

# FÖLSZÁLLOTT A PÁVA

## Fagott 1.

KODÁLY ZOLTÁN

Moderato

1 2 5 2 1 10 1

3 15 20

pp pp espr. dim.

2 25 5 30 5 35 poco animato 4 40

ppp f cresc.

45 rall.

1 50 5 55 5 sost. 60 1 Moderato 65 5 70 5

(Vc. CB.) (Ob. Solo) (Flauti)

75 2 1 Con brio 80

(Tromboni.) p p

85 (II)

p pp stacc. leggiero

90 95

sf  $\text{—}$  p sf  $\text{—}$  p

cresc. dim. p

Più mosso (III)

1 2

f 105

110 *crescendo* *ff* *Poco calmato* (IV) *pp stacc.*

115

*Appassionato* (V) *f* 120

125 *cresc.* *ff* 130

135 *poco rit.* (VI) *tempo* (calma-

to) 3 140 5 145 *pp* *dim.* 150

(VII) *Vivo* 155 *f* *p* *cresc.*

160 *f* *p* 165

170 *cresc.* *f* *cresc.* *ff*

175 *Più vivo* (VIII) 1 180 5 185 *pp*

190 *cresc.* *al* *p* *cresc. poco a poco* 195

200 3 205 *f* 210



Fagott 1

305 *f* *dim.*

310 *mf espr.* *pp* *p* **Adagio** (XII) 1

320 *cresc. poco a poco* *f* 325 1

330 *ff* 335 1 1 1 *dim.*

340 1 1 1 3 1 **Tempo di Marcia** (XIII) *funebre* *tr* *pp*

350 *tr*

355 *tr* *pp*

360 *tr* *cresc.*

365 *tr* *dim.* *tr* *f*

Sosten. *tempo* 1 370 *rall.* 3 **Andante, poco rubato** (XIV) 1 375 5 380 5 *pp* (Fl.1.)

385 *Picc.* 390 *pp* 395 1

400 1 405 *Sost.*

Allegro giocoso  
(XV)

ff p cresc. tr

410 415 420 425

430 435 440 445

Maestoso

450 (XVI) 455 ff

460 465

470 475

dim. p

Vivace  
(Finale)

480 485 p f p

490 495 500 f p

505 cresc. f

510 515 520

530 535 540 545 550

-fff Corni

555 560

*p* *cresc.*

565 570

*ff*

575 580

585 590

*fff*

595 600 605 610

*sff* *p* *cresc.*

615 620 625 630

*poco a poco* *poco*

Andante cantabile

635 640

*sosten.* *ff* *poco dim.* *molto cresc.* *fff*

Allegro

645 650 655

*p* *p*

660 665 670

*cresc.* *cresc.* *(mf)*

675 680 685

*f*

690 695

*ff*

700 705

*mf* *crescendo* *fff*