

OBOE

Matyas Seiber

Permutazioni a Cinque

FOR WIND QUINTET

Schott and Co. Ltd.

48 GREAT MARLBOROUGH ST., LONDON W.1

Printed in England

Permutazioni a Cinque

for wind quintet

MATYAS SEIBER
1958

Musical score for Oboe part of "Permutazioni a Cinque" by Matyas Seiber. The score is written in treble clef and includes various dynamics, articulations, and performance instructions.

Staff 1: $\text{♩} = 90$, *f*, 3 (Cl.) 5, *p*, 1, *p*, 1, *f*.

Staff 2: 10, *sost.*... (*rit.*)... *andante* ($\text{♩} \text{ c. } 66$), 1 (Fl.), *mp espr.*, 15, (*mf*).

Staff 3: *rit.*... *a tempo, veloce*, *calmo* ($\text{♩} = 60$), 20, *rit.* Tempo I ($\text{♩} = 90$), *p*, *mf*, *p*, (Cl.), *p espr.*.

Staff 4: 3, 25, 1, (Cl.), *p*, 30, *cresc.*.

Staff 5: *f*, 35, (*Bsn.*) *calmo* ($\text{♩} \text{ c. } 66$), *ff*, *p*, *pespr.*.

Staff 6: 40, (*Hr.*) *piu vivo* ($\text{♩} \text{ c. } 96$), *sostenuto* ($\text{♩} = 66$), 45, *pp*, *mf*, 50.

Staff 7: 55, *f*.

Staff 8: *sostenuto*, *rit.*... *andante* ($\text{♩} \text{ c. } 66$), 60, 1 (Hr.), 65, *p espr.*, *p*.

Staff 9: *rit.*... *a tempo*, 70, 1 (Cl.), *p espr.*, 1, *poco rit.*, 1, (Fl.).

.....Piu allegro (♩.c.84) Allegretto scherzando (♩.100-104)³

75 *f* *mf* *dim.* *p* *mp legg.*

80 *f*

85

90 *mf legg.* *f* *mp* *p*

(♩.c.90) 95 1

100 *sostenuto* (♩.c.80) *(Fl.)* *sf* *p* *f* 1

105 (♩.90) (Fl.) (Hr.) *mf legg.* *p* a tempo I (♩.90) 115 2

(Bsn.)

120 *Più pesante* (♩.c.80) (♩.c.72) (Fl.) 1 3

125 (♩.72-66) *f* *ff* *poco rit.* 1 (Hr.) 1

a tempo *Più lento, rubato* (♩.c.56) 2 (♩.c.66) 1 135 1 Solo

130 *rit.* (tempo) *molto rit.* *rubato, quasi cadenza* (♩.60) *rit.* *p espr.*

140

tempo (allarg.) 145 *molto rubato*... a tempo (♩.c.66) 1

(poco pesante)... (tempo) (pesante... sost...) (tempo, rit...) 155 1 4

(Bsn.)

4

160 2 Cl. 3 3 #d 165 poco rubato (più lento) (rit.) J.:c. 66

rit. Più lento J.:c. 66 f mf espr. p 175 3

170 1 p pp < (poco) > p (molto) (f) >

(J.:c. 60) 180 2 p espr. > f 185

190 1 (sostenuto) a tempo, più vivo (J.:c. 92-96) ff (cl.) mf

195 1 stretto (J.:c. 84) 200 (Bsn.) mp legg. f ff

205 ff sec. 210 f ff

(In tempo) mf 215 1 p legg. mp

220 1 f 225 1 sf > p

230 ff 235 2 f mf legg.

240 ff 245 1 1 p

250 1 (cresc.) ff mf < ff sempre ff 255

260 (più ff) f cresc. e string. ff marcatis.