

Escales

II. ~ Tunis - Nefta

Modéré et très rythmé ♩ = 96

Jacques IBERT
arr. Jacques Larocque

Musical staff with rests and time signature changes: 4/4, 3/4, 4/4, 3/4, 4/4.

5 **Très librement**

p doux et mélancolique un peu

10

un peu

15

un peu *mf*

20

p 2

25

f 3

28

3

31 *ff* *diminuez un peu . . .*

34

36 *f ad lib.* *diminuez peu à peu . . .* *mp*

Cadence

37 *rall.* **Au mouvt** *pp* *lointain et à peine sonore*

diminuez encore . . .

42 *un peu*

47 *un peu*

52 *mf* *p*

57 6