

ERNEST BLOCH

PROCLAMATION
FOR
TRUMPET AND ORCHESTRA

Contemporary Composers  Study Score Series

No. 2

BROUDE BROTHERS :: NEW YORK

INSTRUMENTS OF THE ORCHESTRA

2 Flutes — 2 Oboes — 2 Clarinets in B-flat — 2 Bassoons

4 Horns in F — 2 Trumpets in C — Timpani

Percussion

Bass Drum, Cymbals, Snare Drum

Violins I and II — Viola — Violoncello — Bass

Duration: 6 minutes

Orchestra material is available on a rental basis.

Inquiries should be directed to the publisher.

Proclamation

For Trumpet and Orchestra

Ernest Bloch
(1955)

Allegro energico (♩ = circa 90) *poco più pesante* *ten.*

FLAUTI I. II. *ten.*

OBOI I. II. *ten.*

CLARINETTI I. II. in SI b *ten.*

FAGOTTI I. II. *ten.*

CORNI in FA I. II. III. IV. *ten.*

TROMBE in DO I. II. *ten.*

TIMPANI *ten.*

GRAN CASSA
PIATTI
TAMBURO *ten.*

TROMBA SOLO in DO *poco più pesante* *ten.*

Allegro energico (♩ = circa 90) *pizz.* *arco IV.* *pizz.* *poco più pesante* *ten.*

VIOLINI I. II. *ten.*

VIOLE *ten.*

VIOLONCELLI *ten.*

CONTRABASSI *ten.*

B. B. 1039

© Copyright, 1956, by Broude Brothers
International Copyright Secured
All Rights Reserved

Broude Brothers
New York

Printed in U. S. A.

poco accel. a tempo

Fl. I. II. **1** a 2 *f* *ff*

Ob. I. II. *f* *ff*

Cl. Si b I. II. *f* *ff*

Fg. I. II. *f* *ff*

Cor. Fa I. II. III. IV. *f* *ff*

Trb. Do I. II. *f* *ff*

Timp. *f*

G. Cassa
Piatti
Tamburo *f* Piatti

poco accel. a tempo

Trb. Do Solo *f* *ff*

poco accel. a tempo arco **1**

Vn. I. II. *f* *ff*

Va. *f* *ff*

Vcl. *f* *ff*

Cb. *f* *ff*

poco accel. *a tempo* Più sostenuto (♩ = 84)

Fl. I. II. *ff* *f*

Ob. I. II. *ff* *f*

Cl. Si b I. II. *ff* *f*

Fag. I. II. *f*

Cor. Fa I. II. III. IV. *f* *f*

Trb. Do I. II. *f* *ff*

Timp.

G. Cassa
Piatti
Tamburo

Trb. Do Solo *poco accel.*

poco accel. *a tempo* Più sostenuto (♩ = 84)

I. VI. *ff* *f*

II. *ff* *f*

Va. *ff* *f*

Vcl. *ff* *f*

Cb. *f* *f*

poco accel. **2** *allarg. molto* A tempo (♩ = 84)

Fl. I. II.

Ob. I. II.

Cl. Sib. I. II.

Fag. I. II.

Cor. Fa. I. II. III. IV.

Trb. Do. I. II.

Timp.

G. Cassa
Piatti
Tamburo

Trb. Do Solo

poco accel. **2** *allarg. molto* A tempo (♩ = 84)

I.

VI.

II.

Va.

Vcl.

Cb.

poco accel. *A tempo* (♩ = 90)

Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. Si b I. II.
Fag. I. II.

Cor. Fa I. II.
III. IV.
Trb. Do I. II.

Timp.
G. Cassa
Piatto
Tamburo

Trb. Do Solo

VI. I. II.
Va.
Vcl.
Cb.

3 Poco meno mosso (♩ = circa 76)

Fl. I. II. *mf* *dim.* *p*

Ob. I. II. *mf* *dim.* *p*

Cl. Si b I. II.

Fag. I. II. *mf* *dim.* *p*

Cor. Fa I. II. III. IV.

Trb. Do I. II.

Timp. *mp* *p*

G. Cassa
Piatti
Tamburo

Trb. Do Solo *p*

3 Poco meno mosso (♩ = circa 76)

VI. I. *arco* *pp* *mf*

VI. II. *arco* *pp* *mf*

Va. *pp* *mf*

Vcl. *unis.* *mp* *p* *arco* *pp* *mf*

Cb. *mp* *p*

colla parte breve **4** rit. molto

Fl. I. II. *mf* *mf* *breve* *f*

Ob. I. II. *mf* *mf* *breve* *f*

Cl. Si b. I. II. *mf* *mf* *breve* *f*

Fag. I. II. *mf* *mf* *breve* *f*

Cor. Fa. I. II. *f* *breve* *f*

III. IV. *f* *breve* *f*

Trb. Do. I. II. *f* *breve* *f*

Timp. *breve*

G. Cassa Piatti *breve*

Trb. Do Solo *p* *f* *breve* *poco accel.* *f*

VI. I. *p* *breve* *f* *pizz.* *arco* **4** rit. molto

II. *p* *p* *f* *breve* *f* *pizz.* *arco* IV.

Va. *p* *p* *f* *breve* *f* *pizz.* *arco*

Vel. *p* *p* *f* *breve* *f* *pizz.* *arco*

Cb. *pizz. breve* *f* *breve* *f* *pizz.* *arco*

A tempo (♩ = 84) *poco accel.* **Moderato** (♩ = 76)

Fl. I. II. *mp* *f* *p*

Ob. I. II. *mp* *f* *p*

Cl. Sib. I. II. *a 2* *mp* *f* *p*

Fag. I. II. *mp* *f* *p*

Cor. Fa. I. II. *mf* *f* *mp* *f*

III. IV. *f* *f*

Trb. Do. I. II. *f*

Timp. *f*

G. Cassa Piatti Tamburo *f*

Trb. Do Solo *f*

I. *f* *mp* *f* *p*

VI. II. *f* *mp* *f*

Va. *mp* *f*

Vel. *f* *mp* *f* *p*

Cb. *f* *mp* *f* *pizz.* *arco* *p*

5

Fl. I. I. II. I. *p* 3 3

Ob. I. I. II. I. *p* 3 3

Cl. Sib. I. I. II. I. *p* 3 3

Fag. I. I. II. I. *p* 3 3

Cor. Fa I. I. II. III. IV. *p*

Trb. Do I. I. II. *p*

Timp. *p* 3

G. Cassa Piatti Tamburo

Trb. Do Solo *espress.* *p* 3

5

VI. I. *p* 3

VI. II. *p* 3

Va. *p* 3 3 3

Vcl. *p* 3 3 3 3 *pizz.* *arco* *p*

Cb. *p* 3 3 3 *pizz.* *p*

♩ = 84

6

Fl. I. II. I. a 2

Ob. I. II. I. a 2

Cl. Si b I. II. a 2

Fag. I. II. 3 p

Cor. Fa I. II. III. IV. f

Trb. Do I. II.

Timp. mf

G. Cassa Piatti Tamburo mf Tamb.

Trb. Do Solo mf 3

♩ = 84

V. I. p pizz.

V. II. f p pizz.

Va. f 3

Vel. f div. unis. p 3

Cb. f arco 3

poco accel. **Poco più animato** (♩ = 96)

Fl. I. II. *mf cresc.*

Ob. I. II. *mf cresc.*

Cl. Sib. I. II. *mf cresc.* *fp*

Fag. I. II. *f* *mf cresc.* *fp*

Cor. Fa. I. II. III. IV. *f* *mf cresc.* *f*

Trb. Do. I. II. *f* *mf cresc.* *f*

Timp. *mf* *fp*

G. Cassa Piatti Tamburo *f*

Trb. Do Solo *mf*

poco accel. **Poco più animato** (♩ = 96)

Vi. I. *p* *f* *mf cresc.* *f*

Vi. II. *p* *f* *mf cresc.* *f*

Va. *pizz.* *p* *f* *mf cresc.* *f* *p*

Vcl. *p* *f* *mf cresc.* *f* *div. p₃ (arco)* *pizz. p*

Cb. *f* *p*

Fl. I. II. [7]

Ob. I. II. *mf*

Cl. Sib. I. II. *a 2* *mf*

Fag. I. II. *mf*

Cor. Fa. I. II. *mp* *3*

III. IV. *mp*

Trb. Do. I. II. *a 2* *p* *3* *3* *3*

Timp. *poco*

G. Cassa Tamburo *poco*

Trb. Do Solo *f* *3*

VI. I. *pizz.* *arco* [7]

II. *pizz.* *arco*

Va. *f* *mf* *3* *3* *3*

Vcl. div. *f* *mf* *arco* *3*

Cb. *mf* *arco* *3*

poco animando

Fl. I. II. *f* *p* *mp*

Ob. I. II. *f* *p* *mp*

Cl. Sib. I. II. *f* *p* *mp*

Fag. I. II. *f* *p* *mp*

Cor. Fa. I. II. *f* *p* *mp*

III. IV. *mf* *f* *p* *mp*

Trb. Do. I. II. *mp*

Timp.

G. Cassa
Piatto
Tamburo

Trb. Do Solo *mp*

poco animando

V. I. *f* *p* *mp*

VI. I. II. *f* *p* *mp*

Va. *f* *p* *mp*

Vel. *f* *p* *poco a poco cresc.*

Cb. *f* *p* *poco cresc.*

allarg. 8

Fl. I. II. *mf* a 2 / - b -

Ob. I. II. *f*

Cl. Sib. I. II. *mf* I. 3 3 3 3 *f* (1.)

Fag. I. II. *mp* 3 3 3 3 *f*

Cor. Fa. I. II. *mf* *f*

III. IV. *mf* *f*

Trb. Do. I. II. *mf* *f*

Timp. *f*

G. Cassa Piatti Tamburo *f*

Trb. Do Solo *mp* *cresc.* 3 3 3 *allarg.*

I. *mp cresc.* 3 *f* 8 *allarg.* *f*

VI. I. II. *mp cresc.* *f*

Va. *mp cresc.* *f*

Vcl. *mp* 3 3 3 3 3 3 3 *f*

Cb. *f*

A tempo (♩ = 90)

Fl. I. II. *a 2*

Ob. I. II. *a 2* *mf*

Cl. Sib. I. II. *a 2* *mf*

Fag. I. II. *a 2* *mf*

Cor. Fa. I. II. *mf*

III. IV. *mf*

Trb. Do. I. II. *I.* *f*

Timp.

G. Cassa
Piatti
Tamburo

Trb. Do Solo *f*

A tempo (♩ = 90)

I. VI.

II. *pizz.*

Va. *pizz.*

Vcl. *mf*

Cb. *pizz.* *f*

This page of a musical score includes the following parts and markings:

- Fl. I. II.**: Flute parts with a circled '9' and 'a 2' marking above the first measure.
- Ob. I. II.**: Oboe parts with 'a 2' marking above the second measure.
- Cl. Sib. I. II.**: Clarinet in B-flat parts with 'a 2' marking above the second measure.
- Fag. I. II.**: Bassoon parts with 'a 2' marking above the first measure.
- Cor. Fa I. II.**: Horns in F, with dynamics *f* and *ff*.
- Trb. Do I. II.**: Trumpets in D, with dynamics *mf* and *ff*, and a first ending bracket labeled 'I.'.
- Timp.**: Timpani, with dynamic *f*.
- G. Cassa Piatti Tamburo**: Gong, Cymbals, and Snare Drum.
- Trb. Do Solo**: Trumpet in D Solo part.
- VI. I. II.**: Violins I and II.
- Va.**: Viola, with *arco* marking above the second measure.
- Vcl.**: Violoncello, with dynamic *sf*.
- Cb.**: Contrabass.

allarg. *rall. . . . molto*

Fl. I. II. *a 2* *mf*

Ob. I. II. *a 2* *f* *mf*

Cl. Si b I. II. *a 2* *f* *mf*

Fag. I. II. *f* *mf* *dim.* *mp*

Cor. Fa I. II. *f*

III. IV. *f*

Trb. Do I. II. *f*

Timp. *mf dim.*

G. Cassa Piatti Tamburo *bacch. di timpani* *G. Cassa p dim.*

Trb. Do Solo

allarg. *rall. . . . molto*

VI. I. *f* *mf* *dim.*

II. *f* *mf* *dim.*

Va. *f* *mf* *dim.*

Vel. *f* *dim.* *mp*

Cb. *arco* *mp*

10 Andante (♩ = circa 69)

Fl. I. II. I. *pp*

Ob. I. II.

Cl. Sib. I. II. I. *pp*

Fag. I. II.

Cor. Fa. I. II. *con sord. 3* *pp* *poco*

III. IV.

Trb. Do I. II.

Timp. *pp*

G. Cassa
Piatto
Tamburo

Trb. Do Solo *espress.* *pp* *poco*

10 Andante (♩ = circa 69)

I. VI. *pp*

II.

Va. *pp*

Vcl. *pp* *poco*

Gb. *pp* *poco*

poco slentando . . . **11** A tempo (♩ = 69)

Fl. I. II.
Ob. I. II.
Cl. Sib. I. II.
Fag. I. II. *pp* *espress. Solo p*

Cor. Fa I. II. *p* *mp*
III. IV.
Trb. Do I. II.

Timp.
G. Cassa
Piatto
Tamburo

Trb. Do Solo *poco slentando . . .* *sotto voce* *p* **3**

dolciss. pp mp pp **11** A tempo (♩ = 69)

VI. I. II. *dolciss. pp mp pp*

Va. *p mp pp*

Vcl. *pp*

Cb. *pp*

Fl. I. II. *sfz* *p* *a 2*

Ob. I. II. *sfz* *p* *I.*

Cl. Sib. I. II. *sfz* *p*

Fag. I. II. *p.* *sfz* *p*

Cor. Fa. I. II. *sfz* *p*

III. IV. *sfz*

Trb. Do. I. II.

Timp. *marcato* *p*

G. Cassa Piatti Tamburo *Tamb.* *p* *mp*

Trb. Do Solo *sfz* *sempre p*

I. VI. *pizz.* *arco* *pizz.* *p*

II. *pizz.* *arco* *pizz.* *p*

Va. *pizz.* *arco* *pizz.* *p*

Vcl. *pizz.* *arco* *pizz.* *p*

Cb. *pizz.* *p* *arco*

slentando Più calmo (♩ 63) I. 18

Fl. I. II. *p*

Ob. I. II. I. Solo *espress.* *p* *poco sf*

Cl. Sib. I. II. *p* a 2

Fag. I. II. I. Solo *p* *p*

Cor. Fa I. II. III. IV. I. *f*

Trb. Do I. II.

Timp. *pp*

G. Cassa Piatti Tamburo

Trb. Do Solo *slentando* *p* *poco* *p* *mp*

slentando Più calmo (♩ 63) I. 18

VI. I. *p* *poco sf*

VI. II. *p* *poco sf*

Va. *p* *p* *p*

Vel. *p* *poco* *p*

Cb. *p* *poco* *p*

rall. sin'al fine

Fl. I. II. *pp*

Ob. I. II.

Cl. Si \flat I. II. *pp*

Fag. I. II. *pp*

Cor. Fa I. II. *pp* II. senza sord.

III. IV. *pp* IV. senza sord.

Trb. Do I. II.

Timp. *pp*

G. Cassa
Piatti
Tamburo

Trb. Do Solo *mp* *dolce* *poco* *rall. sin'al fine* *poco*

I. *pp* *rall. sin'al fine* con sord. *pp*

VI. II. *pp* con sord. *p* *pp*

Va. con sord. *pp*

Vcl. con sord. *pp* div. *pp*

Cb. con sord. div. *pp*