

George Enescu

MUS
M452
E56
Op. 22
no. 1
pt. 3





CVARTETUL I
ÎN MIB MAJOR
PENTRU DOUĂ VIOLINE,
VIOLĂ ȘI VIOLONCEL
Op. 22 nr. 1

1^{er} QUATUOR
EN MIB MAJEUR
POUR DEUX VIOLONS,
UN ALTO ET UN VIOLONCELLE
Op. 22 No. 1

INDIANA UNIVERSITY
LIBRARIES
BLOOMINGTON

ALTO





EXPLICAȚIA CITORVA SEMNE PUȚIN FOLOSITE

-  = *portato* dintr-o singură trăsătură de arcuș
-  = ușoare inflexiuni în *legato*
-  = schimbări de arcuș imperceptibile
-  = schimbări de arcuș imperceptibile pe ușoare inflexiuni în *legato*
- tr*-urile fără terminație, afară de cazul când este indicată anume

Legăturile care pornesc de la o notă sau de la un acord, sau care le depășesc, spre a sfârși în gol înseamnă că această notă sau acest acord trebuie să fie filate.

Indicațiile de fluctuații de tempo cu caractere mici și între paranteze înseamnă că aceste fluctuații sînt abia perceptibile.

EXPLICATION DE QUELQUES SIGNES PEU USITES

-  = porté dans un seul coup d'archet
-  = légères inflexions dans le *legato*
-  = changements d'archet imperceptibles
-  = changements d'archet imperceptibles sur les légères inflexions dans le *legato*

Les *tr* sans terminaison, sauf quand elle est marquée

Les liaisons qui partent d'une note ou d'un accord, ou qui les dépassent, pour finir dans le vide, signifient que cette note ou cet accord devront être filés.

Les indications de fluctuations de tempo en petits caractères et entre parenthèses signifient que ces fluctuations sont à peine perceptibles.

s. v. = *sotto voce*

EDITURA MUZICALĂ A UNIUNII COMPOZITORILOR DIN R.P.R.

1965

1^{er} QUATUORen MI^b MAJEUR

pour deux Violons, un Alto et un Violoncelle

ALTO

GEORGES ENESCO

Op. 22 N°1

I

Allegro moderato

p sotto voce tranq.

più p

pp

pp

p *più p* sotto voce *poco* *più* *mp* *ben*

sf *sost.* *mp* *poco* *tranq.* *p* *p* *poco* *pp* *pp* *lusingando*

mf *espress.* *mp* *tranq.* *p* *ben* *p* *cresc.*

rfz *mp* *p* *1* *mp* *mf* *mp*

SOLO *mp* *mezza voce* *p* *poco* *mp* *sost.* *p* *non troppo* *mf*

Pizz *p* *cresc.* *mf* *Arco* *mf* *ben.*

Copyright MCMLVII by Editions Salabert S.A.
International copyright secured.
All rights reserved.

Droits de vente pour tous pays, à l'exception de la République Populaire Roumaine, l'U.R.S.S., R.P. Albanie, R. P. Bulgarie, R.P. Chinoise, R.P.D. Coréenne, R.P. Hongroise, R.P. Mongolie, R.P. Polonaise, R.D. Allemande, R.D. Vietnam, R. S. Tchecoslovaque, appartient exclusi-

vement aux Editions Salabert S.A., 22 rue Chauchat, Paris, Editeurs-proprétaires.

Tous droits d'exécution, de représentation et de reproduction réservés pour tous pays, à l'exception de la République Populaire Roumaine, par les Editions Salabert.

Tous droits d'arrangement, ainsi que tous autres droits, réservés par les Editions Salabert pour tous pays sans exception.

6 *f* *ben* *mp* *f* *ben* *ff* *sost.* *mp* *ben* *rfz* *p*

7 *p* *sotto voce* *pp* *pp* *f* *sub. marc.* *f* *marc. sf* *ff* *ten* *mf* *p*

8 *tranq. cant.* *SOLO* *p* *poco* *mp* *ten* *p* *pp* *pochiss. a Tempo* *rit.* *pp* *de la pointe* *poco*

9 *pp* *poco* *poco* *mp* *pochiss. rit* *pp* *a T^o* *Pizz* *ben* *p*

10 *cant. sotto voce* *Arco* *p* *mp* *p* *cresc.* *ben* *f* *p* *flautato*

11 *mf* *p* *flautato* *f* *poco* *ben* *rfz* *ben* *mp* *mf* *mp* *mp* *non troppo* *mf*

12 *Arco* *poco* *p* *sotto voce* *pp* *SOLO* *pp* *marc. al taloné*

13 *un poco largamente* *senza rigore* *pp* *sost.* *ben* *p* *pp* *mf* *cant. dolce* *non troppo* *f* *poco*

14 *senza rigore* *mp* *ben* *f* *meno* *mp* *mf* *poco* *f* *a T^o (poco meno sost.)* *sost.* *mf*

15 *poco calando* *ben* *f* *mp* *p* *poco* *psub.* *pochiss.* *p* *delicatamente* *rit.* *poco* *ben* *ben* *p*

16 *a T^o ben sost.* *sost.* *ben* *rfz* *molto p* *a T^o I^o (All^o mod^{to})* *pp* *tranq.*

ALTO

14

piu pp delicatamente *mf* *mp*

poco **SOLO** *V* *3*

p *pp* *p sotto voce ma marc.* *piu pp*

sost. mp cant. *pp* *poco* *non troppo*

15 a T^o I^o (senza rall.)

ppp mormorando *sempre ppp*

(pochiss. sost. a T°) *V* *4* *5/4* *3/2*

molto ppp sub. *p* *ben* *mf* *mp* *piu f*

(pochiss. sost. a T°) ten *C4 cant. sost.* **SOLO** *V* *5/4* *3/2*

rit. - a T^o I^o (senza rall.)

16

f *ben* *pp* *ppp* *ben*

C3 *V* *5/4* *3/2* *4*

(sempre in T^o)

poco ben *ppp* *cant. sost.* *p* *mp* *p* *ben p poco* *ppp sub poco*

SOLO *poco* *V* *5/4* *3/2* *non troppo*

17 a T^o I^o un poco agitato

p sotto voce *non troppo* *p* *poco* *p*

SOLO *V* *1* *1* *8*

ben p sotto voce *poco* *non troppo*

V *1* *2* *1* *1* *poco* *non troppo*

18

p *poco* *p > ben p* *molto ben p* *p < > p*

sost. *V* *poco* *V* *p < > p*

al talone

mf *molto* *ff* *sf* *f furioso* *sf*

V *3* *3* *C4* *V* *f furioso* *sf*

C4 C3

sf cresc. sf sf ff ff ff

19

ff ff ff ff

C4 C3

ff marc. sf sf cresc. sf ff ff ff marc. pes.

20 pesante SOLO

fff tutta forza, marcatissimo pes. fff pes. fff sost. pes.

C4 C3

fff dim poco a poco poco f sost. mp mf poco ben

21 tranquillo C4 sotto voce tranq. poco anima SOLO

pp poco p ben poco f marc. ff marc. ff sost. ff marc.

tranq. (a T^o) Pizz o Arco SOLO

sost. cant. poco molto ben f mf p p molto tranq.

più p Piu p ma marc.

più p p piu p piu p ma marc.

23 SOLO

pp mf ben pp mp dolente cant. mp tranq. poco C1 mf mp

pp p dolce poco mf più PP

pp p dolce poco mf più PP

ALTO

pochiss. calando

a Tempo I°

3 sul ponticello
 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
 24 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
mf *mp* *p* *pp* *tranq.* *poco* *ben* *ppp*
ben con slancio

(pochiss. calando.)
ff à la corde *mf* *mp* *fdolce* *dim.* *< sf >* *mp* *ben* 2

25 - a T°
 Pizz Arco
p *ssf* *sub.* *ben* *benp* *poco* *pp*

SOLO V
mf *marc.* *al talone* *pp* *ppp* *molto tranq.* *sost* *sost.*
 26 *pochiss.* *molto* *mp*

poco sost.
poco *p* *mf* *rfz* *p* *ben* *mp* *poco* *p*
 27 *mf cant dolce*

(sost. senza rigore a T°)
p *mp* *ben* *rfz* *mp* *p* *pp* *ben* *sf* *sub* *p* *pp*

28 *mp* *p* *mf* *rfz* *piu* *ben* *rfz*

un poco largamente più rit a T° poco più tranquillo poco rit.
 SOLO
ssf *appass.* *meno* *sf* *mf* *poco f* *ben* *mp* *poco f cant.* *mesto* *mp* *p* *p* *mf* *ben*

29 a T° ben tranquillo
ben p *pp* *pp* *pp* *poco* *meno* *poco* *sost.* *a T°*
ben pptranq

poco sost. v. - 30 a T° tranq.
ben *rfz* *mf* *sub* *ssf* *ben* *mp* *p* *poco cant.* *mp* *p*

ALTO

34 *p* *pp* *mf cant.* *mp* *pp* *poco* *PP* *ben*

rfz *sub. p* *poco* *pp sub.* *poco* *ben* *p* *molto* *p* *piu* *tranq. delicatamente* *pochiss.*

pp **35** *pp* *legatiss.* *tranq. sul ponticello*

à l'ord. *sempre pp* *meno p* *ben p* *piu p* *pp* *pochiss.* *pp* *sul ponticello*

à l'ord. **36** *f* *attacca ben f* *mf* *ben* *rfz* *ben*

mp *p* *ben* *rfz* *ben* *pp* *p* *mp* *p* *p* *pp* *Arco* *pp* *pochiss.* *dolciss.*

pp *ten* *p* *poco* *pp* *pp* *pp molto tranq.* *piu pp*

37 *senza rigore* *a T°* *ppp delicatamente* *f* *ppp* *ppp*

ppp *pochiss.* *ppp* *senza rigore* *tr* *tr* *tr* *3* *tranq.*

ppp *poco* *ben* *ppp*

sost. *molto* *fff* *ben*

38 a Tempo I° tranq. poco a poco calando - più a Tempo I°

pes. rfz rfz ben p sost ben p piu p pp

pochiss. rit. 39 a Tempo

PPP sul ponticello 6 2 1 6 2

à l'ord. PP P < PP > P < poco > PP Pizz mf mp

à l'ord. PP P < PP > P < poco > PP Pizz mf mp

a Tempo SOLO con anima

mp f ben sf ben f

40 Pizz Arco

ben f sf sf più sf ben

(un poco animato - a - - -)

mf mp p pp p

Tempo I° sost.) SOLO un poco rall. V - - -

ben p tranq. SOLO ben f cant. ben f ff sf

a Tempo I° sost. SOLO pochiss. anim. - - -

sf mf poco f cant. p poco p poco sf mf piu f

sost. ten. ri. tar. dan. do e. si. tan. do.

ben sf ff mf np poco mp mf p

a T° poco rit. T° molto tranq. ten. tranq. 42

mp p pp ben p sf molto P dolce cant. pochiss. mp pp

mettez la sourdine

avec sourd *ppp* de la pointe *6* *6* *6 poco* *pochiss.* *3* *ppp*

rall. *pp* *ben tranq.* *43* *poco più lento, pensieroso* *trem* *3* *pp* *ppp*

poco rall. *a T^o I^o molto tranq.* *sost* *3* *piu ppp* *poco* *p* *poco rfz* *p* *pp*

poco *a poco rall.* *più rall.* *adagio* *lunga* *perd.* *ppp poss.* *enlevez la sourdine*

ben *sff* *f cant. sost.* *benf* *molto* *benp* *pp* *ppp*

SOLO *3* *3* *3*

III

Allegretto scherzando, non troppo vivace

sans sourdine *p sotto voce* *2* *3*

mp *p* *mp* *mp* *p* *ben p* *44* *2*

pp *p poco sf* *p* *pp* *sf* *sff*

p *piu p* *Pizz* *45* *Arco* *p leggiero* *1* *mf* *ben*

p *cresc.* *ben* *p sub. legg.*

Pizz *Arco* *mp* *p* *ben* *f* *46* *2* *Pizz Arco* *sf poco f marc.*

Pizz *f* *sf* *sf* *poco f* *3* *SOLO* *3* *ff marc.*

mf *sf* *ff* *ben* *ff* *ben* *più ff* *meno* *fff* **47**

mf *calando* *pp* *poco* *a poco* *al*

Tempo I° *ten* *a T°* *p* *ben* *f* *mf* *mp* *poco* *p*

48 *SOLO* *ten* *f* *mf* *poco* *mf* *mp*

poco f *mp* *f* *mf* *f* *mf*

49 *rfz* *mf* *mp* *mf* *p* *mp* *p* *C2* *1* *4*

p *poco* *ben* *pp*

SOLO *sub.* *sf* *fff* *marc.* *mf* *mp* *ben* *p* *f* *pp* **50**

legg. *ben p* *piu p* *cresc.*
poco

ben p sub. legg. *p* *mp* *pp*
 Pizz Arco V

(pochiss. più animato)
 SOLO *f* *ff* *marcatissimo con impeto*
 51

senza rigore a T^o I^o tranq.
 Pizz *mf* *mp* *p* *ben p* *legato* *mp* *p*
 Arco V

più p dolciss. *pp* *poco rit.* *a T^o tranq.*
 Pizz *pp* *poco f* *f*
 Arco V non troppo C3 C2 C1

poco rit. *a T^o I^o un poco animato*
ben p *pp* *p* *mf*
 52

(pochiss. sost.) *f* *a T^o*
p *mf* *mp* *più f* *ben f* *ff sost.*

pesante *a T^o* *scherz.* *Arco V* *Pizz*
ben f con suono *mp* *mf* *mp* *mf* *p*
 al - lar - gan - do

ben f sost. *sub. p* *ben* *rfz* *ben* *mp* *poco f* *mf* *f*

a T^o meno mosso *a T^o I^o*
rfz *ben* *p* *mf* *mp* *p*
 54

1 *cresc.*

55 *ben* *benf* *sf* *marc.* *sf*

f marc. con fuoco *sf > mp* *mp* *mf*

poco sost. appass. **56** *a T.º sempre appass.*

f > *strepitoso* *ff marc. con fuoco* *ff* *ff* *ff sf* *con fuoco*

ff *3 1* *2 1 4* *sf* *sf dim. poco a poco* *mp* *mf*

ben *pp* *p* *poco* *p*

Tranq.

57 *SOLO* *ben* *molto* *f* *mp*

ben *tranq.* *spiccato*

p *poco* *ben* *molto p* *pp* *piu pp*

pp *poco* *mp* **58**

2 *3* *V* *4* *5* *tr* *tr* *tr* *tr*

pp *poco* *ben sf* *mf* *p*

molto

59 *tr* *6* *6* *poco più mosso*

piu p *ben* *pp* *pp* *poco* *sub. ppp*

poco rit. al T.º I.º

p > pp *pochiss.* *p > p* *pp* *lontano* *PPP*

60

f pes. *ben p* *p dolente* *pp*

pp leggiero *pp3*

pp *pp2* *Pizz* *SOLO V*

mf *p* *pptranq.* *ppp*

calando *a Tº Iº*

IV

Allegretto moderato

Arco ff *pp sotto voce tranq.*

poco a poco cresc. *mf energetico* *piu cresc.*

61 *marc.* *ben f* *meno mf* *mf*

P *piu p* *poco f* *mf* *ff marcatiss.* *mf* *mp*

62 *un poco esitando* *a Tº* *ben p sotto voce* *poco mp cant.* *p*

piu p *meno p* *poco* *ben p* *mp*

(senza rigore a Tempo)

63 *dolciss. sost.* *ben p*

pp *pochiss.* *p* *più p* *Pizz mp* *Arco pp* *sul pontic*

ord. *Pizz* *Arco* *Pizz* *Arco*

pp *mf* *p* *ben p* *pochiss.* *p* *p* *ben p*

(senza rigore - 64 a Tempo)

p poco *mp* *ben p* *ben p* *poco* *p* *pp mormorando tranq.*

poco *p* *dim* *ben p*

(senza rigore - a T° un poco animato)

65 *pp* *p ma marc. mp* *ben p* *poco* *pp*

mf *p spicc.* *non spicc.* *cresc.*

mf *poco* *f* *piu f* *ben f* *p* *p²*

66 *ben f* *p* *p* *ben* *ff* *ff* *p marc.* *ben*

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Pizz *Arco*

67 *Pizz* *(Pizz)*

ff *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

(ten. a T^o anim.)

ff segue sf < sf < sf < sf

pes. Pizz (♩:♩) 73 (Pizz) mp

1 2 3 mf mp

(ben ritmato) Arco Pizz 74 pp

mf f f < rfz ben p pp

sempre pp

(Pizz) ben p [mf] p poco ben p Pizz m.g. Arcopp

senza rigore - - a T^o 75 - - a T^o p mf > mp p ben p sotto voce

SOLO V 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4

ben p menop poco ben p ben p

(senza rigore - - a T^o) 76 - - a T^o pp¹ dolciss. lusingando pochiss. ben p > pp p sotto voce pp ben p

(senza rigore a T^o poco a poco affrettando al - -) 77 un poco piu animato) mp ma marc. mf poco f mp piu

SOLO V 3 3 3 3 f > mp mf pal talone, marcatiss. molto ff feroce mp ben

ff < ff sub. p < sff sff ben mp < poco sf > mf > mp

78 p Pizz p Arco 3 Pizz p pp mf ben

Pizz ben p poco p ben poco pp mp < mf p

79 mp non spicc. p marc. poco pocof SOLO pocof sost. molto sff sff

Pizz Arco sff sff pes. sff sff sff sff sff

80 sff sff sff sff sff sff sff sff

81 SOLO f dolce sost. mp mf

82 a T^o tranq. senza rigore. . . pp dolciss. sur la touche

à l'ord. PP Pizz ben p Arco PP

83 senza rigore PP sur la touche tr poco a l'ord.

PPP Pizz p Arco V (senza rigore - - ben mp)

84 -- a T° un poco animato) pp

p mp cresc. poco f f

piu f ben f ff pp (pochiss meno ben ritmato) ff

85 a Tempo) Pizz Arco ff ff < ff ben sf sub pp pp marc. mf poco f mp mf p mp ben

f < ff 3 < ff > f < 3 f < ff > f ff fff

86 fff furioso marcatiss. dim. f poco a f poco al mf (senza rigore - a T° tranq.)

Pizz C 3 poco f 87 Arco pp sotto voce mp > p mp > p

molto tranquillo Pizz Arco poco mp tranq. pp ben p pp PPP sul pontic

pochiss. SOLO C 3 V 88 PPP à l'ord' trem très serré mp dolce p pensieroso pochiss. p 1 piu p

1 *ben p* *mp* *p* *p sotto voce* *mp* *ben p tranqu.* *pochiss.*

89 *ben p* *pp sotto voce* *un poco marc.*

(sempre pp) *(ben marc ma sempre pp)*

mp *sub.*

90 *(marc. ma pp)* *SOLO* *poco* *piu p*

pp *p (poco sost.) mp* *ben* *benf marc. tiss.* *ben*

91 *p* *cresc.* *ben* *benf* *f* *meno sf*

mp *ben* *benf* *fz* *mf* *mp* *poco f*

92 *Pizz* *Arco* *(sempre un poco animato)* *p* *sub* *pp ma marc.*

sempre pp marc. *poco* *p sotto voce*

93 *mf* *poco f*

SOLO *mf* *ben* *rfz* *mp* *p* *molto* *ppp* *poss. quasi niente*

94 *ben Piegato grazioso* *molto cresc.*

poco f *mf*

ben ritmato

ben cresc. *f* *ben* *ff marc.* *(ten)*

95 *ff* *ff* *1*

96 *ff al talone* *mf* *f* *ben* *ff*

f mp sub. *f* *f* *mf* *poco f* *poco* *mp* *SOLO* *p* *post. cant.* *p*

tranq. *(senza rigore)*

a Tempo tranq.) *pp morm. tranq.* *pochiss.*

97 *1* *SOLO* *poco* *p*

ben p *piu p* *pp* *spicc*

98 *1*

SOLO *mp marc.* *mf* *poco f* *f* *sf* *p* *f* **con anima** SOLO

mf *mf* *pp marc. molt. cresc.*

99 *molto sf* *sf* *ff marc. sf* *ff* *fff* *sf*

100 *p* *ben* *attacca* *poco* *molto* *ben* *sost. appass. ff* *ff* *ff* *f* *mf* *SOLO* *poco f* *mp sub.*

101 *rfz* *piu* *f* *ff* *sost. ff* *ff*

pochiss allarg. a T^o animato

102 *attacca* *ff* *mp* *p* *poco*

mp *ben* *attacca* *ff* *mf* *ff*

meno f *ben* *meno f* *molto* *pes.*

- a T^o animato

103 *fff* *ff* *ff* *ff* *sf* *ff* *ff* *poco* *f* *f* *piu* *sf* *Pizz.*

un poco allargando ben tenuto a T^o animato ten. a T^o largte

Arco *ben f* < *rfz* < *ff* *fff* *fff* *ben f con suono*

maestoso *animato* ten. a T^o *ben f maestoso*

sf *sf* *ff* *fff* *fff*

largamente ten. *meno* *ff* *f marc. dolce* *poco f* 105

poco f *tranq.* *p legatiss. sost.* *molto* ten. largte

f *ff* *ff*

di più - V 106 a T^o ben anim. strepitoso

attacca *fff* *ff* *ff* < *fff* < *ff* *ff* < *f*

f *sf* *ben* *p* < *mp* > *p* *mf* *mp*

giocosio 107 *ben f* *ben f* < *fff* < *fff*

p sub. sotto voce cresc. *mp* *piu cresc.* *f* *molto cresc.* un

spicc 6 3 3

poco allarg 108 a T^o animato *f* *fff* *fff* *f* *fff* *f* *sub.* *p*

f *fff* *fff* *f* *fff* *f* *fff* *f* *sub.* *p*

allargando a T^o largamente più allarg. *pp* *sub.* *ben f* *sf* *ben f* *sf* *fff* *fff* *fff* *tutta forza* *pes. sost.* *mp* < *ff* < *fff* <