bewegt (♩. 84, ♩. 126)**

A - scen - dit au - tem et Jo -

pp

22 *mp* *p*

seph a Ga - li - lae - a de ci - vi - ta - te Na - za - reth, in Ju - dae - am in

mp *pp*

27 *mf* *p*

ci - vi - ta - tem Da - - - vid, quae vo - ca - tur Beth - le - hem: e - o - quod

mp *mf* *p*

32

es - set - de do - - - mo - et fa - mi - li - a Da - vid, - ut pro - fi - te - re - tur -

mf *p* *mf*

37 *f*

cum Ma - - ri - - a de - spon - sa - ta si - bi u -

42

xo - re prae - gnante. Fa - ctum est au -

p

48 *mf*

tem, cum es - sent i - bi, im - ple - ti

mp

54 *p* *mp* *f*

sunt di - es ut pa - re - ret. Et pe - pe - rit

pp *mp* *f* (Pedal)

61 *p*

fi - - li - um su - um pri - mo - ge - - ni - tum, et

67

pan - nis e - um in - vol - vit, et re - cli - na - vit e - um in - prae - se - pi - o: qui - a -

pp *mp*

72

non e - rat - e - is - lo - cus - in di - ver - so - - - ri - o.

p *pp*

80 **Lebhaft** (♩ etwa 120)

p *energisch*

85 *p*

Et pa - sto - res e - rant in re - gi -

pp

90 *mf*

o - ne e - a - - dem vi - - gi - lan - tes, et cu - sto - di -

95

en - tes vi - gi - li - as no - ctis su - per gre - - - gem

100

su - um. Et ec - ce An - ge - lus Do - - mi - ni ste -

105

tit jux - - ta il - - los, et cla - - ri - tas De - i

110

— cir - cum - ful - - sit il - - los, et ti - mu - e - runt ti -

116

verbreitern

mo - re ma - gno. Et di - - xit il - lis An - - - ge -

p

pp *p cresc.*

verbreitern

122

lus: No -

f *rall.* *mf espr.*

rall. *ff*

Langsamer, breit schwingend

128 (♩ ca. 88 - 96) [♩ 176 - 192]

li - te ti - me - re: ec - ce e - nim e - van - ge - li - zo

mf espr.

132

vo - bis — gau - di - um — ma - gnum, quod e - rit o - mni —

f *p*

po - pu - lo: qui - a na - tus est

vo - bis ho - - di - e Sal - - va - tor, qui est

Chri - stus Do - mi - nus, in ci - vi - ta - te Da - -

- - - vid. Et hoc vo - bis si - gnum: In -

ve - ni - e - - tis in - fan - tem pan - nis in - vo - lu - tum, et po - si -

160

tum in prae - se - - pi - o. Et su - bi - to

165

fa - cta est cum An - ge - lo mul - ti - tu - do mi - li - ti - ae cae - le -

170

stis, lau - dan - ti - um De - um, et di - cen - ti - um:

175 **Breit** (♩. etwa 72)

Glo - - - ri - a in al - tis - si -

mit viel Pedal, rauschend

mis De - o, et in ter - ra

pax ho - mi - ni - bus

bo - nae vo - lun - ta

tis.