

# INTIMATIONS OF IMMORTALITY

Trumpet 1 in C

GERALD FINZI

**Andante sost**  $\text{♩} = c60$  **poco riten** **a tempo** **poco tenuto** **poco riten** **a tempo**

13 **Fl 1** **accel poco a poco** *mp cresc poco a poco* **C Ang**

18 **a tempo** **ritard** **a tempo** **ff** **mf** **pp**

29 **ritard poco a poco** **Meno mosso**  $\text{♩} = c50$  **Vla**

50 **Tempo I**  $\text{♩} = c60$  **(Tbnes)**

60 **Ob 1 Solo** **mf**

69 **ritard poco** **a tempo** **Fl 1**

81 **mf** **mp** **mp** **mf** **6**

92 **con sord** **pp > ppp** **Ob 1 Solo** **Fl 1** **poco stringendo al**  $\text{♩} = c84$

Trumpet 1

110 **poco ritard** **1** **allargando** **ritard** **al**

Hn 1 *f* *ff*

116 **7** **Meno mosso** ♩ = c50 **8**

Tbne 1 *p*

134 **9**

*mp* *p* *p*

139 **1**

*mp* < *mf* > *mf*

143 *ff* > < *f* > *mf* *mp* < *mf* > *mp* <

**accel poco a poco**

148 *mf* > *mp* < *cresc*

**10 Allegro gioioso** ♩ = c132

152 *ffz* *ff*

159 *fff*

162 *mf* > *mp* < *ff* > *f* **Solo** *mp* **8**

177 *ff* **Beat 3** (♩. ♩. ♩) *ff* *cresc*

181 **accel** - - - - - **11** **a tempo** ♩ = c132 **5**

**12** **Più sostenuto** ♩ = c108 **fff**

189 **18** Bass **1** **4**

216 Fl 1 **mf** **f**

221 **a tempo** ♩ = c132 **13** (♩ = c88) **ff** **f**

225 **1** **4** **mp** **p** **pp**

235 **1** **6** **4** **14** ♩ = ♩ **f**

VII

250 **f** **mf** **mp** **mf**

255 ♩ = ♩ **f** **mf** **p**

260 **mf** **mf** **f** **1** **5**

**15** **Molto largamente** ♩ = c88 **a tempo** ♩ = c132 **f** **cresc** **fff** **ff**

270 **3** **5**

282 *f* **3**

289 *mf cresc* *f* *mp*

293 *f* *mf cresc* *f cresc poco a poco*

299 *fff* *ff* *f* **16** *Un poco deliberato* ♩ = c104

304 *ff > f* *ff* *mf* *a tempo* ♩ = c132

312 *p* *f* *p* *poco allargando ritard*

325 **17** *a tempo, ma un poco sostenuto* ♩ = c126 *pressando poco a poco* *f*

341 *f* *ff* *dim poco* *f* *mf* **18**

346 *Animando* ♩ = c144 *Ob 2* *Ob 1*

359 **19** **Poco largamente**  
 1  
*mp cresc* *f* *f* *mf*

366 1 4 10  
*< f* *> mf* *dim*  
**ritard poco a poco e morendo**

**20** **Molto meno mosso**  
**Andante sostenuto** ♩ = c56  
 385 2 1 Ob 1 Solo 1 1 con sord 3  
*mp*

**21** **Poco meno mosso** ♩ = c50 **22** **a tempo** ♩ = c54 **solenne**  
 397 2 2 3 6  
 poco slentando poco a poco  
 Hn 1 3 3

413 **senza sord**  
 1 5 1 3  
*pp* *f* *mp* *p*

**23** **a tempo, ma poco più movimento**  
 426 1 1 1 4  
 ♩ = c63  
**Un pochiss pressando**  
 Fl 1 *mp cresc*

**al** **Più animato** ♩ = c76  
 435 *mf cresc* *< f* *ff*

439 2 1  
*mf* *f* *mp* *mf*

**Poco largamente** ♩ = c66 **poco ritenuto**  
 445 *ff* *dim* *f* *mp*

Trumpet 1

451 **a tempo** ♩ = c66 **poco ritard** **24** **a tempo** ♩ = c66

7 con sord **1 1 5 1 1**

*pp*

469 **ritard** **ravvivando** **ritard** ♩ = c54 **tenuto**

**1 2 2 1 3**

Hn 1

481 **ravvivando** **a tempo** (♩ = c66)

**1** senza sord

*p mp cresc (mf) (f) ff*

485 **25** **Pochiss più movimento** ♩ = c76

*mf ff > f*

**2 1 4**

495 **26** **Poco pressando**

**5 1 3 1**

Fl 1

507 **poco ritard** **un poco tenuto**

*p cresc f*

**1 2**

513 **poco ritard** **27** **Meno mosso** ♩ = c50 **poco ritard** **28** **Andante sostenuto** (come prima)

**2 5 2 2 1**

VI

528 **lunga** **29** **Più mosso accelerando** ♩ = c76

**9**

Hn 1 VII

543 **Più animato** ♩ = c112 **ritard poco a poco e morendo** **ritenuto a tempo** ♩ = c112

**3 1 1 1 7**

**30** **Meno mosso (solenne)** ♩ = c60 **ritard poco a poco**

558 **1** **2** Tbn 1.2 **2** **12** **4**

**32** **Allegro gioioso** ♩ = c132

582 Tuba Solo **1** **1** **4**

Hn 1.2 *mp cresc*

592 **ff** **Beat 3** (♩. ♩. ♩.)

**33** **accel** - - - - - **a tempo**

596 *cresc* **fff** **1**

**34** Fl 1.3 **4** **18** **5**

629 Xyl **1** **1** **35**

*mf* *f*

635 **6** **1** **2**

*f* *cresc*

**allargando** **ritard poco a poco** - - - **al 36** **Andante sostenuto** ♩ = c66

647 **ff** **4** **11**

665 **Solo** **37** **Tacet**

*p* *pp*

C Ang Solo