

A Budapesti Filharmóniai Társaság alakulásának 80. évfordulójára

GALÁNTAI TÁNCOK

TÄNZE AUS GALANTA / DANCES OF GALANTA

FLAUTO I

KODÁLY ZOLTÁN

5 Lento $\text{♩} = 54$ poco accel. *pp* rall. *pp*

10 Lento 15 poco accel. rall. Ob.1. 20 poco più mosso *f espr.*

25 30 35 Cl. I. in A

poco string. *p poco a poco cresc.*

40

45 Cadenza 50 Andante maest. $\text{♩} = 76 - 80$ 55

[pochiss. sosten.] 60 Cl. I. in A

65 *ff appass.*

70 *p*

Flauto I

2

75 rit. tempo 80 *mf sub. cresc. poco a poco*

90 *dim.* rallent. Lento *poco pp*

95 a poco accel. Allegretto moderato $\text{♩} = 84$ 100 *f p*

105 110 115 120 *fp* 125 130 *pp* 135 *sf dim.* Appassionato

140 145 *pp* 150 *poco rall.* *molto cresc.*

Andante maestoso *ff appass.*

155

Flauto I
rit. (molto sosten.) tempo

160 *f cresc.* *ff espr.* 165

Allegro con moto, 175
grazioso ♩ = 126

170 180 185 *pp*

185

190 *mf*

dim.

195 200 *pp*

205 *poco rinf*

Animato 210 *pp* 1 3

Flauto I

Tempo I

Animato

215 *pp* *f*

220

String: 225

Andante maestoso 230 *ff appassion.*

rall. e dim. 1

235 Allegro ♩=140 240 260 Fl. picc.

265 *p*

270 *f* *cresc.*

275 280 *ff*

285 290 Ob. I

295 300 *f cresc.* *ff*

Flauto I

305 *ff* *p* 310

315 *ff*

320 (ritmo di 3 battute) *sf* *p*

325 Stringendo *cresc.*

330

Poco meno mosso $\text{♩} = 120$

335 340 345 Cl. in A *sf* 5 5 1

350 *p grazioso*

355 *p*

360

365 3 5

Flauto I

370

p cresc.

375

f dim

380

385

pp

poco sosten.

390

a tempo poco a poco accel.

395

410 Ob.I. Cl.I. in A

415

pp

fp

420

Allegro vivace
♩ = 152

425

p

430

435

440

mf

pochiss. rit. tempo

445

sf

450

sf

455

sf

460

sf

465

sf

f

Flauto I

470

475

480

485

490

500

510

515

520

(ritmo di 3 battute)

525

Flauto I

530 535 540 545 550 555 560 565 570 575 580 585 590 595 600 605

mf poco a poco cresc. (*mf*)

sfz ff sfz

ff 1 1 *sfz leggero*

cresc. poco a poco

String *G.P.* **Andante maestoso** $\text{♩} = 72$

p espr. **Allegro molto vivace** *sosten.* *poco rubato* *accel.*

sfz f cresc. sfz ff

ff *sempre cresc.*

G.P. 2 *sfz sfz*

A Budapesti Filharmóniai Társaság alakulásának 80. évfordulójára

GALÁNTAI TÁNCOK

TÄNZE AUS GALANTA / DANCES OF GALANTA

KODÁLY ZOLTÁN

FLAUTO II (PICCOLO)

Lento $\text{♩} = 54$ 5 *poco accel.* 10 **Lento** *rall.* *Cor. I. in F*

Piccolo 15 *poco accel.* *pp* *rall.* *pp*

20 *poco più mosso* 25 30 35 *poco string. Fl. I.*

40 *f* *muta in Fl. gr.*

45 *Cadenza* *rall.* 50 **Andante maestoso** $\text{♩} = 76-80$ 55 *[pochiss. sosten.]*

60 75 *rit. tempo* *1. 2. Ob.* 80

Flauto gr. 85 *rit. tempo* *mf sub. cresc. poco a poco* *f*

90 *rallent.* **Lento** $\text{♩} = \text{♩}$ *poco a poco accel.* 95 *muta in Fl. picc.* *pp*

Flauto II

Allegretto moderato 100 Picc. 105

pp

110

115 *Fl. I.* 120 Picc. 125

p

130

p

sf *5* *dim.*

135 140

pp

145

p

Andante maestoso

150 *poco rall.* *molto cresc.* *ff appassion.*

155

Flauto II

160 *rit.* [*molto sosten.*] tempo
f cresc. *ff espr.*

165 170

Allegro con moto grazioso *Ob.I. (2.x)* 175 180

185 *pp*

190 195 *p*

200

205 Animato

Tempo I. 210 215 *pp*

Animato 220 string. 225 Andante maestoso

4 Flauto II 240 245

230 rallent. e dim. 235 Allegro $\text{♩} = 140$

250 VI.I. Picc. *p cresc.*

260 *f*

265 280 285

15 2 1 2 10

295 VI.I. Picc. 300 *f cresc.* *ff*

305 *p* *ff*

310 315 *ff*

4 2

320 (ritmo di 3 battute) *f p*

325 stringendo *cresc.*

330

Flauto II

Poco meno mosso $\text{♩} = 120$

335 350 ^{Fl.I}

sf 15

355

p 1 1

360

3

365 375 ^{Fl.I}

10 2

380

p dim. *pp*

385 poco sosten. 390 a tempo, poco a poco accel.

1 5 1 2 *mf*

395

pp *f*

400 405

pp 1

410

415 420 Allegro vivace $\text{♩} = 152$

2 4 *fp* 4

Flauto II

425 430 *p* 1

435 440 *molto rit.* tempo 445 1.2. Cl. in A

450 *f* *sf* 1 *sf* 1

455 460 1.2. Ob. 465

470 *ff*

475 *ff* 1 *ff* 1 *ff*

480 2 *ff* *sempre ff*

485 *ff* *ff*

490 495 4 5

500 Fl. I. 505 *f*

Flauto II

510 *ff* 1 3

520 *f* *ff*

525 (ritmo di 3 battute) 530 *Fl.*

535 *(mf)* poco a poco cresc.

540

545 *sf* *f* *sf*

550 1 1

sf p leggero *cresc. poco a poco*

555 560 2 1

Flauto II

stringendo

f cresc. *f*

565 *G.P.* *Andante maestoso* $\text{♩} = 72$ 570 *poco rubato* 575 *accel.*

4 2 3 1

sostenuto *Allegro molto vivace* 580

1 1 3

Fl. 585

ff

590

595

sempre cresc.

600 *G.P.*

fff 2

605

ff *ff* *ff* *ff*